بسم الله الرحمن الرحيم



الاحد ٥ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ
٤ الدلو ١٣٦٦ ش
٢٤ يناير (كانون ثاني) ١٩٨٨ م
السنة ٣٠ ـ العدد ٨٧٩٣

AL-NADWA,
DAILY MAKKAH,
SUNDAY
JAN. 24, 1988

١٦ صفحة

داخل العدد

الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

لاتغيير في سعر صرف الريال

الرياض ـ واس ـ صرح معالي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي لوكالة الانباء السعودية بأنه لاصحة لما اشيع مؤخراً من ان هناك احتمالاً لتغيير سعر صرف الريال .

وقال : « ان سياسة سعر الصرف باقية كما هي » .

نيابة عن خادم الحرمين .. الأمير سعود بن عبدالمحسن يفتتح المسابقة العاشرة للقرآن الكريم

الشباب المسلم هم الذخيرة والعدة والامل لاستعادة عزة المسلمين

«نرحب بالاخوة الكرام ونفتح لهم صدورنا فخراً واعتزازاً في المملكة التى هي مجمع المؤمنين»

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى ـ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله .. افتتح صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء امس المسابقة الدولية العاشرة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره بحضور معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وذلك بقاعة التضامن الاسلامي بمكة المكرمة .

● سمو الامير سعود بن عبدالمحسن يلقى الكلمة نيابة عن خادم الحرمين الشريفين في افتتاح المسابقة العاشرة لتلاوة القرآن الكريم مساء امس في مكة المكرمة ..

كلمة خادم الحرمين

وقد استمع الحاضرون والمشاركون الى كلمة خادم الحرمين الشريفين القاها نيابة عنه صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن .. وفيما يلي نصها :

الحمد لله رب العالمين .. والصلاة والسلام على سيد المرسلين .. وعلى آله وصحبه وصحابته ومن اقتدى بسنته الى يوم الدين .. اما بعد :

أصحاب المعالي والسعادة .. الاخوة الكرام .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

فياله من مشهد رائع اخاذ ، مشهد هؤلاء الفتية الابرار الذين نشأوا على عقيدة التوحيد وتحلوا بحلية الايمان .. وحفظوا آيات الله البينات .. واتخذوا كتاب الله لهم شعاراً وقدوة وهداية .. هذه البراعم المسلمة الناشئة في طاعة الله تذكرنا بالحديث الشريف عن السبعة الذين يظلهم الله في ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله ، وذكر منهم الشاب الذى نشأ في طاعة الله .

وانه لما يثلج صدورنا .. ويبهج قلوبنا ويغمر نفوسنا بالمسرة والبهجة رؤية هؤلاء الاخوة المتسابقين الذين قدموا الينا من كل حدب وصوب يحدوهم حادى الاسلام .. ويدعوهم داعي اليقين حاملين كتاب الله الكريم في صدورهم وبين جوانحهم معتزين به طالبين به الهداية والسداد .

ويسرني نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود .. ان ارحب بالاخوة الكرام .. نفتح لهم صدورنا فخراً واعتزازا .. فهم قد حلوا في أطهر البقاع بلد الامن والسلام .. قال الله تعالى ﴿ومن دخله كان امنا﴾ .. حتى ان هذا الامن لا يشمل الانسان فقط بل يتعداه الى النبات والحيوان .

فمرحبا بكم بين اخوانكم واهاليكم .. فالمملكة العربية السعودية هي بلد المسلمين ومجمع المؤمنين مهما اختلفت اجناسهم والوانهم .. ومهما تباعدت ديارهم .. ومهما تنوعت لغاتهم .. فالمسلم اخو المسلم تجمعه به العقيدة الصحيحة ورابطة الدين .

واننا لنسأل الله سبحانه وتعالى ان يوفق شباب المسلمين الى الخير .. وان يثبت قلوبهم على الحق .. ويجعلهم هداة مهتدين .. فهم الذخيرة وهم العدة في زمن كثر فيه الهرج .. وانتشر فيه الفساد ورفع فيه الباطل رأسه .. واننا لنفخر بكل شاب مسلم متمسك بكتاب الله .. وندعوه للانضمام الى قافلة الدعاة الى الله عز وجل والمجاهدين في سبيله تعالى .. فالشباب هم الأمل ليستعيد المسلمون عزتهم بعون الله تعالى ..

بارك الله فيكم وسدد خطاكم ونفع الامة بكم .. ولا يفوتني ان اوجه الشكر لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع .. وجميع العاملين معه على هذا الانجاز الرائع والجهد الخير الذى قاموا به في الاعداد والتنظيم لهذه المسابقة القرآنية الكريمة .. وفقنا الله جميعا لما يحب ويرضى .. انه سميع مجيب .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وقائع الحفل ص٥

● الامير سلطان يستقبل السيد بالادور والوفد المرافق له . « واس »

الامير سلطان يستقبل بالادور

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه صباح امس معالي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسي السيد ادوارد بالادور الذي يزور المملكة حاليا .

وقد حضر المقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل والوفد المرافق للوزير الفرنسي .

وقد عبر معالي السيد بالادور عن سعادته بلقاء سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وقال عقب استقبال سمو النائب الثاني له امس لقد تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين المملكة وفرنسا ومجالات تدعيم هذه العلاقات في مختلف المجالات .

واضاف قائلا كما تناولت المقابلة مناقشة القضايا السياسية ذات الاهتمام المشترك .

خادم الحرمين يشكر الامير فيصل بن فهد ومنسوبي رعاية الشباب

الرياض ـ واس ـ اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ولكافة منسوبي الرئاسة والجهات ذات العلاقة باعداد الكتاب الاحصائي السنوي الحادي عشر لعام ١٤٠٥ هـ على ماقاموا به من جهود .

وتمنى حفظه الله للجميع استمرار التوفيق والنجاح .

جاء ذلك في برقية بعثها حفظه الله لسمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز عقب تلقيه خطاب سموه المرفق به نسخة من الكتاب الاحصائي السنوي الحادي عشر .

وقد تضمن الكتاب ايضاحاً لاهم الانجازات والنشاطات التي قامت بها الرئاسة من خلال اجهزتها او الجهات المرتبطة بها وذلك على المستوى الرياضي والثقافي والاجتماعي كما بين الكتاب ماصاحب تلك النشاطات والانجازات من نتائج ايجابية تعكس المستوى الذي تم الوصول اليه في هذه المجالات ومقدار الجهود المبذولة في هذا الشأن .

اوامر ملكية بترقية وتعيين ٢٤ قاضيا و١٢ عضوا بديوان المظالم و٥٧٥ ضابطا بالقوات المسلحة

الرياض ـ واس ـ اصدر خادم الحرمين الشريفين اوامره الكريمة بترقية وتعيين اربعة وعشرين قاضيا في وزارة العدل واثني عشر عضوا في ديوان المظالم بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية والتعيين .

كما اصدر حفظه الله ـ اوامره الكريمة بترقية وتعيين خمسمائة وخمسة وسبعين ضابطا من مختلف الرتب في القوات المسلحة بمختلف قطاعاتها بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية والتعيين ..

وقد شملت هذه الموافقة الكريمة ترقية احد عشر ضابطا من رتبة عميد الى رتبة لواء وترقية ضابط واحد من رتبة عقيد الى رتبة عميد وترقية مائة ضابط من رتبة مقدم الى رتبة عقيد وترقية سبعة وعشرين ضابطا من رتبة رائد الى رتبة مقدم وترقية ثلاثة عشر ضابطا من رتبة نقيب الى رائد وترقية مائتين وتسعة وثلاثين ضابطا من رتبة ملازم اول الى رتبة نقيب وترقية مائة واربعين ضابطا من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول . وتعيين ثلاثة عشر متخرجا برتبة ملازم اول وتعيين ثمانية متخرجين برتبة ملازم وترقية ثلاثة وعشرين من رتبة رئيس رقباء الى رتبة ملازم ..

(كلمة الندوة ص٢)

● سعود الفيصل في تونس :

موقف عربي صلب في مؤازرة الانتفاضة

القليبي يدعو مجلس الامن لتحمل مسؤولياته في حل القضية الفلسطينية

تونس ـ واس ـ وصل الى تونس ظهر امس صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية للمشاركة في اجتماع مجلس الجامعة الطارىء الذى بدأ مساء امس على مستوى وزراء الخارجية لمناقشة تطورات الوضع في الاراضى العربية المحتلة على ضوء الانتفاضة التى يقوم بها الشعب الفلسطيني هناك والدور العربى الذى يجب القيام به لدعم ومساندة الانتفاضة على المستوى الدولى والعربى .

وقال سموه في تصريح لدى وصوله نامل بمشيئة الله ان يكون هناك موقف عربي صلب في مؤازرة الانتفاضة الفلسطينية . وهذا ماجئنا من اجله وهذا ان شاء الله ما سينجز في هذا الاجتماع

وكان في استقبال سمو وزير الخارجية لدى وصوله امس الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلى القليبى وسعادة سفير المملكة لدى تونس ابراهيم سعد البراهيم ومندوب المملكة الدائم لدى جامعة الدول العربية الاستاذ طاهر رضوان ومدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الدكتور محي الدين صابر .

اجتماع وزراء الخارجية

هذا وقد بدأت في تونس امس اعمال الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية برئاسة وزير خارجية السودان الدكتور مامون سنادة وبحضور رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات لمناقشة دعم الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة على المستوى العربى والدولى .

وقد حضر هذه الدورة ١٦ وزيرا للخارجية من بينهم سمو الامير سعود الفيصل .. وقد دعا وزير خارجية السودان رئيس الدورة في كلمته التى افتتح بها الدورة المجتمع الدولى الى تحمل مسؤولياته الدولية في التعامل مع الشعب الفلسطينى الاعزل الذى يناضل ويقدم التضحيات الجسام من اجل استرداد حقوقه الوطنية المغتصبة ..

كما دعا الدول العربية الى الاضطلاع بمسؤولياتها القومية ازاء انتفاضة الشعب الفلسطينى لدعم صموده على كافة الاصعدة وطالب باتخاذ قرارات فاعلة تؤكد المسؤولية العربية تجاه الشعب المكافح في الارض المحتلة وحيا الدكتور سنادة اطفال ونساء وشيوخ الارض المحتلة الذين يواجهون القمع الاسرائيلى بالايمان والحجارة ..

البقية ص٦

اجتماع ناظر وبالادور

الرياض ـ واس ـ اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر صباح امس مع معالي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسي السيد ادوارد بالادور

وحضر الاجتماع وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية الاستاذ عبد العزيز التركي ومدير عام الادارة القانونية الاستاذ جواد السقا ومدير عام مكتب الوزير الاستاذ عبدالرحمن عبدالكريم وصاحب السمو الملكى الامير عبد العزيز بن سلمان بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن تركى بن عبد العزيز المستشاران بوزارة البترول والثروة المعدنية كما حضره الوفد المرافق لمعالى الوزير الفرنسي وسفير فرنسا لدى المملكة السيد جاك بوينير

ـراجع ص٦ ـ

ايران تواصل خصم ٣ دولارات من سعر اوبك الرسمي للنفط

فيينا ـ اكدت مصادر نفطية مطلعة في فيينا امس ان النظام الايراني واصل اعطاء خصومات في النفط الايراني خلافاً لاتفاق منظمة الدول المصدرة للنفط «اوبيك» الاخير حول الاسعار .

وقالت المصادر ان الخصومات التي تمنحها ايران حالياً وصلت الى ثلاثة دولارات اقل من السعر الرسمي الذي حددته المنظمة وهو ثمانية عشر دولاراً للبرميل الواحد

واضافت ان ذلك قد شجع دولاً اخرى على اعطاء خصومات نفطية ايضا مما يهدد هيكل اسعار المنظمة

مصرع قائد الفيلق العراقى الخامس وعدد من الضباط فى حادث هيليكوبتر

بغداد ـ اعلن العراق انه تم امس العثور على جثة اللواء الركن عبدالعزيز ابراهيم الحديثى قائد الفيلق الخامس وجثث بقية الضباط الذين كانوا معه والذين لقوا مصرعهم اثر سقوط الطائرة السمتيه التى كانوا على متنها قرب «قصبه شوان» في محافظة «التاميم» في الساعة الخامسة و٢٠ دقيقة من مساء يوم امس الاول

اعلن ذلك ناطق عسكرى عراقي ونقلته وكالة الانباء العراقية .

وفيما يلي نص البيان الذى اورده راديو بغداد صباح امس

« بينما كان اللواء الركن عبدالعزيز ابراهيم الحديثى قائد الفيلق الخامس مع عدد من ضباط ركن الفيلق يقومون بواجبهم متنقلين بطائرة سمتية سقطت طائرتهم قرب قصبة « شوان » ضمن محافظة « التاميم » نتيجة خلل فنى وذلك في الساعة ٥,٢٠ من مساء يوم الجمعة ٢٢ من يناير ١٩٨٨م ..

واننا ندعو منتسبى افواج الدفاع الوطنى والمواطنين الاكراد لتسهيل مهمة القوة العسكرية التى تعمل في المنطقة بغية العثور على المفقودين وطائرتهم » .

العراق ينفى ادعاءات طهران

هذا وقد نفى العراق امس ادعاءات حكام

البقية ص٢

المجاهدون يقطعون طريق خوست

اسلام اباد ـ اكدت الجبهة الوطنية الاسلامية الافغانية ان الطريق الرئيسية المؤدية الى مدينة خوست قطعت مجددا بعدان اعيد فتحها في نهاية ديسمبر الماضي .

واضاف المصدر ان المجاهدين استولوا على مقر قيادة محلى في باراغاى على بعد ٣٠ كلم جنوب غرب خوست ـ ودمروا عدة دبابات والحقوا خسائر كبيرة بالقوات الحكومية . وذكر ان المعارك مستمرة وان الطريق بين غارديز وخوست

مظاهرة «الناصرة» تؤكد الوحدة الوطنية

عشرات الألوف يشاركون بالمظاهرة وفي مهرجان التأييد للانتفاضة وقوع مصادمات جديدة في مناطق القدس ونابلس وغزة

عمان ـ (الندوة) ـ الوكالات : شارك عشرات الالوف من المواطنين الفلسطينيين الذين قدموا امس من المثلث والجليل والنقب منذ ساعات الصباح الاولى التوجه الى مدينة الناصرة بشمال فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ ـ في مسيرة ضخمة شاركت فيها جميع الهيئات والاتحادات والنقابات والمجالس المحلية والبلديات وتلا المسيرة الضخمة مهرجان خطابي حاشد تحدث فيه ممثلون عن مختلف الفعاليات .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدأت منذ يوم امس الاول في ارسال قوات اضافية من حرس الحدود والشرطة وتعزيزات من السيارات العسكرية والمصفحات الى شمال فلسطين المحتلة اضافة الى اقامة مراكز تفتيش على الطرق المؤدية الى مدينة الناصرة .. بينما وجه حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلي تهديدات لمنظمي هذه المظاهرة بتدخل القوات الاسرائيلية لتفريق المظاهرة بالقوة في حال قيام المتظاهرين ـ على حد تعبيره بتجاوز الحدود الموسومة للمظاهرة .

حظر التجول في ضواحي القدس

وعلى صعيد اخر اعلن الراديو الاسرائيلي صباح امس ان القوات الاسرائيلية فرضت نظام حظر التجول على (حي الثوري) في مدينة القدس منذ ليلة امس حيث تقوم قوات اسرائيلية بعملية تمشيط واسعة واعتقلت عددا من سكان هذه المنطقة بحجة قيام شبان برشق سيارات اسرائيلية بالحجارة واشعال اطارات السيارات

وقال الراديو الاسرائيلي ان حظرا مماثلا فرض على بلدة (بيتا) القريبة من نابلس اثر القاء

البقية ص٢

منطلقات

بقلم : يوسف حسين دمنهورى

خادم الحرمين الشريفين واهتماماته الخاصة بالبقاع المقدسة

على الرغم من خطط التنمية المتتابعة التي نفذتها الدولة وحققت بها انجازاً حضارياً للبلاد فاق تصور المتابعين للمسيرة المباركة في نهضتها العملاقة بالقدر الذي لم يتحقق للبلدان الاخرى في مثل هذه الفترة الوجيزة من عمر الزمن ، اقول على الرغم من هذه القفزة المثالية والنجاح الباهر الذي حوّل كثيراً من القرى النائية الى مدن صناعية لوجود المواد الاولية بها ولكونها تقع على سواحل البحر الاحمر وسواحل الخليج العربي .. ناهيك عن المدن التي اصبحت تضاهي اعظم واجمل المدن في الدول المتقدمة مما جعل المملكة تحتل المراكز الاولية في مجال الحضارة والعمران عبر الحديث عنها في المؤتمرات الدولية التي تتابع التقدم والانجاز الحضاري في شتى انحاء العالم ، على الرغم من هذا كله فان عملية استمرار التطوير الحضاري في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة لاضفاء المزيد من الجمال الحضاري عليهما مازال موضع الاهتمامات القصوى لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بل هاجسه الوحيد في كل الاحوال .. فتوسعة المسجد الحرام يمثل اروع ماتوصلت اليه التقنية الحديثة في مجال الانجاز الحضاري مع الحفاظ في توازن متكامل مع فن المعمار الاسلامي ناهيك عن مشروع التوسعة القادم الذي سيمكن الملايين من حجاج بيت الله الحرام والوافدين اليها على مدار السنة من اداء صلواتهم والقيام بعباداتهم تجاه الواحد الاحد في يسر وسهولة .

● وهذه طيبة الطيبة التي تشهد في هذه المرحلة مشروعاً عملاقاً في توسعة مسجد الرسول ﷺ .. لم يشهد المسجد النبوي مثيلاً له من قبل ..

● هذا فيما يختص بالمسجد الحرام والمسجد النبوي اما فيما يتعلق بالانجاز الحضاري في المجالات الاخرى فلا يتسع المقام هنا لسردها .. انما الذي يمكن ان يقال هو ان الدولة انفقت الاف البلايين من الريالات على الطرق والتعليم والعمران الحضاري من اجل رفاهية المواطنين وتوفير الرخاء المعيشي والفكري والعلمي والصحي لهم ، هذا الى جانب سبل الراحة التي وفرتها الدولة لرواد هذه البقاع المقدسة من المعتمرين والحجاج الوافدين من كافة انحاء المعمورة .

● لقد استطاع خادم الحرمين الشريفين ان يقدم اروع مثل للحفاظ على قدسية هذه البقاع وطهارتها وصونها من عبث العابثين الذين تشيعوا في السادس من شهر ذي الحجة من العام الماضي للاساءة الى مشاعر المسلمين فرد كيدهم الى نحورهم من منطلق الحق والعدالة ومفهوم سيادة الدولة التي حرصت على الرغم من اتساع رقعة المكان وعمق الزمان على توفير الامن والاستقرار لمواطني هذه البلاد ، ومن وفد اليها ، وهذا حق لاينازعها فيه اي كان وبالوسائل التي تراها مناسبة كي تحفظ لنا نعمة الأمن والاستقرار وتصون كياننا القيمي والديني ..

ولما كانت قدسية هذه البقاع تتغلب دائماً وابداً على كافة الافكار التي تنادي بايجاد وسائل للترفيه خاصة وان الدولة قد أوجدت هذه الوسائل بما يتفق ومكانة وقدسية هذه البقاع ، لذلك فاننا لانرى اي مبرر لانطلاق مثل هذه الافكار ولنتجه بكل ما اوتينا من قدرة الى مايحفظ لهذا البلد الامين أمنه واستقراره وهما نعمة منَّ الله بها علينا يحسدنا عليها الاعداء ويغبطنا عليها الاصدقاء والاحباء ، والله من وراء القصد .

كلوفيس مقصود: لا سبيل الى سلام الشرق الأوسط غير المؤتمر الدولي

جولدنـج يؤكد أن الانتفـاضة ستستمـر حتى يقـوم الـوطن الفلسطيني

الأمم المتحدة ـ «الندوة» ـ الوكالات :

قال الدكتور كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية في الأمم المتحدة ان عيون العالم ستتركز الان على المناقشات التي ستبدأ قريباً في مجلس الأمن لمناقشة تقرير الأمين العام فيما يتعلق بالحالة الراهنة في الاراضي المحتلة .

وقال في حديث اذاعي رصده مراسلنا ان القضية ليست مقتصرة على الحقوق الفلسطينية والسلام في الشرق الاوسط فحسب بل يتعين على مجلس الأمن ان يقوم بواجبه بصفته الجهاز الدولي المسؤول عن الحفاظ على الأمن الدولي

واضاف ان السبيل الوحيد لتحقيق السلام في الشرق الاوسط هو عقد مؤتمر دولي تتبناه الامم المتحدة

وقال ان ذلك يعني اشتراك الدول الرئيسية في مجلس الأمن والاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير والهدف هو انسحاب قوات العدو من الاراضي المحتلة ومنح الفلسطينيين حقوقهم ويجب الا يستثنى اي طرف حتى لا تتاح له فرصة تعويض نتائج المؤتمر وهي السلام الشامل .

وسئل الدكتور مقصود عما اذا كان بوسع الدول العربية ان تتكلم بصوت واحد في مؤتمر دولي فرد مقصود بالايجاب مشيراً الى المؤتمرات العربية «ليس فقط في قمة عمان بل في قمة فاس ايضا وقد ارتبطنا بالمؤتمر الدولي وبدور مجلس الامن حول هذه القضية الجوهرية لذلك فنحن نتكلم بصوت واحد وسوف يتبلور ذلك في مناقشات مجلس الامن المقبلة» ..

وقال ان وزراء الخارجية العرب الذين سيناقشون تقرير الامين العام للامم المتحدة سيجددون هذا الالتزام

جولدنج يتوقـع استمرار الانتفاضـة

ومن جهة اخرى اعرب مسؤول في الامم المتحدة عن اعتقاده باستمرار الانتفاضة الفلسطينية العارمة التي تشهدها مدن وقرى فلسطين المحتلة حتى يقتنع الشعب الفلسطيني بتجاوب دولي مع قضيته وقيام الوطن الفلسطيني .



● كلوفيس مقصود ●



ماراك جولدنج ●

وقال ماراك جولدنج وكيل امين عام الامم المتحدة بعد عودته من جولته الاستطلاعية في فلسطين المحتلة . لقد انطلق هناك شيء ما ولن يخبو حتى يتمكن الفلسطينيون من رؤية علاج لمشكلتهم الاسياسية

واوضح جولدنج انه تحدث مع حوالى مائتي فلسطيني عبروا عن رأي أوحد بشكل جماعي يتمثل في الرفض القاطع للاحتلال بكل صوره

واعرب جولدنج عن امله في ان يتم التوصل الى حل عادل وشامل لهذه القضية

واوضح ان حكومة العدو تعارض وجهة نظره التي تدعو الى التخفيف من حدة التوتر والعنف ضد المواطنين الفلسطينيين العزل الذين يعبرون عن وجهة نظرهم برفض الاحتلال ورفض الممارسات التعسفية الصهيونية ضدهم

ويذكر ان جولدنج قد لقي خلال زيارته لفلسطين المحتلة لاستطلاع الاوضاع هناك ـ مضايقة من سلطات الاحتلال اضطرته الى اختصار برنامج زيارته الاستطلاعية

وعلى الصعيد نفسه وصف مواطن امريكي عاد لتوه من فلسطين المحتلة في تصريح لوكالة الانباء السعودية ـ وصف الوضع في فلسطين المحتلة بانه «غير انساني» وقال ان المعاملة التي تعامل بها سلطات الاحتلال الشعب الفلسطيني هناك غير انسانية ايضا

واضاف المواطن الامريكي يقول ان جميع الفلسطينيين في فلسطين المحتلة الاطفال والشيوخ والشباب والنساء يشاركون في تلك الانتفاضة .

بريطانيــا تؤيد عقد المؤتمر الدولي

القاهرة ـ حذر جيمس ادامز السفير البريطاني لدى مصر من العواقب الخطيرة التي ينذر بها استمرار احتلال اسرائيل للضفة الغربية وقطاع غزة والطريقة التى تدار بها الاراضي المحتلة بالنسبة للوضع في منطقة الشرق الاوسط باكملها .

وقال السفير البريطاني في حديث صحفي نشر امس في القاهرة بمناسبة الزيارة التي يقوم بها الرئيس المصري حسني مبارك لبريطانيا غدا ـ الاثنين ان الموقف الخطير الذي تشهده الان الضفة وقطاع غزة قد نشا نتيجة احساس الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة بالغضب لعدم تحقيق تقدم ملموس للمشكلة الفلسطينية .

واضاف ان هذا الموقف يبرز الحاجة الماسة الى التحرك السريع لتحقيق ما يعطى الشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة الامل في حل يرضى جميع الاطراف .

واوضح السفير البريطاني .. ان بلاده تؤيد فكرة عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط باعتبار ان هذا المؤتمر يستطيع ان يحقق الحل الدائم والعادل في المنطقة .

وبشان الحرب العراقية ـ الايرانية والجهود المبذولة لايقاف هذه الحرب قال السفير البريطاني في اجابته على سؤال بهذا الصدد ان بلاده تعمل على تنفيذ قرارات مجلس الامن التى تهدف الى وقف الحرب العراقية ـ الايرانية وخصوصا القرار رقم ٥٩٨ .

مقتل ١٣٧ ايرانياً على يد القوات العراقية

بغداد/ كبدت القوات العراقية خلال عملياتها في ساحة العمليات قوات النظام الايراني خسائر فادحة في الارواح والمعدات .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري عراقي قوله ان القوات العراقية كبدت القوات الايرانية ١٣٧ قتيلا ودمرت ستة مواقع للمشاة ومدفعي هاون ومرصد ومدفع عيار (١٠٦ ملم) وطواقة واربع رشاشات ومجرفة الية «شفل» واعطاب اخرى وحرقت ودمرت عجلة وفجرت سبعة اكداس للعتاد .

واضاف الناطق ان طائرات القوة الجوية العراقية نفذت غارة جوية موفقة على هدف بحرى كبير جدا قرب السواحل الايرانية ليلة امس . هذا وقد وجهت الطائرات العراقية ضربة مدمرة الى بطارية صواريخ «ارض جو» للجيش الايراني في القطاع الجنوبي من ساحة العمليات الحربية بين الجانبين

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري قوله ان الطائرات العراقية وجهت ضربتها للبطارية في الساعة الثانية والدقيقة الخمسين من بعد ظهر امس وعادت الى قواعدها سالمة

مصرع مسئول في حركة (أمل)

بيروت ـ ذكرت مصادر حركة «امل» الشيعية ان احد مسئوليها المحليين في الضاحية الجنوبية قتل صباح امس ـ السبت امام منزله في الضاحية .

واشارت هذه المصادر الى ان المسؤول ويدعى «على عزاز» شاهد عبوة ناسفة من ٥٠٠ غرام امام بابه فحاول التخلص منها بقذفها بعيدا لكنها انفجرت وتسببت له بجروح خطرة نقل على اثرها الى المستشفى حيث فارق الحياة .

ولدى اعلان مقتله انتشر رفاقه في شوارع حارة حريك وبرج البراجنة في الضاحية الشيعية وهم يطلقون النار في الهواء .

وصول جنشر الى فلسطين المحتلة

عمان ـ وصل الى فلسطين المحتلة مساء امس هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية في زيارة تستمر يومين يطلع خلالها على تطورات احداث الاراضي العربية المحتلة باعتبار ان بلاده ترأس الدورة الحالية لمجموعة السوق الاوروبية

وذكر راديو العدو ان جينشر سيجتمع مع كبار المسؤولين الصهاينة كما سيجتمع الى عدد من الشخصيات الفلسطينية في الضفة والقطاع

مصرع قائد الفيلق

بقية ص١

طهران حول سقوط طائرة قائد الفيلق الخامس ومرافقيه يوم امس الاول

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكرى قوله ان الربط بين سقوط الطائرة والهجوم الفاشل في مناطق الفيلق الاول اكبر كذبة يدعيها حكام طهران وادعاء فارغ ومحض دجل رخيص

واشار الناطق الى ان منطقة ملوت التى جرى فيها القتال في الاسبوع الماضي تبعد مئات الكيلو مترات عن منطقة سقوط الطائرة السمتية التي كانت تقل قائد الفيلق الخامس ومرافقيه بحيث يتعذر على قوات النظام الايراني الوصول اليها

واوضحت الوكالة ان قائد الفيلق الخامس ومرافقيه كانوا في طريق عودتهم مساء امس الاول عقب زيارة اعتيادية للمنطقة الادارية في «كوسينجق» حينما ساءت الاحوال الجوية وحدث خلل فني في الطائرة ادى الى سقوطها واستشهاد جميع ركابها

كلمة الندوة

مجلس الأمن .. والمؤتمر الدولى

لانعلم ان هناك مصلحة حقيقية للولايات المتحدة الامريكية في «استبعاد» عقد المؤتمر الدولي لتسوية القضية الفلسطينية . وبقية المشاكل والمسائل المعلقة في الشرق الاوسط الناتجة عن العدوان الصهيوني ـ اللهم الا اذا كانت لها مصلحة في بقاء النيران تشتعل تحت الرماد في المنطقة الملتهبة . التي شهدت حتى الان حروباً واعتداءات لاحصر لها . والتهمت الكثير من طاقات كان المفروض ان توجه للاعمار والبناء وتحقيق الحياة الكريمة لشعوبها . التي خرج معظمها من تحت الاستعمار . لتقع فريسة هذه الاعتداءات الصهيونية المتكررة .

فهل هناك واحد من صور العدوان وهدر طاقات الشعوب العربية والمآسي التي تقع خلال تلك الحروب . ابتداء من تشريد الشعب الفلسطيني ـ مما يقع تحت القناعة الامريكية .. في ضوء اعلان واشنطن انها «تستبعد» عقد المؤتمر الدولي في المستقبل القريب ؟!

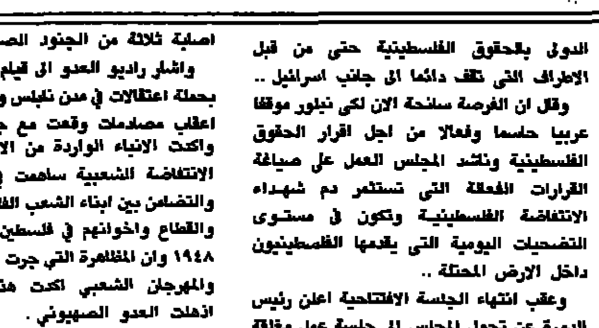
لقد اصبحت واشنطن هي الوحيدة التي تعارض عقد مثل هذا المؤتمر . ليس لانها ترفض هذه الوسيلة للتوصل الى السلام ـ على مايبدو ـ لأن اكثر من مسؤول امريكي اعلن تاييده للمؤتمر . ثم سحب مثل هذا التاييد ـ بل لوقوع الادارة الامريكية في ظروفها المعروفة ـ تحت الضغوط الصهيونية !

ولعل من المفارقات المذهلة في عصر القانون والنظام والامم المتحدة . ان تحاول عصابة تحكم من تل ابيب . ان تتحكم في العالم من خلال الغطرسة والضغوط لمنع سيادة الحق والعدل والسلام . ولقد ايد السكرتير العام للامم المتحدة عقد المؤتمر الدولى حينما دعا اليه امس الاول . من خلال التقرير الذي قدمه الى المجلس عن انتفاضة الارض المحتلة والاجراءات القمعية التي تمارسها سلطات الاحتلال كما ايدت بريطانيا هذه الدعوة .. التي لم يعارضها احد . سوى واشنطن صراحة بما صدر امس عن الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية . اضافة الى اعلان البيت الابيض دعوته للارهابي شامير للاجتماع بالرئيس ريجان "

وغداً يجتمع مجلس الامن لبحث تقرير دي كويلار .. فاي موقف سيتخذه المندوب الامريكي . اذا دعا المجلس لاجتماع على مستوى وزراء الخارجية ؟!

واي موقف سيكون للوزير الامريكي لو حضر مثل هذا الاجتماع ؟!

لقد جمدت امريكا وتل ابيب القضية الفلسطينية سنوات طويلة . ثبت خلالها فشل كل محاولات التطويق والاحتواء والمراوغة الصهيونية وانتهت كلها بهذه الانتفاضة التي لن تتوقف . وستظل الدماء خلالها تنزف كل يوم . ويتحمل مسؤوليتها اولئك الذين يحولون دون عقد مؤتمر للسلام يقوم بوضع تسوية عادلة تعيد الحقوق الى اصحابها وهذا هو الطريق الوحيد . في الوقت الحاضر على الأقل ـ لتحقيق السلام في المنطقة باجماع العالم كله . باستثناء تل ابيب فلماذا توافقها واشنطن على غطرسة غبية عدوانية تشتهي سفك الدماء ؟!



تركيا تحتج لتل أبيب على ممارسات القمع بالاراضي المحتلة

انقرة ـ أعربت الحكومة التركية مجدد عن قلقها البالغ ازاء تصعيد الكيان الاسرائيلي لاجراءاته القمعية ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضى العربية المحتلة .

وطالبت الكيان الاسرائيلي بالكف فورا عن هذه الاجراءات والتوجه الى ايجاد الحل السياسى الذى يكفل حقوق الشعب الفلسطيني في وطنه والالتزام بالمواثيق الدولية .

واعلن الناطق الرسمي باسم الخارجية التركية السفير ينال باتو في تصريح للصحفيين امس نقله راديو انقره ـ رفض حكومته المطلق لاية اجراءات اسرائيلية من شانها المساس بالمقدسات في الاراضى العربية المحتلة او المساس بالحقوق الوطنية للفلسطينيين

ووصف الناطق . التركى انتفاضة الشعب الفلسطيني الحالية في الارض المحتلة بانها تعبير صادق عن تراكم المعاناة التى يشعر بها الفلسطينيون في ظل الاحتلال وهضم حقوقهم المشروعة .

من جهة اخرى ذكر راديو انقرة ان السيد نزهت كندمير وكيل وزارة الخارجية التركية استدعى ليلة امس القائم باعمال سفارة الكيان الاسرائيلي في انقرة وابلغه احتجاج الحكومة التركية الرسمي ضد الممارسات التعسفية التى تقوم بها قوات الاحتلال الاسرائيلي بحق الفلسطينيين في الارض العربية المحتلة .

حركة « السلام الان » تتظاهر ضد القمع

عمان ـ ذكرت الانباء الواردة الى عمان من الاراضى العربية المحتلة ان حركة (السلام الان) الاسرائيلية قامت امس بمظاهرة جديدة في تل ابيب احتجاجا على سياسة الحكومة الاسرائيلية بالاراضى العربية المحتلة ..

وقالت هذه الانباء ان المظاهرة اشترك فيها حوالي ٥٠ الف متظاهر

سعود الفيصل

بقية ص ١

كلمة القليبي

وشدد الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي على المسؤولية التى على الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولى تحملها لايجاد حل للمسالة الفلسطينية وحيا ابطال الاراضي المحتلة الذين انتزعوا تقدير العالم باسره واعجابه

واكد القليبي في خطاب القاه لدى افتتاح اعمال المجلس الوزارى ان على الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن ابداء عزمها تنفيذ قرارات الامم المتحدة في حين ان اسرائيل لا تكف عن انتهاك القانون الدولى واقتراف اعمال تعتبرها المجموعة الدولية مدمرة للمبادىء الاخلاقية التى يقوم عليها وجودها

وقال الامين العام للجامعة العربية ان انتفاضة سكان الاراضى المحتلة تشكل وثبة نوعية في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي وانها توجه تكذيبا فاضحا لتضليل الدعاوة الاسرائيلية التى لا تنفك تؤكد ان لا مسالة فلسطينية وان ارض فلسطين كانت ارضا بلا شعب .

وابدى الامين العام للجامعة العربية رضاه عن اتخاذ مجلس الامن الدولى ثلاثة قرارات تدين الاعتباطية الاسرائيلية وتؤكد ضرورة ايجاد حل سياسى لهذه المسالة التى ليست انسانية فحسب بل سياسية قبل كل شىء وبشكل جوهرى ودعا الدول العربية الى توجيه افضل تحية لسكان الاراضى المحتلة بعمل عربى فعال ياتى بمساندة معنوية ومادية على صعيد الامة العربية والعالم باسره

كلمة مدير (الاونروا)

وتحدث في الجلسة الافتتاحية لمجلس الجامعة العربية المفوض العام للاونروا السيد جورجيو جيا كوميلي الذى قدم شرحا عن مختلف العقبات التى تواجهها الوكالة الدولية للقيام بمهمتها الانسانية من اجل مساعدة اللاجئين الفلسطينيين على مواجهة اعباء الحياة اليومية داخل الارض المحتلة وفي لبنان ..

وقال ان الوضع الخطير للفلسطينيين داخل الارض المحتلة كان يهدد دائما بالانفجار وان هؤلاء سئموا هذا الوضع وليسوا على استعداد لاحتمال المزيد وهم على مايبدو غير مستعدين لانهاء انتفاضتهم حتى يحصلوا على شىء ما ..

واكد ان الامر لايتعلق بمساعدات غذائية او صحية وانما بحل سياسى يضمن كرامتهم .. معربا عن اعتقاده بضرورة تعزيز العمل الدولى المشترك لتحقيق حياة افضل للشعب الفلسطينى الذى يعيش ماساة حقيقية ..

كلمة عرفـات

ثم تحدث السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية فقدم شرحا دقيقا لتطورات الموقف داخل الارض المحتلة وانتفاضة الشعب الفلسطينى التى تجيء موجة وراء موجة من اجل المطالبة بحق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة ..

وهدد السيد عرفات باتباع اساليب جديدة للمواجهة الفلسطينية لقوات الاحتلال الاسرائيلي اذا واصلت اجراءاتها القمعية وجرائمها بحق الشعب الفلسطيني وقال ان هذه الانتفاضة اثبتت ان الدم الفلسطيني غلب السلاح الاسرائيلي وان نقطة الضعف في الكيان الاسرائيلي اصبحت اليوم واضحة تمام الوضوح امام حركة النضال الفلسطينية ..

وطالب السيد عرفات بوضع خطة عربية مشتركة لضمان استمرارية الانتفاضة التي حققت مكاسب كبيرة للقضية الفلسطينية وتسببت بخسارة فادحة للكيان الاسرائيلي على الصعيدين السياسي والاقتصادي

واقترح عرفات تشكيل لجنة وزارية عربية على غرار اللجنة السباعية المكلفة بمتابعة الحرب العراقية ـ الايرانية لتكون قيادة سياسية مستمرة الى جانب المنظمة والجامعة العربية لمتابعة العمل على الصعيد الدولى ورسم الخطط لمواجهة العدو الصهيونى وصولا الى قرار دولى ينهي الاحتلال الاسرائيلي

ولفت السيد عرفات الانتباه الى تزايد الاعتراف الدولى بالحقوق الفلسطينية حتى من قبل الاطراف التى تقف دائما الى جانب اسرائيل ..

وقال ان الفرصة سانحة الان لكى نبلور موقفا عربيا حاسما وفعالا من اجل اقرار الحقوق الفلسطينية وناشد المجلس العمل على صياغة القرارات الفعالة التى تستثمر دم شهداء الانتفاضة الفلسطينية وتكون في مستوى التضحيات اليومية التى يقدمها الفلسطينيون داخل الارض المحتلة ..

وعقب انتهاء الجلسة الافتتاحية اعلن رئيس الدورة عن تحول المجلس الى جلسة عمل مغلقة للاستماع الى تقرير الامين العام للجامعة العربية والسيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وبقية رؤساء الوفود العربية التى ترغب في تقديم مقترحاتها بشان الموقف العربى المشترك لدعم الانتفاضة الفلسطينية على الصعيدين القومى والدولى ..

مظاهرات الناصرة

بقية ص ١

زجاجة حارقة على حافلة اسرائيلية ليلة امس .

وافادت انباء الارض المحتلة ان المعتقلين في سجن الجنيد والفارعة قرب نابلس وغزة والخليل قد اعلنوا منذ امس الاول اضرابا عن الطعام احتجاجا على اجراءات سلطات الاحتلال القمعية وبسبب ازدحام هذه المعتقلات واستمرار سلطات الاحتلال باعتقال العشرات يوميا من ابناء الضفة والقطاع .

ومن جهة اخرى بدات سلطات الاحتلال الاسرائيلي شق طرق جديدة ليستخدمها المستوطنون اليهود دون اضطرارهم للمرور بالقرى والمناطق العربية ومن هذه الطرق طريق تربط مستوطنات قطاع غزة بفلسطين المحتلة وطريق يربط مستوطنات القدس بالمستوطنات في مدينة الخليل .

واعترف راديو العدو الاسرائيلي صباح امس ان دوريات تابعة لسلطات الاحتلال ومراكز للشرطة تعرضت ليلة وصباح امس للرشق بالحجارة والزجاجات الحارقة مما اسفر عنها اصابة ثلاثة من الجنود الصهاينة بجراح .

واشار راديو العدو الى قيام سلطات الاحتلال بحملة اعتقالات في مدن نابلس وطولكرم وجنين في اعقاب مصادمات وقعت مع جنود الاحتلال .

واكدت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان الانتفاضة الشعبية ساهمت في تعزيز التلاحم والتضامن بين ابناء الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع واخوانهم في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨ وان المظاهرة التي جرت في الناصرة . امس والمهرجان الشعبي اكدت هذه الحقيقة التي اذهلت العدو الصهيوني .

حرق مبنى الجمارك وضريبة الدخل بالخليل

وقد احرق المواطنون الفلسطينيون في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة بعد ظهر امس مبنى الجمارك وضريبة الدخل التابع للاحتلال الاسرائيلي خلال مظاهرة عارمة نظمها المواطنون واشعلوا اطارات السيارات وسدوا الطرق بالمتاريس واشتبكوا مع جنود العدو الذين استخدموا الرصاص وقنابل الغاز لتفريق المتظاهرين ثم فرضوا حصارا شاملاً على المدينة .

وافادت انباء الارض المحتلة ان مظاهرات اخرى جرت في قرى يطا والظاهرية وحلحول ودورا بمنطقة الخليل في حين استمر الاضراب التجارى في مدينتي القدس ونابلس وقريتي المزرعة الشرقية وبيت عور المجاورة لمدينة رام الله

وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول على منطقة «حي الطور» بالقدس واعتبرتها منطقة عسكرية مغلقة بمنع دخول الصحفيين اليها بعد المصادمات العنيفة التى وقعت بين مواطني المنطقة وجنود العدو ليلة امس .

وقد وزعت في الضفة الغربية وقطاع غزة امس منشورات تدعو الى تنظيم اضراب شامل اليوم وغداً والاعتصام داخل المنازل .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان المظاهرات استمرت في مخيمات غزه ورفح وخان يونس في حين سارت مظاهرات حاشدة في منطقة الجولان المحتلة التي بدأ سكانها العرب اضرابا شاملا تضامنا مع اخوانهم في فلسطين المحتلة .

اقام معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني مساء امس حفل عشاء تكريماً للسيد ادوارد بيلادور وزير المالية الفرنسي حضره عدد من الوزراء وكبار المسؤولين والوفد المرافق للوزير الضيف . والصورة من الحفل .. «واس»

وزير البحرية الاميركي السابق يحذر من سحب السفن الاميركية من الخليج

واشنطن ـ الندوة

قام السناتور جون شافى الجمهورى برحلة لمنطقة الخليج خلال الزيارة التى قام بها مؤخرا وزير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي . وقد كان شافي وزيراً سابقا للبحرية وله تاثير قوى على زملائه في الكونجرس .

وحول احتمال تخفيض التواجد الامريكى البحرى في الخليج قال السناتور شافى ان الهدف الاساسى هو الاحتفاظ بالعدد اللازم من القطع الذى تتطلبه الظروف كى تتمكن من اداء وظيفتها .. وقال ان البنتاجون قد يقرر انه لاتوجد حاجة لتواجد دائم لحاملة طائرات في خليج عمان با عتبار ان بامكان بارجة وطائرات هيليكوبتر التصدى للخطر . وقال انه من انصار تواجد امريكي بحرى قوى في منطقة الخليج وقال بان القطع البحرية قامت وتقوم بواجبها خير قيام فيما يتعلق بالناقلات التى تحمل العلم الامريكي ..

وسئل السناتور شافى عن موقف الكونجرس في تواجد القوة البحرية الامريكية في حال انسحاب القطع البحرية الاوروبية .. فاجاب انه في حين ترحب امريكا طبعاً بتواجد سفن دول حليفة لامريكا في المنطقة فانها لم تربط بقاء السفن الامريكية بتواجد السفن الحليفة .. واشار الى ان ذلك يفسر سبب حصر مهمة الحراسة في السفن التى تحمل اعلاماً امريكية «لاننا لانريد ان نصبح شرطي العالم» ..

وقال السناتور شافى انه سيوضح لزملائه في الكونجرس اهمية استمرار التواجد الامريكى البحرى في الخليج وقال انه يعتبر انسحاب القوة الامريكية «كارثة» بالنسبة «لمصداقية امريكا ومصالحها الاستراتيجية» ..

وقال وزير البحرية الاسبق «ان لأمريكا مصالح في المنطقة التى تعتبر من اهم المناطق الاستراتيجية في العالم» ووصف المنطقة بانها «شديدة التفجر لذلك يهمنا مايحدث هناك» . وقال «اننا نعلق اهمية كبيرة على استقرار المنطقة وسنعمل لتعزيزه» .

وسئل السناتور شافى اذا كان التواجد الامريكي مرتبطاً بزمن او شروط محددة فاجاب «اننا في المنطقة بسبب التزاماتنا ولاتوجد تواريخ محددة فنحن هناك مادام تواجدنا ضروريا ومطلوباً» .

اخبار الخليج والعالم العربي

١٥ مليون دولار من الاردن لدعم رواتب مدرسى الارض المحتلة

عمان ـ اعلن رسميا امس في عمان ان الحكومة الاردنية قررت صرف مبلغ ١٥ مليون دولار لدعم رواتب العاملين في قطاع التربية والتعليم في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ممن عينوا بعد الاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٦٧م .

ويستفيد من هذا القرار الذي يأتي في نطاق دعم صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل .. عشرة الاف شخص .

والمعروف ان الاردن يلتزم بدفع رواتب موظفي المؤسسات العامة في الضفة الغربية المعينين قبل ١٩٦٧م .

اعتقال ٣ من جماعة اسلامية بمصر

القاهرة ـ اعلن السيد زكي بدر وزير الداخلية المصرى ان سلطات الامن المصرية القت امس الاول القبض على ثلاثة افراد من احدى الجماعات الاسلامية وهم يعدون لتفجير كازينو «لوناپارك» وقاعة «الف ليلة وليلة» بمدينة الجيزة .

وذكر في تصريحات صحفية نشرت امس انه ضبط مع هؤلاء الاشخاص الذين تم احالتهم لنيابة امن الدولة العليا للتحقيق معهم مسدس وعدة خناجر وطلقات رصاص

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة «الاهرام» ان من بين المضبوطات مع المتهمين صفائح بنزين وفتيل وحبال وكانت معدة لاستخدامها في اشعال انابيب البوتاجاز بالاماكن التى تسللوا اليها .

البكوش يزور عمان ودمشق وبغداد

● الهادى البكوش ●

عمان ـ يصل الى عمان غدا الاثنين السيد الهادى البكوش رئيس وزراء تونس في زيارة للاردن .. كما سيقوم قبلها بزيارة لدمشق ويتوجه بعد انتهاء زيارته للاردن الى بغداد .

وسيجتمع السيد البكوش في عمان مع الملك حسين عاهل الاردن والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء لبحث تطورات الاوضاع على الساحة العربية وسبل تعزيز التضامن العربى بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين .

هذا وقد عقدت امس جلسة مباحثات بين الجانبين العماني برئاسة السيد قيس بن عبدالمنعم الزواوى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية والجانب التونسى برئاسة السيد الهادى البكوش الذى يزور السلطنة حاليا

وذكر راديو مسقط انه حضر جلسة المباحثات اعضاء الوفد الرسمى المرافق للوزير الاول التونسى

مبارك يزور اليمن وجيبوتي

القاهرة ـ يقوم الرئيس المصرى حسنى مبارك في شهر مارس القادم بزيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية وجيبوتي .

وقالت صحيفة «اخبار اليوم» المصرية التى اوردت النبأ ان مبعوثا يمنيا وصل الى القاهرة حاملا رسالة من الرئيس اليمنى العقيد على عبدالله صالح الى الرئيس مبارك الذى سيلتقى به قبيل سفره الى الولايات المتحدة واوروبا يتوقع ان تكون خاصة بتلك الزيارة .

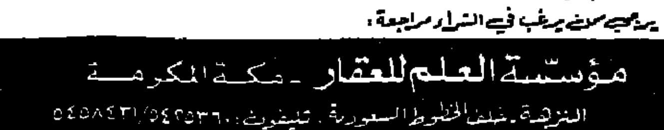
اجتماع الرئيس التونسي وعرفات

تونس ـ اجتمع الرئيس التونسى زين العابدين بن على امس مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

وصرح السيد عرفات عقب الاجتماع بانه اطلع الرئيس التونسى خلاله على كامل تطورات الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطيني داخل الاراضى المحتلة والقبضة الحديدية لجيش الاحتلال وعلى تصميم الشعب الفلسطيني على استمرار هذه الانتفاضة موجة اثر موجة وقوة وراء قوة حتى انتهاء الاحتلال الاسرائيلي ورفع العلم الفلسطيني فوق القدس .

واضاف انه لمس لدى الرئيس بن على موقفا اخويا وقوميا ملتزما في دعم ومساندة نضال الشعب الفلسطيني العادل وانتفاضته العارمة معربا عن تقدير المنظمة والشعب الفلسطيني للوقفة الاخوية الصادقة التى تقفها تونس مع نضال الشعب الفلسطيني وجهاده .







عندما زرع الكيان الصهيوني الغريب في قلب فلسطين كان كالجسم الملفوظ من سائر الامة العربية والاسلامية . غير ان المروجين للاستعمار العنصري الاستيطاني اخذوا يبررون هذا الورم السرطاني في جسم الامة بأنه ينطوي على خير عميم وتنمية شاملة لان اليهود حملة رسالة وصناع حضارة بما أوتوا من عبقرية نادرة تؤذن بدفع عجلة التنمية في العالم العربي والامة الاسلامية .

حملة هذه الحضارة لايستحقون الا الرجم بالحجارة

إله اليهود يحيل المشكلات الى لجان من الحاخامات

بقلم : د . ابراهيم امام

لعلنا من خلال هذا نستطيع ان نقف على اهتراء تلك المرتكزات . وسقوط تلك الدعامات لتشكل في المحصلة النهائية ملامبات جديرة بنا ان نتعرف عليها لنتجنبها .. ونحرص على تفاديها وايضا التصدي لها بكل قناعة .. وايمان

ولعلنا نتساءل عن ماهية تلك الرسالة وكنه تلك الحضارة اليهودية التي يؤمل ان تشيع في بلادنا ولعله من الانصاف ان نكتشف اسس الثقافة اليهودية من كتبهم الدينية التي تحتوي على مثلهم العليا وتصوراتهم الحضارية ومعتقداتهم وشريعتهم ، ومبادئهم وافكارهم .

المشنا والجاماراه

- وقد اخترنا وثيقة من اهم وثائق التراث اليهودي الصهيوني ، ان لم تكن اهمها جميعا الا وهو التلمود الذي كان ولا يزال موضع التبجيل والتقديس ، ويرقى الى مستوى التوراة ، بل ان بعض الحاخامات يعتبرونه اهم من التوراة نفسها ، ولهم في ذلك اقوال واضحة وصريحة فوق ما هي عليه من شطط مثل قولهم : انه لا خلاص عن ترك تعاليم التلمود ، واقتصر على التوراة ، لان اقوال علماء التلمود افضل مما جاء به موسى .

ويذهب بعض احبار اليهود الى انه ينبغي الانتباه الى اقوال الحاخامات اكثر من الانتباه الى شريعة موسى ومن لا يفعل ذلك فليس له إله ، والتلمود في نظرهم تفسير للتوراة . وهو عبارة عن وثيقة ضخمة كتبت في بابل اثناء فترة سبي اليهود فيها ، وهو موسوعة تحتوي على ٢٩٤٧ صفحة من القطع الكبير ، تضم شريعة اليهود وتاريخهم وأدابهم واخلاقهم ، بالاضافة الى معلومات فلكية وسحرية وفكر خرافي لا يمكن للعقل الانساني ان يتقبله بحال من الاحوال ، كما سنرى من النصوص .

وينطوي التلمود ايضا على اشارات من الشريعة الشفوية المكملة للشريعة المدونة في الاسفار الخمسة للتوراة . وينقسم التلمود الى قسمين هما (المشنا) و(الجاماراه) والاولى معناها التكرار وهي تكرار الشريعة ، والثانية معناها الاستكمال اي استكمال تلك الشريعة .

الرجم بالحجارة

ويتناول التلمود دقائق حياة اليهود بتفاصيل فرعية كثيرة حول اعداد الطعام وغسل الاواني والعلاقات الخاصة بين الرجل وزوجه والطمس والنفاس والمعاملات المالية والتجارية والعلاقة بين اليهود انفسهم ، وبينهم وبين غيرهم من الناس . ولما كان التلمود هو الكتاب القياسي المعتمد للدين اليهودي فسوف ننظر اليه على انه شاهد على مبادئهم وافكارهم وتصوراتهم للإله وللكون وللانسان ، كما انه يفصح عن قيمهم ورسالتهم الحضارية .

وسوف نهتم بما ورد في التلمود من افكار تكشف عن العقلية اليهودية ، وعن موقف اليهود من المسيحيين الذين فتحوا لهم ابواب فلسطين على مصراعيها للغزو والاستيطان والبطش بالعرب والمسلمين من امثال (بلفور) صاحب الوعد باقامة الوطن اليهودي ، وتشرشل المسيحي الصهيوني وترومان الذي اعلن اعتراف امريكا بالكيان الاسرائيلي فور اعلانه .

فماذا يحتوي عليه التلمود من افكار وقيم ومبادىء ومواقف تفصح عن رسالة الحضارة اليهودية ؟ وهل تستحق تلك الحضارة الرجم بالحجارة على نحو ما يفعل الفلسطينيون ؟

نزوات الإله

يعزو التلمود الى الإله صفات البشر العادية ، من حب وبغض وكراهية وغضب وضحك وندم وبكاء وشعور بالاثم . وهذا الإله يجلس على عرش ويستخدم التمائم والرقى والاحجبة ، وتحف به ملائكة من شتى الدرجات ومختلف المراتب ليقوموا بخدمته وتنفيذ اوامره .

واشهر نزوات غضبه التي تذكر له دائما تلك الغضبة الفظيعة التي استولت عليه حين غضب على بني اسرائيل في الصحراء واقسم ان يبيدهم ، ولكنه ثاب الى رشده ، وعاود النظر في امرهم ، وزالت عنه نزوة الغضب ، فندم على ما اقدم عليه ، وجعل يبكي بكاء مرا ثم تحلل من يمينه وكف عن العمل الشرير الذي كان موشكا ان يقع فيه .

الإله يلهو ويلعب

ويقضي الإله اليهودي يومه بنظام يراعيه ويحافظ عليه ، ففي الساعات الاولى من النهار يجلس لمراجعة الشريعة واستذكارها حتى لا ينساها ، ثم انه يقوم على شؤون العالم وحكمه في الثلاث ساعات التالية من النهار ، اما الثلاث ساعات الاخيرة فانه يقضيها في اللعب مع الحوت ملك الاسماك ، والحوت كما يصفه التلمود حيوان يبلغ من الضخامة ان يتسع حلقه لسمكة طولها ثلاثمائة فرسخ .

ويبدو ان هذا الاله لطيف بعباده اليهود لانه اصدر اوامره بقتل انثى الحوت لايقاف التناسل حتى لا تغص الدنيا بالوحوش من الحيتان فتأتي على كل من فيها وما فيها . ولكنه إله بخيل ايضا فقد اراد الاحتفاظ بأنثى الحوت بعد قتلها فاخذ يعمل على تمليحها لحفظ لحمها طعاما لبني اسرائيل في الفردوس الموعود . ويا لها من وجبة للمؤمنين !

اما ساعات الليل فان الإله يقضيها ساهرا لاستذكار التلمود مع الملائكة ومع ملك الشياطين الذي يصعد الى السماء كل ليلة ليهبط منها الى الارض بعد انتهاء الاستذكار .

دمعتا الإله

ومن اخطاء هذا الإله التلمودي الكبرى هدم الهيكل ، فقد اعترف بما اقترف من خطأ كبير ، وندم على فعلته الشنعاء واخذ يبكي بكاءا مرا مدة استغرقت ثلاثة ارباع الليل وظل يفكر مليا حول ما يمكن ان يصنعه للتكفير عن ذلك الخطأ الفاحش . وغالبه البكاء فاستسلم له وسقطت دمعتان إلهيتان في البحر فسمع العالم دوي يصم الآذان ، واضطربت البحار ، وهاجت المحيطات ، وفاضت الانهار وارتجفت الارض واهتزت السماوات فتكونت من تلك الدمعتين الزلازل العنيفة .

ثم ندم الإله ندما شديدا فاخذ يردد وهو يبكي : (الويل لي ، الويل لي ، لقد أمرت بخراب بيتي واحراق هيكلي وتشريد ابنائي) فاذا ما سمع الإله الناس وهم يمجدونه : طوبى لمن يمجده الناس وهو اهل لذلك . ثم يؤنبه ضميره على ما فعل فيقول : (ويل للذي يمجده ابناؤه الذين قضى عليهم بالتشريد والشقاء لانه يصبح غير اهل لذلك) فهو يقول عن نفسه انه غير جدير بتمجيد بني اسرائيل ، وغير خليق بما يولونه من تبجيل لانه قضى عليهم بالتشريد والشقاء .

الإله يخطىء

ويبدو ان إله اليهود ديمقراطي النزعة اذا ما لاحظ امرأ تشاور مع الاحبار والعلماء والحاخامات . فحدث مثلا ان وقع خلاف بينه وبين العلماء ، فقرر احالة الامر ـ بعد ان طال الجدل ـ الى احد الحاخامات الذي اصدر حكمه النهائي بأن الإله قد اخطأ وان الاحبار قد اصابوا ، فاعترف الإله بسقطته ، ويذكر في هذا المقام ان هذا الإله يجب ان يستشير الحاخامات على الارض اذا ما صادفته مشكلة يتعذر عليه حلها وهو في عليائه متربعا في السماء .

الشيطانة (ليليت)

وإله اليهود مولع مثلهم بالسحر والخرافات . فيذكر التلمود ان الإله خلق الشياطين يوم الجمعة عند الغسق ولم يخلق لهم اجسادا ولا اعطاهم ملابس يرتدونها ، وهو معذور فيما فعل نظرا لان يوم السبت كان وشيكا والوقت ضيقا فلم يتسنى له ان يعطيهم اجساما واردية .

وفي تفسير اخر للتلمود ان الإله انما فعل ذلك عقابا لهؤلاء الشياطين الذين ارادوا ان يخلق الناس بلا جسد ، ورفض الإله ذلك بإباء وشمم ، وخالفهم في رأيهم الذي راوه وهم اصناف ، صنف مخلوق من مركب مائي وناري ، وصنف من هواء ، وصنف من طين اما ارواحهم فمخلوقة من مادة سرية توجد تحت القمر .

ولكن بعض الشياطين من نسل آدم ، فعندما صب الإله لعنته عليه ، كف عن الاتصال بزوجته حواء حتى لا تلد له نسلا شقيا تعيسا ، فجامع اثنتين من إناث الشياطين ، فولدتا له شياطين . وتؤكد بعض نصوص التلمود ان ادم ظل يتصل طيلة ١٣٠ عاما بشيطانة مهمة اسمها (ليليت) فولدت له شياطين كثيرة ، وفي نفس الوقت كانت حواء تتصل بذكور الشياطين فتلد منهم شياطين هي الاخرى .

ويؤثر في التلمود عن سليمان انه كان على اتصال جنسي بأربع شيطانات من امهات الشياطين ، وكان صديقا لشيطانتين هما (ازا) و(ازائيل) واستعان بهما لاحضار بلقيس اليه .

سحر الحاخامات

ويؤكد التلمود ان الانسان في وسعه ان يقتل الشياطين اذا اجاد صنع فطير عيد الفصح ، الذي يمزجه الحاخامات عادة بدم البشر ولا سيما المسيحيين منهم . والاحلام التي يحلم بها الناس من صنع الشياطين الذين يعيشون في الهواء ، اما الشياطين الذي يخربون الارض فيسكنون في قاع البحر ، وبعض الشياطين يسكنون في اجسام اليهود الذين اعتادوا ارتكاب الخطيئة .

والتلمود كتاب سحري ، بل انه اول كتاب في علوم السحر ، بدليل ان احد واضعي التلمود كان يستطيع ان يخلق رجلا بعد ان يقتل آخر ، وكان يستطيع ايضا ، بمعاونة حاخام اخر ، ان يخلق كل ليلة عجلا عمره ثلاث سنوات ، يأكلانه معا . وبلغت براعة احد الحاخامات في السحر انه كان يحيل القرع والشمام والفاكهة الى غزلان وخراف وماعز .

وهناك ايضا رابي يهودي اسمه (نياي) يحيل الماء الى عقارب ، ومن طريف سحره ذات يوم انه احال امراة الى حمار وركبها حتى بلغت به السوق .

ويذكر في التلمود ان ابراهيم كان يزاول السحر ويعلمه ، بدليل انه كان يملك حجرا ثمينا يشفى به سائر الامراض ، وقد وصل هذا الحجر الى بعض الحاخامات فكانوا يستطيعون بفضله إحياء الموتى ، وحدث ذات مرة ان حية مقطوعة الرأس لمست الحجر ، فاذا بها تسعى ، كما دبت الروح في اسماك مملحة ومحفوظة بعد لمسها هذا الحجر .

تناسخ الارواح

وأرواح اليهود ارواح إلهية ، اما غير اليهود فأرواحهم حيوانية ، ويذكر التلمود ان الإله خلق ستمائة الف روح يهودية عدا وحصرا ، لان كل فقرة من فقرات التوراة لها ستمائة الف تأويل ، وكل تأويل يختص بروح من هذه الارواح . وارواح اليهود جزء من الإله كما ان الابن جزء من ابيه ، فليس غريبا ـ اذن ـ ان تكون ارواح اليهود عزيزة عند الآلهة ، في حين ان بقية البشر من غير اليهود ارواحهم شيطانية وشبيهة بأرواح الحيوانات .

ويذكر التلمود ان الارواح تتناسخ ، فاليهودي اذا اخطأ او حتى ارتد عن دينه تذهب روحه اولا الى الحيوان او النبات ثم الى الجحيم ، وبعد عذاب اليم مدته اثناعشر شهرا بالتمام والكمال ، تعود الروح ثانية فتدخل الى حيوان او حمار او احد الوثنيين من غير اليهود ، واخيرا ترجع الروح الى احد اليهود بعد ان تكون قد تطهرت ونظفت .

وانظر الى براعة هذا الإله الذي جعل هذا التناسخ رحمة باليهود لانه اراد ان يكون لكل يهودي نصيب في الحياة الابدية . علما بان الجنة وقف على اليهود ، ولا يدخلها احد الا اليهود . اما الكفار وهم غير اليهود فمأواهم جهنم يصلونها ، وبئس القرار حيث يكون من الظلام والعفونة والطين .

المسيح المنتظر

والمسيح المنتظر من عقائد اليهود الاصيلة . وعلامة ظهوره ان تثمر الارض فطيرا وان تطرح ملابس من الصوف ، وان تخرج من طينها قمحا من نوع نادر تبلغ الحبة منه قدر كلية الثور الكبير . وعندما يظهر المسيح المنتظر يعود اليهود الى حكم العالم بأسره ، وتكون لهم السلطة على سائر الامم التي تقوم على خدمتهم ، بحيث يصير لكل يهودي ٢٨٠٠ عبد يخدمونه وحده دون سواه . ولكن المسيح لن يأتي الا بعد القضاء على الاشرار ـ ومن هم الاشرار : غير اليهود طبعا .

ويحث التلمود جميع اليهود على بذل جهد طاقتهم لمنع غير اليهود من الوصول الى السلطة بحيث يكون لهم وحدهم سائر السلطان من دون الناس ، وسوف يظلون مشتتين في الارض حتى يأتي الوقت الذي يتولون فيه تلك السلطة كاملة .

فاذا تسلط غير اليهود على أوطان اليهود حق لهؤلاء ان يندبوا ويبكوا ويولولوا على ما لحقها من عار وخراب ، وسيستمر بنو اسرائيل في ذلة ومسكنة وضياع حتى ينتهي حكم غير اليهود ، ولن يتم ذلك الا بعد حرب ضروس يهلك فيها ثلثا العالم ويخرج اليهود منها مكللين بغار النصر والفلاح والفوز في كل كفاح .

ويومئذ يظهر المسيح الحقيقي وليس هذا المسيح الزائف ، ويتم النصر ويقبل المسيح هديا جميع الشعوب فيما عدا المسيحيين لانه يرفض هداياهم ، وتكون الامة اليهودية في غضون ذلك كله .. قد جمعت اموال العالم كله واحرزت ثروات ضخمة ، ويؤكد التلمود ان هذه الثروة اليهودية الهائلة سوف تملأ سبعة قصور ضخمة لا يستطيع حمل مفاتيحها الا ثلاثمائة حمار على اقل تقدير .

وحينئذ يفرح اليهود بنصرهم ، ويدخل الناس في دينهم اليهودي ، ويقبل منهم ذلك فيما عدا المسيحيين الذين لا بد من هلاكهم لانهم شياطين ومن نسل الشياطين . ويتحقق وعد الاله ، اذ تقوم الدولة بقيام الامة اليهودية بمجيء اسرائيل وتسود امة اليهود على جميع الامم . ويلاحظ ان هذه النبوءات الخرافية يشترك المسيحيون (البروتستانت) في الايمان بها ، والمعروف ان هذه المسيحية البروتستانتية سائدة في الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا والمانيا الغربية ، ومن هنا جاء التأييد لاسرائيل مبنيا على تلك الخرافات التلمودية . في هذا العصر الذي يزعم انه بلغ قمة الحضارة الانسانية .

المسيحيون حيوانات دنيئة

ويقف التلمود من المسيحيين موقفا يتسم بالعداء والاحتقار السافرين فنص التلمود على ان المسيح كان ساحرا ووثنيا ومجنونا وكافرا .. ومن يتبعون مذهبه هم مثله تماما . اما الطقوس الدينية مثل القداس والكهنة والشموع والكؤوس وغيرها فهي نوع من عبادة الاصنام . ولا فرق بين المسيحي وباقي عبدة الاصنام ، ومصرح لليهود ان يقسموا زورا على كتبهم المقدسة خالية من الطعن على المسيحيين اتقاء للضرر او العداء .

ويسمى التلمود يسوع الناصري ابن النجار على نحو ما كان اليهود يطلقون عليه اثناء حياته ، كما يسميه ايضا (التمثال) ومن هنا فان المسيحيين وثنيين . والمسيح ساحر ومتفق مع الشيطان ، ولذلك فان اتباعه يستحقون القتل ، ويلزم ان يقتل الانسان الكفرة مثل يسوع الناصري واتباعه ويلقي بهم الى هاوية الهلاك في الجحيم وبئس القرار .

والاناجيل هي كتب الكفرة . وهي مليئة بالكفر والظلم والخطايا فيجب احراقها مع يسوع الناصري الملقى في لجات الجحيم بين الزفت والقطران والنار ، وان مريم اتت به عن طريق الزنا مع الجندي باندار . وليس هذا هو الطعن اليهودي البذيء الوحيد في سيرة المسيح ، فان سوق النشر المعاصرة في بريطانيا واوروبا بوجه عام وامريكا نفسها غاصة بالمنشورات القبيحة التي تنطوي على مثل هذه السباب ، واحد هذه المنشورات على سبيل المثال يصوره في وضع جنسي مشين مع مريم المجدلية .

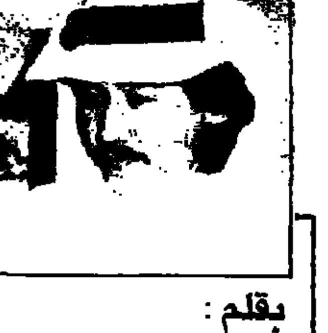
والكنائس المسيحية قاذورات وهي كبيوت الضالين . ومعابد الاصنام فيجب على اليهود تخريبها ، والواعظون فيها كلاب نابحة . ومن الواجب الديني على كل يهودي ان يلعن المسيحيين كل يوم ثلاث مرات على الاقل ، وان يطلب من الإله ان يبيد حكامهم ويلعن ملوكهم . وعلى اليهود ان يعاملوا المسيحيين كحيوانات دنيئة غير عاقلة .

شعب الله المختار

ويؤكد الرابيون ان اليهود هم شعب الله المختار ، وان السر في تفرقهم في العالم ان الإله سخر لهم الحيوان البشري لخدمتهم فكل من ليسوا يهودا من مختلف الامم والاجناس هم خدام اليهود الذين يحتاجون الى نوعين من الحيوان : نوع اخرس كالانعام والطير ونوع ناطق مثل كل الجماعات الانسانية من غير اليهود .

والاله قد فرق اليهود في الارض ليمتطوا ظهورهم ويحركوهم كيف يشاءون ويستغلوا علومهم وفنونهم لمنفعتهم ، وفي سبيل ذلك أباح الرابيون لليهود ان يزوجوا بناتهم الجميلات للملوك والرؤساء والعظماء والامراء والوزراء وان يدخلوا ابناءهم في الديانات المختلفة لتكون لهم الكلمة العليا في الدول ومصائرها وليستطيعوا ايقاع الفتنة بينها وادخال الخوف عليها حتى يحارب بعضهم بعضا ويجني اليهود اشهى الثمار واعظم النتائج من ذلك .

رد على معاتبة والد لولده



بقلم : عبدالعزيز انديجاني

لقد طالعت ببالغ السرور والغبطة ما قاله عني أستاذ الجيل في عصرنا السعودي الزاهر الاستاذ والعلامة الفاضل والمؤرخ الفذ «حمد الجاسر» رداً على ما قاله ابن لآبائه وما ذاك مني والله يعلم خروجاً عن العرف ولا تطاولاً على العمالقة ولا محبة في نيل شهرة مؤقتة ثمنها حسن قصدي وشدة تلهفي على هؤلاء الكبار حقيقة فالعلم بحد ذاته لا اب له وكذلك سائر الوان الفكر الانساني . ولقد شرفني والد جيلنا الفاضل العلامة «حمد الجاسر» بكلمته والله يشهد انها اثلجت صدري لانني اخذتها من مقام الابن تجاه والده الكريم . ولعلي لا اضيف شيئاً إذا قلت إنني اجادل الفكر والفنون الادبية بعامة دون انقطاع وليس صغر سني ولا قلة تجربتي مما يقلل من قيمتي فطبائع الاشياء تبدأ صغيرة ثم تكبر حتى تصل الى تمامها بعون الله وحده وتوفيقه .

قد يظن غيري ممن قراوا معاتبة مفكر الجيل العلامة الفاضل «حمد الجاسر» إنني متألم الماً ذاتياً او موضوعياً ـ والله يشهد انني في غاية السعادة لان هذا العملاق وضع قدمي طرداً لا عكساً على جادة الصواب وليس سؤالي عن غيابهم محاولة اجهاض فكرة او وقت او تعلق بالسنديان ـ لا هذا ولا ذاك وإنما كان والله الشاهد من قبيل الاحساس بالمسئولية والانتماء لعمالقة في بلادي وفي مقدمتهم بحق العلامة «حمد الجاسر» .

■ سيدي الوالد ..

كم اسعدني وكم رفعت راسي بما قلته ولن ادع لتاويلات الآخرين ان تشوه علي لحظة السعادة ولعلي اكون معك في موقف احد تلامذة العقاد للعقاد ولك من ابنك الغيور عليك .. كل التحية والتقدير ولازلت اصر على موقفي فمفردات عطائك اوسع من مجلة او جريدة سيارة فنحن نفخر اننا من مدرسة استاذها «حمد الجاسر» .

ولك التحية من ابنك المخلص ..

خطاب مفتوح الى الاستاذ احمد محمد جمال

اخي في الله الاستاذ احمد محمد جمال ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اما بعد فقد فرغت من قراءة فصول من كتابك «على مائدة القرآن : دين ودولة» في طبعته الرابعة ، فاستفدت منها كثيراً ، ودعوت الله سبحانه ان يأخذ بيدك دائماً ، وان يكثر امثالك من الذين يدعون الى تحكيم كتاب الله جل جلاله ، وسنة رسوله «صلى الله عليه وسلم» ويجاهدون من اجل ذلك بأموالهم وانفسهم واقلامهم ..

ولقد سبق لي ان كتبت اليك انني اقروك يومياً في «هذه سبيلي» في صحيفة «الشرق الاوسط» الدولية واسبوعيا في صحيفة «المسلمون» المجاهدة فاسر كثيراً لما اقرا ..

ولا اكتمك انك اتعبتني في كتاباتك ، ذلك انني اعتدت ان اصنف الاساتذة الافاضل الذين اقرأ لهم حتى اعود الى كتاباتهم .. وعلى الرغم من مضى مدة طويلة على قراءتى لك فقد احترت اين اضعك : لانك اذا تكلمت في الفقه وازنت بين اقوال الفقهاء ـ رحمهم الله تعالى اجمعين ـ ورجحت من كان الدليل معه ، دون التعصب لراى معين ـ وذلك هو النهج السديد ، واذا عالجت مشكلة اجتماعية كان عندك دواؤها الناجع ، واذا طرقت مسألة في علم النفس كان لك القدح المعلىّ ، حتى لكأن القارىء يقرر انك متخصص في علم النفس ، وان كتبت في السياسة فانت السياسي المخضرم ، والناصح الامين ، الصريح قوله ، السديد رايه ..

وسبب ذلك كله انك حين تفكر ، وتصف الدواء انما تصدر عن أصلين اصيلين عظيمين هما . كتاب الله سبحانه الذي لاياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وسنة رسوله «صلى الله عليه وسلم» التي قال الله سبحانه في صاحبها «وماينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى» ..

وهذان هما سر نجاحك ، وقوة حججك ، وسلامة تفكيرك ، وصدق رسول الله «صلى الله عليه وسلم» . «تركت فيكم ما ان تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي ابداً : كتاب الله وسنتي» .. فبارك الله فيك ، ونفع بقلمك ، وضاعف نعمه عليك ظاهره وباطنة ، وكتب كل ذلك في حسناتك «يوم لاينفع مال ولابنون الا من اتى الله بقلب سليم» ..

● احمد محمد جمال ●

د / علاء الدين خروفة
مدير مكتب الرابطة سابقاً
نيويورك

مسرح الرأي العالمي

الانتفاضة الشعبية .. في الصحف البريطانية

□ □ للانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة ردود فعل واسعة في وسائل الاعلام والصحافة الغربية .. اظهرت مدى الأثر الكبير للانتفاضة وسحبها البساط من تحت اقدام الدعاية الصهيونية التي كانت تسيطر على الكثير من وسائل الإعلام المذكورة .

وهذه بعض ردود الفعل ..

● احد افراد شرطة العدو الاسرائيلي المحتل يقود احد الفلسطينيين المصابين الى مركز الاستجواب في القدس المحتلة .

انتفاضة الحجارة تجبر الصهاينة على اعادة ترتيب اوراقهم !

●● قالت صحيفة «الجارديان» البريطانية

مغزى الانتفاضة القائمة في الاراضي المحتلة حالياً هو ان الرد شديد التعسف من جانب اسرائيل يدل دلالة قاطعة على ان الاسرائيليين قد وضعوا في موقف دفاعي في مواجهة الفلسطينيين وذلك لاول مرة منذ اربعين عاماً .

صحيح ان بمقدور شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني ان يلوّح بقبضته الحديدية، وان يعلن عن نيته في الوقوف بحزم والتصدي التعسفي للانتفاضة الشعبية الفلسطينية . الآ انه يتجاهل بديهية مؤداها ان القيود المتصاعدة بسرعة ـ سواء اخذت اشكال اطلاق الرصاص على المتظاهرين وتفريقهم بالغاز المسيل للدموع والاعتقالات او فرض المزيد من اجراءات حظر التجول وفرض الرقابة الصحفية ومنع الصحفيين الاجانب من دخول مناطق المواجهة ، وسواء اخذت اشكال الابعاد غير القانوني للشخصيات الفلسطينية من الاراضي المحتلة الى خارجها والتهديد بامكانية اتخاذ المزيد من الاجراءات الاكثر تعسفاً في حالة استمرار اشتعال الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ـ هذه القيود نفسها ليس لها من تفسير الا انها دليل قاطع على تغيير المسار .

فاسرائيل التي لم تكن مضطرة في اي وقت مضى ان تقرر ماتفعله حيال الاراضي التي استولت عليها في عام ١٩٦٧ وها هي تجد نفسها مضطرة الآن ولاول مرة تحت ضغط انتفاضة الباب المحبط والغاضب .. ان تواجه الحقيقة التي لاسبيل الى انكارها ـ وهي انها لايمكن لها ان تبقى «ديمقراطية وقوة محتلة الى مالانهاية» !

ونظراً لأن اندماج الاثنين في واحد لم يتحقق ابداً . فإن قيام كيان صهيوني على ارض فلسطين لم يكن له من معنى سوى الاعتداء على حقوق الفلسطينيين .

وعلى الرغم من ان انتصار الاسرائيليين في حرب الايام الستة عام ١٩٦٧ مكّنهم من الاستيلاء على الاراضي التي احتلوها من اجل تقوية كيانهم من الناحية الاستراتيجية . فانهم مازالوا يعانون من مشكلة عويصة للغاية ولابد ان تزداد تعقيداً مع الايام

فالاحتفاظ بالاراضي المحتلة يعرض الاسرائيليين للخطر حيث لابد وان يتفوق عليهم العرب اصحاب الارض والكارهين لهم تفوقاً عددياً وذلك في غضون سنوات مع بداية القرن القادم بناء على الاتجاهات الديمغرافية (السكانية) الحالية .

ومعنى ذلك ان تمسك الاسرائيليين الاعمى بان يكون للكيان الاسرائيلي نفس الحدود غير القانونية الحالية والتي تضم اعداداً كبيرة من الفلسطينيين المعادين للاحتلال والرافضين له لابد وان يظل سبباً قوياً يؤدي الى اندلاع انتفاضات شعبية بمثل قوة احداث الانتفاضة الحالية التي ترجع بداياتها الى الاسابيع الخمسة الماضية .

والسبب الرئيسي الكامن وراء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الحالية يكمن بالتاكيد في رغبة الجيل الثاني من مواليد مابعد النكبة في التعبير عن سخطهم ومبلغ حقدهم وكراهيتهم للاحتلال الجاثم على صدورهم .. فهؤلاء الذين يقذفون جنود العدو الاسرائيلي بالحجارة لم يعرفوا شيئاً سوى انهم يعيشون تحت الاحتلال في مخيمات بائسة ولربما كان اباؤهم على استعداد للتحمل في صمت . الا ان ابناء الجيل الجديد اصحاب نفوس ثائرة وحائرة في ذات الوقت . ولذلك جاءت غضبتهم على هيئة انتفاضة قوية .

والحقيقة ان سلطات الكيان الاسرائيلي المحتل تجاهلت المشكلة الفلسطينية لفترة اطول مما ينبغي . ولكن المشكلة طفت على سطح الاحداث من جديد وكانوى ملتكون ولذا فانها لابد وان تفرض نفسها على حسابات السلطات الاسرائيلية في نهاية المطاف . ليس فقط تحت ضغط شباب المخيمات الذين تملكهم الشعور بالياس . بل وتحت ضغط الراي العام العالمي ايضاً

ولقد كانت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية سبباً في التعجيل باجراء نقاش علم عاصف في اسرائيل يستهدف التعرف على كيفية مواجهة الازمة الا انه اذا لم يتم معالجة مصدر الداء . فلن يكون هناك مفر من وقوع المزيد من الاضطرابات . وفي كل مرة ستكون الانتفاضة اقوى من التي سبقتها ولعل ماتواجهه السلطات العنصرية في بريتوريا من متاعب لاتنتهي هو خير دليل

نهاية حتمية

● وقالت مجلة «ايكونوميست»

ينبغي على اصدقاء اسرائيل من الاوروبيين والامريكيين ان ينصحوها بالانصات لصوت العقل . وان يقولوا لها انه اذا كان الفلسطينيون الذين يبدون استعدادهم حالياً للدخول في مفاوضات معها هم انفسهم الذين مازالوا يتحكمون في تحريك سير الاحداث في الاراضي المحتلة ـ على نحو ماهو حاصل الان في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . فلابد وان تبدي اسرائيل استعدادها على الفور للدخول في مفاوضات مع هؤلاء الفلسطينيين

والحقيقة التي لامجال لانكارها او تجاهلها هي تلك التي تتمثل في القول بان سياسة الاحتلال الدائم لن تكون مجلبة للضرر فقط على اسرائيل . بل وسوف تكلف اسرائيل ايضاً ـ ومع الايام ـ فقدانها للبقية الباقية من اصدقائها في الغرب

وما من شك في ان الاتجاه الداعي الى التفاوض مع الفلسطينيين داخل اسرائيل سوف يتعزّز ويقوى اذا قامت مجموعة من رؤساء الدول ورؤساء الوزراء الغربيين بتقديم النصح الخالص لاسرائيل على ان يتم في السر وبشكل مقنع .

وعلى امثال هؤلاء ان يقولوا لسلطات الكيان الصهيوني بان اسرائيل التي ترفض السلام مع العرب الراغبين في ذلك سوف تتضاءل في نهاية المطاف وتنزوي بحيث تصبح «اسبارطة وحيدة» ليس امامها سوى ان تنتظر الوقت والعامل الديموغرافي (السكاني) لكي يقضيا عليها ويؤكدا نهايتها وتصبح في خبر كان .

الدعم الاميركي والتعنت الصهيوني

● وقالت «الفيننشيال تايمز» البريطانية

على الرغم من كل النداءات الدولية التي تطالب بايجاد حل سياسي للمشكلة الفلسطينية . فلا يزال الضغط الفوري الحاصل على اسرائيل اضعف من ان يجبرها على كسر حالة الجمود التي تمر بها هذه المشكلة في الوقت الحاضر .

صحيح ان حكومة الكيان الاسرائيلي قلقة بشأن انتقاد اصدقائها لها وبالذات الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا ـ على طريقة معالجتها للاضطرابات المتاججة منذ خمسة اسابيع في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وكذلك فان القلق يساورها من جراء التغطية الواسعة النطاق التي حصلت عليها الانتفاضة الشعبية الفلسطينية من جانب الصحافة الغربية العالمية

الا ان اسرائيل يمكنها ان تواصل دون ادنى مبالاة تماماً مثلما تجاهلت وتتجاهل النداءات الدولية التي تطالبها بانهاء الاحتلال منذ عشرين عاماً .

ومن اقوى العوامل التي يمكن ان تساعدها في ذلك كون ان تحالف اسرائيل الخارجي الاساسي مع الولايات المتحدة الامريكية لايزال متيناً وقوياً كقوة الصخر .. والدليل على ذلك ان ادارة الرئيس ريجان انتهت لتوها من المصادقة على تزويد اسرائيل بثلاثة بلايين دولار اخرى على هيئة معونة اقتصادية وعسكرية كما انها اعلنت بان العلاقة بينها وبين الكيان الصهيوني «علاقة راسخة ووطيدة لايمكن ان تهتز» :

وها هي المشاعر تتاجج يوماً بعد اخر في الضفة الغربية المحتلة وفي قطاع غزة وسط سيل من الحجارة التي يقذفها الشباب الفلسطيني الغاضب من ناحية . ووابل الذخيرة الحية التي يطلقها جنود الاحتلال الاسرائيليون من ناحية اخرى وقد بات من المستبعد اكثر من ذي قبل امكانية اجراء حوار يمكن ان يخفف من حدة توتر الموقف .. فحكومة العدو الإسرائيلي تصر من جانبها على القول بانه لايمكن ان تكون هناك امكانية للمباحثات الا اذا خبت الانتفاضة او اذا امكن السيطرة على الموقف بالقوة .

ويمكن القول على اية حال بانه لاتوجد قنوات اتصال قائمة بين سلطات الاحتلال وبين المتظاهرين . وثمة مخاوف يبديها البعض من انه اذا استمرت الانتفاضة قائمة على ماهي عليه حالياً فسوف تجرى الانتخابات العامة الاسرائيلية في نوفمبر القادم في ظل جو من الفزع بما يجعل المرشحين يركزون حملاتهم الانتخابية على مسائل من عينة «فرض القانون واستتباب النظام وكفالة الامن» فقط دون التركيز على مسالة مستقبل الاراضي المحتلة

ومن ناحية اخرى . يعرب اغلب المراقبين عن اعتقادهم بانه لو قُدِّر للانتخابات ان تجرى غداً فسوف يتمخض عن قيام ائتلاف كبير اخر بين حزب العمل بزعامة شمعون بيريز ووزير الخارجية الحالي وكتلة ليكود اليمينية بزعامة اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني حالياً وذلك بغض النظر عن اية خلافات في الراي قد تكون موجودة وطافية على السطح في الوقت الحاضر . فمن المعروف ان الاثنين متفقان ـ سواء بدافع الاعتبارات الامنية او بدافع اعتقاد الاثنين في مزاعم تاريخية تقول بان الضفة الغربية وقطاع غزة هي من ضمن اجزاء مايسمى «باسرائيل الكبرى» متفقان على عدم القبول بالانسحاب الى حدود ماقبل عام ١٩٦٧ .

موريشوس تؤكد تصميمها على استعادة «ديجو جارسيا»

● لاتزال موريشوس ترغب في استعادة سيادتها على جزيرة «ديجوجارسيا» التى احالتها الولايات المتحدة الامريكية الى قاعدة عسكرية في المحيط الهندى .

وفي هذا الخصوص يقول رئيس وزراء موريشوس : نحن نحتفظ بحقنا في المطالبة بجزيرة ديجوجارسيا وسوف نستخدم كافة السبل الدبلوماسية من اجل عودة الجزيرة والارخبيل المحيط بها الى موريشوس .

وكانت ديجوجارسيا التى تقع على بعد حوالى ١٢٠٠ ميل (١٩٤٥ كيلومترا) شمال شرق موريشوس ـ قد انتزعتها بريطانيا علاوة على جزء من ارخبيل (شاجوس) المجاور بمقتضى اتفاقية تم التوقيع عليها عام ١٩٦٥ ـ اى قبل ثلاث سنوات من حصول موريشيوس التى كانت وقتذاك مستعمرة بريطانية ـ على استقلالها .

وفى ذلك العام نفسه قامت بريطانيا من جانبها بتأجير جزيرة (ديجوجارسيا) للولايات المتحدة الامريكية لمدة خمسين سنة وفى عام ١٩٧٦ ادرجت الاجزاء الباقية من ارخبيل (شاجوس) ضمن الاتفاقية .. ونتيجة لذلك فان الولايات المتحدة الامريكية تقوم حاليا باستئجار كل ما اصبح يعرف باسم «ارض المحيط الهندى البريطانية» .

ويذكر انه عندما انتزعت جزيرة (ديجوجارسيا) البريطانيا ، جرى اعادة توطين سكانها فى موريشيوس مما اثار المشاعر الملتهبة التى تهدأ جزئيا الا بعد اعطاء سكان الجزيرة المبعدين عنها تعويضات متواضعة بعد ذلك بسنوات .

واليوم لاتزال جزيرة «ديجوجارسيا» من المحظور على سكانها الاصليين الدخول اليها .. والزوار الوحيدون لبقية الجزر الواقعة فى نطاق الارخبيل هم البحارة الذين يكتشفون فيها جنة غير مأهولة بالسكان وغنية بفاكهة جوز الهند (وهى فاكهة المناطق الاستوائية) ويشتى الوان الحياة البحرية .

ولدى موريشيوس اتفاقية دفاعية خاصة بها جرى التوقيع عليها عند الاستقلال عن بريطانيا وهى اتفاقية تقضى بمنح بريطانيا قواعد عسكرية فى موريشوس مقابل حماية الجزيرة ضد اى تهديد او خطر خارجى .

الا ان موريشيوس ـ التى تقع هى نفسها على بعد ١٢٠٠ ميل شرق موزمبيق ـ تعترض على استبعاد «ديجوجارسيا» من اراضيها ومن جانبها تؤكد موريشيوس على القول بانه قد جرى الاتفاق على السماح فقط باستخدام «ديجوجارسيا» كقاعدة للاتصالات وليس كقاعدة عسكرية رئيسية .

وفى معرض التعليق وابداء الراى يقول رئيس وزراء موريشيوس : «ان ما فعلته بريطانيا قبل الاستقلال ـ واقصد بذلك استقطاع ديجوجارسيا من اراضيها ـ يتناقض مع قرارات الامم المتحدة .. وفى رأى دائما ان هذا الذى حدث هو خديعة واجراء غير قانونى نظرا لانه تم قبل حصولنا على الاستقلال» .

ورئيس وزراء موريشيوس شديد التحمس لفكرة اقامة «منطقة سلام» فى المحيط الهندى وهو اقتراح سانده الاتحاد السوفيتى ايضا بصورة مستقلة .

وعلى الرغم من ان الروس حصلوا على تسهيلات بحرية فى اوقات عديدة فى موريشيوس وسيكيلز ومدغشقر الا انه ليس لديهم قاعدة دائمة فى المحيط الهندى .

ويقول رئيس وزراء موريشيوس بان بلاده مع عدم الانحياز والسلام عن طريق نزع السلاح الكامل .

وعلى الرغم من المشاعر القوية التى يعبر عنها المسئولون فى موريشيوس فى العلن فيما يتعلق بمسألة السيادة على جزيرة ديجوجارسيا ، فان يبدو ان المسئولين استكانوا فى مجالسهم الخاصة الى الرضا بوضعها الحالى ولو خلال المستقبل المنظور على الاقل .

ومن المعروف ان موريشيوس استأنفت تزويد ديجوجارسيا بالعمال والامدادات فيما يمكن ان يوصف بانه علاقة تجارية نافعة ومفيدة لابناء موريشيوس البراجماتيين من الناحية الاقتصادية .

وفى معرض تعليقه قال رونالد موريشيوس بان مسألة القواعد مسألة حساسة وان هناك اسباب قوية على حد قوله ـ تجعل من وجود قاعدة عسكرية امريكية فى هذا الجزء من العالم امرا نافعا ومفيداً .

وعلى الرغم من اعترافه بوجود مسألة جزيرة ديجوجارسيا كمسالة خلافية . الا انه قال بأن كلا الحكومتين تحاولان فى ذات الوقت التعامل معا فى المجال التجارى .

ويركز السفير الامريكى حديثه على ضرورة توسيع نطاق التبادل التجارى بين البلدين واعرب عن «اعتزازه» باتفاقية ابرمت بين الجانبين مؤخرا ساعدت امريكا موريشيوس بمقتضاها فى انشاء حرس سواحل لمحاربة محاولات تهريب المخدرات الى داخل موريشيوس وقد وافقت الولايات المتحدة على تزويد حرس السواحل الجديد بمعدات اتصال تبلغ قيمتها ٦٠٠ الف دولار .

وتفيد الدراسة التى اعدتها السفارة الامريكية فى بورت لويس بان حجم التجارة بين الولايات المتحدة وموريشيوس يتزايد بسرعة ـ الامر الذى كان من نتيجته ان اصبحت الولايات المتحدة الامريكية ثالث اكبر سوق تصدير لمنتجات الجزيرة بعد كل من بريطانيا وفرنسا . «نيويورك تايمز»



الأمير سلمان يفتتح مبنى شرطة منطقة (منفوحة) الجديد

سموه ينوه بما تنعم به المملكة من أمن واستقرار ويؤكد : الأمن يعود الى تمسك المملكة بالعقيدة الاسلامية

الرياض ـ واس ـ افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس مبنى شرطة منطقة منفوحة الجديد بالرياض .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الشرطة مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ ومدير شرطة منطقة الرياض اللواء محمد بن عايش ومدير شرطة منطقة منفوحة المقدم خالد عبدالرحمن السويلم .

وبعد أن قص سموه الشريط ايذانا بافتتاح المبنى قام العاملون بالقسم بالتشرف بالسلام على سموه .

بعد ذلك قام سموه بجولة على مبنى الادارة وقاعة المحاضرات والمكاتب وسكن الافراد .

وقد نوه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بما تنعم به المملكة من امن واستقرار ..

واكد سموه أن هذا الأمن يعود الى تمسك المملكة بالعقيدة الاسلامية وتحكيمها كتاب الله وسنة ورسوله ثم الى تعاون المواطن مع الدولة .

وقال سموه عقب افتتاح المبنى الجديد لشرطة منفوحة ان الامن في هذه البلاد على مستوى عظيم من الضبط والربط وأنه يجب الضرب بقوة وبعدل على من يتخطى جادة الصواب لأنه لا عدل بلا قوة ولا قوة بلا عدل .

واشار سمو الأمير سلمان الى اهمية الدور الذي تقوم به اقسام الشرطة لخدمة المواطنين والمحافظة على الأمن منوها بهذا الصدد بما يبذله ويوليه القائمون على الأمن العام من عناية واهتمام لها ..

واضاف سموه : ان هذا القسم ما هو إلا نموذج لاقسام الشرطة المزمع انشاؤها في المستقبل ان شاء الله .

كما نوه مدير شرطة الرياض اللواء محمد بن عايش بحرص سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز ومتابعته ورعايته لاحتفالات واعمال شرطة منطقة الرياض . وقال ان افتتاح سموه مبنى شرطة منفوحة الجديد الذي يقدم الخدمات الأمنية لمواطني جنوب منطقة الرياض يعد يوما من ايام شرطة منطقة الرياض .

واضاف اللواء بن عايش في تصريح صحفي بهذه المناسبة ان منسوبي شرطة منطقة الرياض سيقابلون هذا الاهتمام من سموه الكريم بمزيد من العطاء وخدمة الوطن والمواطن .

كما دعا مدير شرطة منفوحة المقدم خالد السويلم في تصريح صحفي بهذه المناسبة المواطنين التعاون مع القسم والتبليغ عن الحوادث لما في ذلك من خدمة للمصلحة العامة . مشيرا الى ان تفضل سموه بافتتاح المبنى يعد تكريما لأفراد القسم .

الجدير بالذكر ان مبنى شرطة منفوحة بلغت تكلفته ٦ ملايين و ٩٠٠ الف ريال وتبلغ مساحة المباني التى تتكون من مبنى الادارة وسكن الافراد ٦٣٠٠ متر مربع . وقد اشرفت على تنفيذه الادارة الهندسية بالأمن العام .

استعدادات مكثفة بأمانة طيبة لاستقبال زوار المسجد النبوى الشريف

المدينة المنورة ـ واس ـ احمد جابر

تستكمل امانة المدينة المنورة خلال هذه الايام جهودها الخاصة باعداد الترتيبات اللازمة لاستقبال زوار المسجد النبوى الشريف خلال اجازة منتصف العام الدراسي الحالى .

فقد صدرت توجيهات امين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي ببذل جهود كبيرة لتحقيق الراحة لزوار المسجد النبوى الشريف وكذا تهيئة المواقف العامة في المدينة المنورة لراحة الزوار وقضاء اهالى المدينة المنورة اجازة منتصف العام الدراسي في جو يوفر لهم الراحة والترويح عن انفسهم .

وقد قامت الأجهزة المختصة بمراقبة الأسواق في الأمانة باعداد جولات تفتيشية على الفنادق والدور السكنية والمطاعم والمحلات المختلفة بقصد تحقيق راحة الزوار والتقيد بالشروط والتعليمات والمواصفات المطلوبة .

كما قامت الادارة العامة للحدائق والتشجير بتجهيز الحدائق من حيث التشجير ولعب الاطفال ومقاعد الجلوس وبعض أنواع الطيور والحيوانات الأليفة الى جانب البوفيهات والعناصر الجمالية من شلالات ونوافير وغيرها من الخدمات وذلك للمساهمة في استقبال الاهالى والمقيمين خلال الاجازة وتمكينهم من الترويح عن انفسهم .

● المهندس / عمر قاضى ●

برنامج ارشادى لطالبات جامعة الملك عبدالعزيز

جدة/الندوة/اوضحت المشرفة على قسم الطالبات الدكتورة بلقيس ناصر الشريف بأنه تم اعداد برنامج لارشاد الطالبات المستجدات للفصل الدراسى الثانى ١٤٠٨/١٤٠٩هـ والمسجلات في الفصل الدراسى الاول حيث حددت لهم يومى السبت ٦/٢٥ والثلاثاء ١٤٠٨/٦/٢٨ هـ موعدا لطالبات كلية الاقتصاد والادارة .

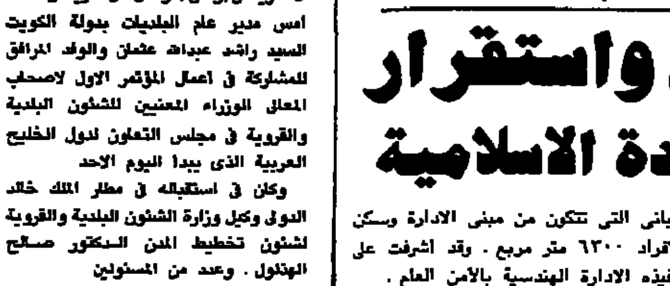
ويومى الاحد ٢٦ والاربعاء ١٤٠٨/٦/٢٩ هـ لطالبات كلية الآداب اما طالبات الكلية فخصص لهم يومى الاثنين ٢٧ الى الاربعاء ١٤٠٨/٦/٢٩ هـ .

ويشتمل البرنامج على جميع ما تحتاجه الطالبة السمتجدة لمعرفته في الجامعة ونظام التسجيل والقبول واهابت عمادة الطالبات بالطالبات للحضور لاستلام جداولهن الخاصة .

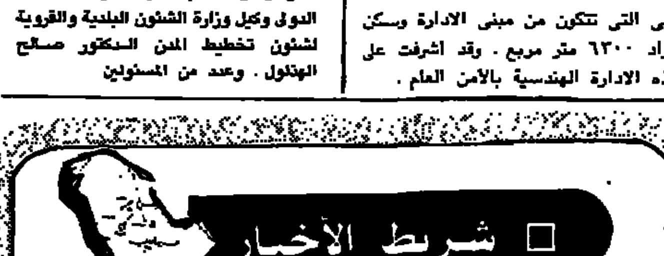
٢١٢ الف مشترك بكهربـاء العاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

صرح مدير شركة كهرباء مكة المكرمة المهندس مازن العلمي «للندوة» بأنه بلغ عدد التوصيلات الجديدة للمشتركين بمنطقة مكة المكرمة خلال الـ ٥ شهور الماضية ٤ الاف مشترك حيث اصبح عدد المشتركين الكلي ٢١٢ الف مشترك واضاف العلمي ان العمل الان جار على انشاء الشبكة الكهربائية لمخطط الشرائع رقم(٢) كما ان العمل جار لايصال التيار الكهربائي الى جعرانة ووادي فاطمة



بتكاليف ١٣ر١ بليون ريال الانتهاء من تنفيذ ٢١٦ مشروعا تعليميا



○ د. عبدالعزيز الخويطر

● الرياض ـ واس ـ بلغ عدد المشروعات التعليمية التى انتهت وزارة المعارف من تنفيذها خلال العام الماضى ١٤٠٧/١٤٠٨هـ ٢١٦ مشروعا تعليميا في مختلف المناطق التعليمية بتكلفة قدرها الف واثنا عشر مليونا و تسعمائة وعشرون الفا و ثلاثمائة وواحد وثلاثون ريالا

وتشمل هذه المشروعات مبان حديثة لمائة وثمانية وثلاثين مدرسة ابتدائية بتكلفة اجمالية قدرها ٤٦٦ مليون و٨٢٤ الفا و ٣٨٤ ريالا .

وخمسين مدرسة متوسطة بتكلفة قدرها ٣١٩ مليونا و٢٥٤ الفا و ٣٣٣ ريالا .

وتسع مدارس ثانوية بتكلفة قدرها ٧٧ مليونا و ٩٢٢ الفا و ٨٦٧ ريالا .

بالاضافة الى تسعة عشر مشروعا تعليميا مساندا بتكلفة قدرها ١٤٨ مليونا و ٩١٨ الفا و ٧٤٧ ريالا .

اجتماع مجلس جامعة ام القرى اليوم

● مكة المكرمة ـ واس ـ سعد الراجحى

يعقد مجلس جامعة ام القرى بمكة المكرمة اليوم الاحد جلسته الرابعة برئاسة معالى مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح وبحضور كافة اعضاء المجلس . وذلك بمقر الجامعة وسيناقش المجلس العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال منها دراسة اوضاع الطلبة المبتعثين من قبل الجامعة لخارج المملكة واوضاع الطلبة بالجامعة الى جانب مناقشة طلب الموافقة على لائحة مركز خدمة المجتمع ودراسة برنامج الاقتصاد المنزلى وغيرها من الموضوعات الاكاديمية والمالية والادارية .

غندوره يرعى حفل تكريم المتقاعدين في الدفاع المدنى بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة/ نزار بنجابى ـ احمد الاحمدى

● نيابة عن مدير عام الدفاع المدنى الفريق هاشم عبدالرحمن يرعى قائد منطقة مكة المكرمة للدفاع المدنى العقيد عباس غندوره مساء الاربعاء القادم بمركز التدريب التابع للدفاع المدنى بالعاصمة المقدسة حفل تكريم لـ ٣٣ فردا من افراد الدفاع المدنى المتقاعدين الذين انهوا مدة خدمات طويلة في المديرية وقد كانوا طيلة تلك المدة قدوه حسنه في تعاملهم واخلاصهم .

وسيتم في نهاية الحفل توزيع الشهادات التشجيعية والجوائز التقديرية على المتقاعدين .

واوضح مدير الدفاع المدنى بالعاصمة المقدسة الرائد عبدالرزاق المغربى للندوة قائلا ان هذا التكريم يأتى حافزا كبيرا لرجال الدفاع المدنى الذين يتم تكريمهم خلال الحفل كما انه سيكون حافزاً ومشجعا لكل فرد مخلص في عمله وتكريما نابع من حرص وتشجيع المسؤولين في كافة الدوائر الحكومية الاخرى للموظفين والعاملين وفق توجيهات ودعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود .

تنفيذ مشروعات تعليمية للبنات بمنطقة القنفذة

● جدة ـ واس ـ يجرى العمل حاليا في تنفيذ مشروعين تعليميين بمنطقة القنفذة بتكلفة قدرها ثلاثة ملايين وستمائة وسبعة وستون الفا وستة وسبعون ريالا .

واوضح مدير تعليم البنات بالقنفذة حمد سالم الدوسرى ان المشروعين يشملان انشاء مدرسة الصالحى وبناء ملحق مدرسة المظيلف .

واشار مدير تعليم البنات بالقنفذة الى انه تم مؤخرا الانتهاء من تنفيذ اربع مدارس اثنتان منها للمرحلة الابتدائية واثنتان للمرحلة المتوسطة بتكلفة اجمالية قدرها ستة ملايين واربعمائة وسبعة وعشرون الف ريال .

مما يذكر ان عدد الطالبات بالمنطقة يبلغ اثنى عشر الفا واربعمائة وثلاثة وعشرين طالبة .

كما بلغ عدد المدارس مائة وثمانية وتسعين مدرسة من بينها سبعة معاهد للمعلمات وواحد وسبعون مدرسة لمحو الامية ومدرسة لتحفيظ القران الكريم .

منح ١٧ متبرعا بالدم ميدالية الاستحقاق

● الرياض/واس/ صدرت الموافقة السامية على منح سبعة عشر مواطنا ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة وذلك بعد تبرع كل واحد منهم بدمه عشر مرات وقد استحق هذه الميدالية كل من :ـ

١ ـ عطيه بن محمد بن يحى المنبهى الزهرانى .
٢ ـ محمد بن صالح بن ابراهيم الشلهوب .
٣ ـ محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن النويصر .
٤ ـ عبدالله بن محمد بن عبدالله بن قعود .
٥ ـ عبدالحكيم بن محمد بن سعيد البريدى .
٦ ـ فيصل بن عطيه بن سعد المصرى . ٧ ـ محمد ايوب بن احمد بن محمد الحلبى ٨ ـ عصام بن على بن السيد محمد باعقيل . ٩ ـ محمد بن خليل بن ابراهيم العضاض . ١٠ ـ منى بنت محمد بن عبدالله الجاسر . ١١ ـ عمر بن عبدالعزيز بن محمد العتيق . ١٢ ـ مصلح بن عبدالله بن محمد القرنى ١٣ ـ فرحان بن نزال الدهمشى العنزى . ١٤ ـ مسلى بن حمدان السبيعى . ١٥ ـ عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله العوشن . ١٦ ـ صالح بن عبدالله بن ابراهيم العبودى . ١٧ ـ محمد بن صالح بن على الفضيل .

ابا الخيل يكرم نظيره الفرنسى

● الرياض/واس/ اقام معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل تكريما لمعالى وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسى السيد ادوارد بالادورا والوفد المرافق له .

وحضر الحفل اصحاب معالى الوزراء وسفير فرنسا لدى المملكة جاك برنيير وكبار المسئولين .

وصول مدير عام البلديات الكويتى

● الرياض/واس/ وصل الى الرياض مساء امس مدير عام البلديات بدولة الكويت السيد راشد عبدالله عثمان والوفد المرافق للمشاركة في اعمال المؤتمر الاول لاصحاب المعالى الوزراء المعنيين للشئون البلدية والقروية في مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى يبدأ اليوم الاحد

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولى وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لشئون تخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول . وعدد من المسئولين

الامير فيصل بن فهد يعتمد نتيجة المسابقة المفتوحة حول العلاقة بين البيت والمدرسة واثرها على النشء

الرياض ـ واس ـ اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب نتيجة المسابقة المفتوحة وهي بحث بعنوان «العلاقة بين البيت والمدرسة واثر ذلك على النشء» واشترك فيها ٦٠ متسابقاً من بينهم ١٧ متسابقة .

وقد تم تخصيص جوائز للمسابقة وهي تسع جوائز نقدية للفائزين التسعة الاوائل والتي بلغت قيمتها ٤٠ الف ريال .. وعشر مجموعات من الكتب للمشتركين من العاشر حتى التاسع عشر ـ بالاضافة الى شهادات تقدير لجميع المشتركين في المسابقة .

وقد فاز بهذه المسابقة كل من :

الاول عبدالعزيز سليمان الحازمي مؤهله ماجستير تربية وقيمة الجائزة تسعة الاف ريال .

الثاني . صالح حمد الشاوي مؤهله بكالريوس خدمة اجتماعية قيمة الجائزة ثمانية الاف ريال .

الثالث . سعد عبدالله العريبي مؤهله ماجستير في علم اللغة التطبيقي قيمة الجائزة سبعة الاف ريال .

الرابع . خلف رشيد الحربي مؤهله ماجستير ادارة تربية واشراف قيمة الجائزة ستة الاف ريال .

كما حصل على جائزة ومقدارها الفا ريال كل من علي جمعة الحمدان وابراهيم مبارك مسلم والدكتور عبداللطيف حمد الحليبي ـ ومحمد عبدالرحمن السبيهين ـ وابراهيم احمد حسن .

واوضح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذه المسابقة تأتي في اطار اهتمام الرئاسة بالموضوعات التي تهم المجتمع وتتعلق بالنشء والشباب وتبرز العوامل المؤثرة في تربيتهم وتعليمهم وتثقيفهم باعتبارهم رجال الغد وامل المستقبل وتؤكد التعاون والتنسيق بين الهيئات المعنية بالشباب وتعكس اهتمام الرئاسة بتشجيع المثقفين والادباء والمؤلفين الوطنيين .

واضاف سموه ان المسابقات المفتوحة تقام منذ عام ١٤٠١هـ بناء على موافقة المقام السامي حيث تقوم الرئاسة العامة لرعاية الشباب ـ الادارة العامة للنشاطات الثقافية بتنفيذها سنوياً على هيئة بحوث متخصصة في مجال نشاطها وتلاقي اقبالاً كبيراً من المواطنين السعوديين وان الاشتراك فيها غير مشروط بسن محددة ومفتوحة للجنسين .

وبين سموه ان موضوعات المسابقة خلال السنوات السابقة تنوعت وتمت على الوجه التالي :

١٤٠١ هـ المكتبة ودورها في المجتمع وقدم فيها ٢٩ بحثاً .

١٤٠٢ هـ اثر الفن الاسلامي في تطوير الحركة الفنية التشكيلية وقدم فيها ١٠ بحوث .

١٤٠٣ هـ الشباب والمجتمع وقدم لها ٣٢ بحثاً .

١٤٠٤ هـ المخدرات واضرارها على الفرد والمجتمع والطرق الى الخلاص منها ٨٦ بحثاً .

١٤٠٦ هـ دور العلماء المسلمين في تطوير العلوم وقدم فيها ١٧ بحثاً .

واخيرا بحث العلاقة بين البيت والمدرسة واثر ذلك على النشء والتي شارك فيها ٦٠ بحثاً .

واكد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ان الاقبال على هذه المسابقة يعد بادرة خير جاءت نتيجة النهضة الثقافية والتعليمية التي تعيشها المملكة تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة .

● الامير فيصل بن فهد ●

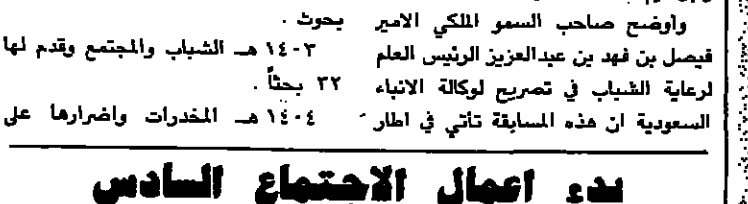
الامير سعود بن عبدالمحسن يرأس اجتماع لجنة الحج المركزية بعد غد

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوى

● يترأس صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية صباح يوم الثلاثاء القادم بمقر الامارة بمكة المكرمة اجتماعا للجنة الحج المركزية والتي ستناقش في اجتماعها التقارير المرفوعة من قبل الجهات ذات العلاقة بالحج وخدمة الحجاج .. والتوصيات المرفوعة من اللجنة التنفيذية لاعمال الحج بمكة المكرمة التي يترأسها وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوى . كما ستناقش اللجنة ايضا المرئيات والتوصيات المرفوعة من قبل اللجان الفرعية وما هو مطروح على جدول الاعمال

ومن جهة اخرى يترأس صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن خلال الاسبوع القادم اجتماعا للجنة العليا لتطوير وتخطيط مكة المكرمة والتى ستناقش في اجتماعها اعتماد المخطط الارشادى لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة ودراسة النطاق العمرانى لمدينة مكة ودراسة اعادة تخطيط بعض مناطق العاصمة المقدسة .

وتضم اللجنة في عضويتها معالى امين العاصمة المقدسة ووكيل الوزارات للشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن ووكيل امين العاصمة المقدسة للشؤون الفنية بالنيابة ومدير عام التخطيط المهندس فهمى نقشبندى ومدير تخطيط مكة المكرمة المهندس احمد الجساس وعدد من المسؤولين .



بدء اعمال الاجتماع السادس لمديرى مرور مجلس التعاون بالمنامة

المنامة/واس/بدأت في المنامة امس اعمال الاجتماع السادس لمدراء مرور مجلس التعاون بدول الخليج العربية وتستغرق ثلاثة ايام .

واعرب المدير العام للادارة العامة للمرور بالمملكة اللواء عبدالقادر عبدالحى كمال في كلمة في بداية الاجتماع اعرب عن أمله بأن يعكس هذا اللقاء نتائج ايجابية على نطاق التعاون المرورى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وعلى تحسين المرور وتسهيل معاملة المواطنين مع ادارات المرور بدول المجلس مشيرا الى أن هذا الاجتماع سيعمل على وضع الاطر التى تدفع مسيرة التعاون بين دول الخليج الى الامام .

ثم القى مدير ادارة المرور والترخيص في دولة البحرين المقدم الشيخ دعيج بن خليفة ال خليفة كلمة اكد فيها على أن قطاع المرور قد قطع شوطا طيبا في مجال التعاون في خدمة التنظيم المرورى والقطاعات الامنية التى تتعامل يوميا مع المواطنين وذلك بفضل تبادل الاراء والتفاعل المستمر المتبادل بين ادارات المرور في دول مجلس التعاون .

وصول المدير العام لبرنامج الامم المتحدة الانمائى الى الرياض

● الرياض ـ واس ـ وصل الرياض ليلة امس المدير العام لبرنامج الامم المتحدة الانمائى السيد وليام درببر الثالث .. ويرافق السيد درببر في زيارته للمملكة والتى تعد الاولى منذ توليه هذا المنصب في عام ١٩٨٦م .. كل من الدكتور محمد نور المدير العام المساعد ومدير المكتب الاقليمى لبرنامج الدول العربية والاوروبية .

اخبار سريعة

● مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

وجه معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق قسم الزراعة ببلدية المسفلة في اطار الاستعدادات لاسبوع الشجرة الحادي عشر لهذا العام ١٤٠٨ هـ بحيث يتم تجهيز الجزيرة الوسطى بطريق الليث للزراعة ووضع السماد وخلطه بالتراب والعمل مستمر حاليا في تلبيس مراكن بجزيرة كدّي لمنع تسرب المياه منها .. كما تم زراعة عدد ٣٥٠ ياسمين زفر بمدخل انفاق جرهم ـ ابراهيم الخليل وانفاق كدي ـ اجياد بالاضافة الى كميات كبيرة من الزهور والاشراف على تركيب مضخة اعماق ببستان المسفلة لتغذية نافورة كدى

● الطائف ـ عبداللطيف حسين الغامدي

قام المهندس محمد امين طاشكندي مدير مصلحة المياه والصرف الصحي بالطائف يوم امس السبت بجولة تفقدية لعيون الوهط والوهيط بالطائف ضمن جولاته الميدانية التي يقوم بها باستمرار هذا وقال سعادته بانه سيتم الانتهاء من حفريات الصرف الصحي بالطائف القائمة حاليا بشوارع الستين بحي شهار وشارع الجيش وقروى وغيرها من الشوارع الفرعية الاخرى قبل بداية الصيف لهذا العام ١٤٠٨ هـ

الأسبوع يبدأ يوم (١٣) رجب القادم : استعدادات مكثفة بادارة مرور مكة لأسبوع المرور الموحد بدول الخليج

مكة المكرمة : تستعد ادارة المرور بمكة المكرمة تنفيذ اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون العربى الخليجي والمقرر عقده في اليوم الثالث عشر من شهر رجب لهذا العام .

حيث تشارك جميع ادارات المرور في دول المجلس في تنفيذ هذا الاسبوع الموحد .

● وتحدث المقدم يحى سرور الزايدي مدير مرور العاصمة المقدسة عن استعدادات ادارة المرور فقال :

ـ اننا بصدد الاستعداد لتنفيذ اسبوع المرور لهذا العام والذي تقرر عقده في اليوم الثالث عشر من الشهر القادم حيث سيكون شعار هذا الاسبوع بعنوان : (لا تنشغل بغير الطريق) اي انه سيركز اهتماماته حول اهمية احترام الطريق وكيفية التعامل معه وفق الانظمة والتعليمات المرورية .

● واضاف المقدم الزايدى يقول :

ـ وإدارة المرور بمكة المكرمة ستقوم بتنفيذ العديد من البرامج والانشطة الهادفة الى نشر التوعية المرورية بين المواطنين والمقيمين حيث سيكون هناك برنامج شامل للمحاضرات يشارك فيه الضباط بالقاء محاضرات على طلاب مدارس المرحلة الثانوية والمتوسطة وشركة النقل الجماعي وشركات نقل الحجاج وذلك بهدف توعية الطلاب والسائقين .

كما ستقوم الادارة بطبع سلسلة كتاب (السلامة المرورية) الجزء الرابع والذي يشتمل على العديد من المواضيع التي لها علاقة بالسلامة المرورية .

كذلك فاننا سنقوم بتجهيز معرض التوعية المرورية الدائم والموجود بادارة المرور ليكون جاهزاً لاستقبال زواره من الطلاب والشباب .

وأهاب المقدم الزايدى بضرورة تعاون جميع الجهات ذات العلاقة من اجل المساهمة في تنفيذ هذا الاسبوع واخراجه بالمظهر اللائق به .

● المقدم يحى سرور الزايدى

الى رحمة الله

مكة المكرمة ـ انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس السبت الشيخ سعيد احمد حسنين رجل الاعمال ووالد الزميل فايز حسنين الموظف بادارة الموظفين برابطة العالم الاسلامي وقد ووري جثمانه مقابر المعلا بمكة المكرمة عصر امس السبت بعد الصلاة عليه بالمسجد الحرام .

هذا ويتقبل العزاء بمنزل الفقيد امام كوبرى الششة الجديد بالششة بمكة المكرمة رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا اليه راجعون .

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين

الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح المسابقة الدولية العاشرة للقرآن الكريم
٣٥ دولة و ٥٤ جمعية ومنظمة ومركزا اسلاميا تشارك في المسابقة

تشكيل لجنة تحكيم فرعية للاستماع الى تلاوات المتسابقين في الفرعين الثالث والرابع

● مكة المكرمة ـ عبدالعزيز عبدالله غزاوي ·

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء امس بقاعة التضامن الاسلامي بالعاصمة المقدسة المسابقة الدولية العاشرة للقران الكريم التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف سنوياً .

وقد حضر الافتتاح معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ووكيل الوزارة لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي وعدد من سفراء الدول الاسلامية المعتمدين لدى المملكة وعدد من المسؤولين في العاصمة المقدسة حيث بدء الحفل بأيات من القران الكريم ثم القى صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة خادم الحرمين الشريفين المنشورة في الصفحة الاولى .

بعد ذلك القى معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع كلمة اكد فيها بان افتتاح فعاليات الاحتفال السنوي الدولى العاشر لتلاوة القران وتجويده وتفسيره ما ذلك الا ثمرة الغرس الكريم والنماء الطيب الذي اولته حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين من عناية ورعاية لكتاب الله الكريم .

واول هذه العناية هو التمسك بتعاليمه وتطبيقه شريعة ومنهاجا في جميع مجالات الحكم والادارة والحياة اليومية واشاد معاليه بجهود الدولة رعاها الله في انشاء مدارس تحفيظ القران الكريم وانشاء مجمع لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة وذلك لطباعة القران الكريم طباعة جيدة وموثقة لكى يتم التوزيع على جميع الجهات الاسلامية في العالم وقد بلغت الطاقة الانتاجية لهذا المجمع قرابة سبعة ملايين مصحف سنويا .

صاحب السمو ..

ايها الحفل الكريم ..

لقد بلغ عدد الدول المشتركة في هذا العام ٣٥ دولة و ٥٤ جمعية ومنظمة ومركزا اسلاميا .. كما بلغ مجموع المتسابقين الذين تم ترشيحهم وقبولهم كالتالى :

١ ـ في حفظ القران كاملا مع تفسير الجزء السابع ١٤ منهم اثنان من الجمعيات .

٢ ـ في حفظ القرآن الكريم كاملا ٤٧ منهم تسعة من الجمعيات .

٣ ـ في حفظ عشرين جزءا من القرآن الكريم ٣٨ منهم سبعة من الجمعيات .

٤ ـ في حفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم ٧٣ منهم ٣٤ من الجمعيات .

٥ ـ في حفظ جزء واحد على الاقل مع حسن الصوت ٦٠ منهم ٣٣ من الجمعيات .

وبمجموع اجمالى قدره ٢٣٢ مائتان وسبعة وعشرون متسابقا كما سيشارك في لجنة التحكيم في هذا العام كل من :

الشيخ محمود امين طنطاوى من جمهورية مصر العربية ..

الشيخ عبدالغفور الناصر من المملكة المغربية ..

الشيخ صلاح الدين عمر اسحاق من دولة اتحاد ماليزيا ..

الشيخ محبوب الرحمن من الهند ..

اضافة الى الاعضاء الثابتين من المملكة العربية السعودية ..

وبسبب كثرة العدد سيتم في هذا العام ايضا تشكيل لجنة تحكيم فرعية لاستماع تلاوات المتسابقين في الفرعين الثالث والرابع .

وختاما ـ صاحب السمو .. اود ان اتوجه بالشكر لمقام خادم الحرمين الشريفين فجزاكم الله خير الجزاء .

لايفوتنى ان اوجه شكرى لجميع الوزارات والقطاعات الحكومية التي ابدت تعاونا كريما مع هذه الوزارة بهدف انجاح هذه المسابقة وهى كل من ..

وزارة الخارجية ووزارة الداخلية ممثلة في الشرطة والمرور والجوازات والمراسم الملكية ووزارة الاعلام ممثلة في الاذاعة والتلفاز والصحافة ووزارة التعليم العالي ممثلة في جامعتى الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة ام القرى والرئاسة العامة لرعاية الشباب ورئاسة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد والنقابة العامة للسيارات ورابطة العالم الاسلامى .. والى جميع العاملين في هذه الوزارة والمسئولين على التنظيم .

متمنين للجميع كل توفيق وسداد ..

وسلام من رب رحيم .

والحمد لله رب العالمين ..

وفي ختام الحفل قدم معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع هدية لصاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ..

وقد انتهى الاحتفال بأيات من القرآن الكريم .

هذا وسيعرض تلفزيون المملكة العربية السعودية رسالة يومية عن فعاليات المسابقة يتضمن لقاءات مع المتسابقين ولجنة الحكام الدولية كما تشمل الرسالة عرضا لتلاوات بعض المتسابقين

كما تقوم وزارة الحج والاوقاف بالتنسيق مع التلفزيون باعداد فيلم وثائقى عن المسابقة طوال رحلتها التى اتمت ولله الحمد عشر سنوات وسيكون الفيلم باللغتين العربية والانجليزية كما تصدر الامانة العامة للمسابقة كتابا وثائقيا بهذه المناسبة .

كما تصدر اللجنة الاعلامية بالامانة العامة لمسابقة القران الكريم نشرة يومية عن المسابقة الدولية العاشرة .







اعلانات حكومية

■ تعلن بلدية بمنطقة جيزان عن اثنين من عمالها منحا اجازات عادية وحصلا على تاشيرة خروج وعودة من جوازات جيزان ولم يعود للعمل بالبلدية حتى تاريخ الاعلان وهما ـ

الاسم محمد رفيق الدين
رقم الجواز ٢٥٣٩٤٣
تاريخ وجهة مصدرة ١٩٧٩/٦/٧م سلهت
الجنسية بنجلادش
الاسم سيد منصور على شاه
رقم الجواز ٤٩٣٦٣٥
تاريخ وجهة مصدرة ١٩٨٤م اسلام اباد
الجنسية باكستانى

والبلدية تحذر كل من يتعامل معهما او يأويهما حتى لايتعرض للمسئولية مع اخلاء البلدية من المسئولية .

● ترغب بلدية الطائف في بيع الحديد الخرده الناتج عن السيارات الخربه والمتواجدة بحي النسيم امام فراج النسيم وذلك عن طريق المزايدة العلنية فعلى كل من يرغب في الشراء التواجد في المواقع عصر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/٢٦هـ وفي تمام الساعة الرابعة بعد صلاة العصر في الموقع نفسه وعلى من ترسو عليه المزايدة دفع الدلاله بواقع (٢٫٥٪) وكذا دفع ٥٠٪ من القيمة فورا وعلى ذلك جرى نشره والاعلان عنه .. والله الموفق .

● تعلن بلدية الرصيفة بمكة المكرمة بان العامل كتى مياه عنبر بنغالى الجنسية قد منح تاشيرة خروج وعودة وانتهت التاشيرة ولم يعد . ونحذر من التعامل معه . ويرجى ممن يعرف عنه شيء ابلاغ البلدية ، ولاخلاء المسئولية جرى الاعلان .

● تعلن جامعة الملك سعود
رقم المناقصة : ١٣ لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ .
مسماها . نظافة المدينة الجامعية بالدرعية .
اخر موعد لتلقي العروض : الساعة ١٫٣٠ من يوم ١٤٠٨/٦/٢٥هـ .
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/٦/٢٦هـ .
تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية وقيمة النسخة ثلاثة الاف ريال لاغير .

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية ·
١ ـ رقم المناقصة ٤٠٨/١٥ .
٢ ـ اسم المناقصة/ صيانة وتشغيل محطات ومولدات الكهرباء بكافة مناطق السلاح ولمدة ثلاث سنوات .
٣ ـ مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء ادارة المناقصات والعقود
٤ ـ قيمة الوثيقة (١٠٠) مائة ريال فقط لاتسترد .
٥ ـ موعد تقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ .
٦ ـ تاريخ فتح المظاريف في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم التالى .
٧ ـ ملاحظة ·
يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف مع ملاحظة ان المناقصة غير قابلة للتجزئة .
وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية .

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصات التالية
١ ـ المناقصة . فك ونقل وتركيب وحدة توليد كهرباء غازية قدرة ١٠ ميجاوات من محطة كهرباء حائل الى محطة كهرباء القريات .
رقم المناقصة . ٢٣/ـ/ـ/٢١/ش .
تاريخ فتح المظاريف · ١٤٠٨/٦/٢٩هـ . قيمة وثائق المناقصة · ٢٥٠ ريال
٢ ـ المناقصة تامين عدد والات خاصة وعامة
عدد لمحطة التوليد
عدد والات اضافية .
رقم المناقصة · ٨١/٢/١٠/١٢/م .
تاريخ فتح المظاريف · ١٤٠٨/٧/٥هـ . قيمة وثائق المناقصة ٢٥٠ ريال .
فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة في شراء المناقصات اعلاه تقديم ما يلى ·
١ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق كل مناقصة على حده باسم المؤسسة العامة للكهرباء .
٢ ـ صورة من السجل التجارى والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع كل مناقصة على حدة
٣ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات كل مناقصة على حدة .
٤ ـ شهادة تصنيف وشهادة خبرة في مجال هذه الاعمال .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء/ الرياض ت(٤٧٦٠٩٢١) .

● تعلن ادارة التعليم بالعلا عن المنافسة الاتية :
الرقم ٣٠ .
اسم المنافسة صيانة واصلاح وتشغيل المكيفات والمبردات بالمنطقة .
بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بالادارة مقابل مبلغ ٢٠٠ ريال وعلى المتقدم ارفاق ما يلى .
ضمان بكى بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ستة شهور على الاقل .
٢ ـ صورة من السجل التجارى يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ ارفاق نسخة من الصحف المتضمنة الاعلان .
اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٧هـ ويتم فتح المظاريف في اليوم التالى : الاحد الموافق ١٤٠٨/٧/١٨هـ فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف بالشمع الاحمر ويكتب عليه رقم المنافسة مستبعد كل عطاء يرد دون استيفاء كل المطلوب او بعضه .

● اعلانات منافسات حكومية●

● رقم المنافسة · ١٤٠٨/٥
٢ ـ اسم الجهة المعلنة · ادارة التعليم بمنطقة ابها .
٣ ـ اسم المنافسة ووضعها وغرضها .. انشاء وحدة فصول اضافية لمدرستى المثنى بن حارثه وفلسطينى .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة .. مائة ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم ١٤٠٨/٧/٣هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٢٠م .
٧ ـ مكان تقديم العروض . قسم المشتريات .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/٧/٤هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٢١م .
٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه ان تكون مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة .
١٠ ـ ملاحظات
موعد فحص العروض الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٧هـ
ملاحظات
١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف اخر مختوم ايضا بالشمع الاحمر من جميع الجهات
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ شهادة تسديد الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى سارى المفعول .
٤ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالى للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمانا مهدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر .
٦ ـ ان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة ورقما
٧ ـ تامين كافة المستلزمات من المنتجات الوطنية او للمنتجات ذات المنشا الوطنى المتوفره والتى تفى بالعرض المطلوب .
٨ ـ جميع الشروط اسبابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المنافسة

● اسم الجهة المعلنة مستشفى الملك فيصل التخصصى ومركز الابحاث
اسم المنافسة . انشاء وتاجير كافتيريا للعيادات الخارجية
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال) .
مكان بيع الوثائق . ادارة المنافسات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم السبت ٢٧ جمادى الاولى ١٤٠٨هـ الموافق ١٦ يناير ١٩٨٨م
اخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر يوم السبت ٣ رجب ١٤٠٨هـ الموافق ٢٠ فبراير ١٩٨٨م .
مكان تقديم العروض ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى
موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا يوم الاحد ٤ رجب ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ فبراير ١٩٨٨م في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى
المستندات المطلوب ارفاقها
١ ـ شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول
٢ ـ الاشتراك في اغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ القيد في السجل التجارى المختص باخر تعديلاته .
٤ ـ شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب .
٥ ـ جميع مستندات المنافسة .
ملاحظات .
١ ـ على مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد عرضه كتابة الاسعار بالارقام والحروف .
٢ ـ تقديم العطاءات من أصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المنافسة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء .
٣ ـ لايلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مستوف ما هو مطلوب بمستندات المنافسة .

■ تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الباحة عن رغبتها في طرح اعمال جسات للتربة بمواقع المشاريع قبل طرحها للتنفيذ وفي المواقع المدونه بالبيان الموجود بالشعبه الهندسية بادارة تعليم البنات ضمن الشروط والمواصفات وعدد المواقع ٦٦ (ستة وستون)

فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات والمكاتب الوطنية المتخصصة في هذا المجال التقدم لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بمنطقة الباحة (الشعبة الهندسية) للحصول على الشروط والمواصفات ومن ثم التقدم بعرض داخل ظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات من اصل وصوره ومرفق معه الاتى ـ
١- صورة من السجل التجارى
٢- شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- صورة الاشتراك في الغرفة التجارية
٤- شهادة تصنيف
٥- سابقة اعمال في هذا المجال
٦- ضمان مالى من احد البنوك المحلية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
علما بان اخر موعد لتقديم العطاء هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/١٩هـ وفتح المظاريف هو يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٧/٢٠هـ الساعة العاشرة صباحا بادارة تعليم البنات بالباحة

■ اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٤٣/م ش لعام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ والخاصة بعملية استكمال مدرسة هجر الحفاير المبسطة بمنطقة الاحساء (نموذج مبسط معدل) مع مراعاة الشروط الاتية ـ
(١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين
(٢) ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة
(٣) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه
(٤) ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التى سبق التزامه بها
(٥) الموعد المحدد لتسليم السندات ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ
(٦) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ الساعة العاشرة صباحا
(٧) موعد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ الساعة العاشرة والنصف صباحا
(٨) قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (١٠٠٠) الف ريال فقط
فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات والله ولي التوفيق .

■ اسم الجهة المعلنة امانة مدينة الدمام
اسم المنافسة ووصفها وغرضها ترميم وصيانة مبنى بلدية القطيف
قيمة وثائق المنافسة الف ريال ١٠٠٠ لاغير
مكان بيع الوثائق امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات
اخر موعد لتقديم العروض يوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٨/٧/٥هـ
مكان تقديم العروض امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات
موعد فتح المظاريف يوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٨/٧/٦هـ الساعة العاشرة
مقدار التصنيف المطلوب ——
نوعه ——

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية عن انتهاء خدمات مكفولها عبد رب النبى محمود احمد العربي (مصرى الجنسية) جواز سفر رقم ٦٥٢٠٦١ وتاريخ ١٩٨٤/١٠/١٤م صادر من القنصلية المصرية بجدة
فعلى كل من له حق لدى المذكور التقدم للمصلحة خلال اسبوعين من تاريخه .

● ترغب بلدية الطائف في انزال عدد ثلاث دكاكين ذات الارقام ـ ٢ . ٦ . ٧ ـ من دكاكينها الواقعة بباب الريع لصاغة الذهب وذلك عن طريق المزايدة العلنية وقد تحدد موعد المزايدة عصر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/١٢هـ وفي تمام الساعة الرابعة بعد صلاة العصر في موقع الدكاكين بشارع هديه ـ باب الريع ـ والدلاله بواقع (٢٫٥٪) على من ترسو عليه المزايده وكذا عليه دفع ٥٠٪ من قيمة الاجره فورا . وعلى ذلك تم نشره والاعلان عنه والله الموفق

● ١ ـ اسم المنافسة : تامين الاعاشة العينيه لافراد مواقع (نجران . المدينة . ينبع الحناكيه . بيشه . والمنافسة غير قابلة للتجزئة .
٢ ـ قيمة المواصفات . ـ ٥٠٠ خمسمائة ريال
٣ ـ اسم الجهة المعلنة قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات .
٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٧/١٤هـ
٥ ـ الضمان البدائى ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة .

■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة جيزان عن شغور وظيفة امام جامع المطار بجيزان فعلى من يانس في نفسه الرغبة والكفاءة عليه مراجعة المطار في موعد اقصاه ١٤٠٨/٦/١٣هـ على ان يكون المتقدم مؤهلا للقيام بالامامة في الجامع المذكور وان تتوفر لديه الشروط التالية
١) ان يكون قارىء وصيتا للقران الكريم .. وحافظا لما لايقل عن ثلاثة اجزاء
٢) ان يكون عالما باحكام العبادات

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم لعموم المواطنين في مدينة بريدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقر لمستشفى الدرن والامراض الصدرية في بريدة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية . تقدم العروض باسم مدير عام الشئون الصحية بالقصيم بظرف مختوم على ان يحتوى العرض على معروض بطلب التاجير محدد فيه قيمة الايجار السنوى وصورة من صك الملكية . كروكي للمبنى . كروكي للموقع وسوف يكون اخر موعد لقبول العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٢٨هـ ومعاينة المبانى في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/٣هـ والله الموفق .

■ تعلن وزارة المواصلات انها سبق ان طرحت في المناقصة العامة عمليات صيانة بعض الطرق في المملكة والمكونة من (٣٩) عملية . وقد ورد في الاعلان ان درجة التصنيف المطلوبة لبعض العمليات هى (الثانية) فما فوق بالنسبة لتصنيف الطرق . و (الاولى) فما فوق بالنسبة لتصنيف صيانة الطرق . ورغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المقاولين بالاشتراك في هذه العمليات الكبيرة . فقد تقرر ان يكون التصنيف للعمليات المذكورة في حدود (الثالثة) فما فوق لتصنيف الطرق . و (الثانية) فما فوق لتصنيف صيانة الطرق

فعلى من يرغب الاشتراك في اى من هذه العمليات من المقاولين السعوديين المصنفين في حدود التصنيف المطلوب مراجعة ادارة المناقصات والعقود للحصول على وثائق المناقصة نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفين ريال سعودى للنسخة الواحدة لكل عملية . وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات . وسيكون موعد تقديم وفتح مظاريف العطاءات وفق ماهو محدد في الاعلان السابق

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بتبوك عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقرا لسكن الممرضات بتبوك بالشروط الاتية
١- ان يكون البناء حديثا جيد التشطيب فسيح الممرات واسع الصالات مزود بالمكيفات حار بارد وجميع المرافق من ماء وكهرباء وهاتف مع توفير وسائل الامن والسلامة حسب تعليمات الدفاع المدنى وان يتعهد المالك بتنفيذ اى تعديلات او اضافات تطلب منه ليكون صالحا للغرض من استئجاره
٢- يشترط توفير عدد كاف من الغرف لايقل عددها عن سبعين غرفة خلاف الصالات والمنافع ويمكن قبول عمارتين او ثلاثة اذا كانت متجاورة ويجمعها حوش واحد وفي حالة عدم تيسر ذلك يمكن قبول ثلاثة مواقع بشرط ان لايقل عدد الغرف في كل موقع عن ثلاثين غرفة خلاف الصالات والمنافع ويفضل ان تكون المواقع بالقرب من مستشفى الولاده والاطفال مستشفى الملك فهد بحيث يخصص كل موقع لاسكان ممرضات المستشفى القريب منه اما الموقع الثالث سيخصص لاسكان ممرضات المراكز الصحية داخل مدينة تبوك
٣- في حالة زيادة عدد الادوار عن ثلاثة يفضل توفر مصعد
٤- فعلى من يتوفر لديه المبنى المطلوب ان يقوم بتقديم طلبه خلال اسبوعين من تاريخه مع ارفاق صورة من صك الملكية وصورة خريطة التصويل مع المخطط المعمارى
هذا وسيتم تشكيل لجنة لاختيار انسب المبانى والله الموفق

■ اسم الجهة ادارة التعليم بالحوطه والحريق
اسم المنافسة تسوير وعمل مظلة لكراج الاداره
اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد ١٤٠٨/٦/٢٥هـ الساعة الثانية ظهرا
يوم فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٨/٧/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحا
رقم المنافسة ٨

تعلن ادارة التعليم بالحوطة والحريق عن رغبتها في طرح منافسة تسوير وعمل مظلة لكراج الاداره

فعلى السادة اصحاب المؤسسات المختصة الراغبين في دخول هذه المنافسة مراجعة ادارة التعليم بالحوطه والحريق الشئون المالية / المشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات علما ان اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية شهر من تاريخ اعلانه وسيتم فتح المظاريف في اليوم الذى يليه كما هو موضح اعلاه .

فعلى الراغبين تقديم خطاب من اصل وصورتين خاليا من الكشط وتكون الاسعار فيه واضحة رقما وكتابة افراديا واجماليا مرفقا به الاتى ـ
١/ صورتين من مصلحة الزكاة والدخل
٢/ صورتين من السجل التجارى سارى المفعول
٣/ صورتين من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤/ خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ ولمدة ثلاثة شهور ولايقبل الشيك ولا النقد ويكون العطاء وكامل مرفقاته المطلوبه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المؤسسة وعنوانها ونوع المنافسة
علما ان اى عطاء لم يكن مشتملا على جميع الطلبات فسيبعد وقيمة النسخة مائة ريال
وللمعلومية جرى نشره

هكذا استلم الأصل

الندوة الاقتصادية

أبا الخيل وبالادور يبحثان تعزيز التعاون بين البلدين

الرياض ـ واس ـ اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل في مكتبه بالوزارة صباح امس مع معالي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسي السيد ادوارد بالادور الذي يزور المملكة حاليا

وحضر الاجتماع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الدكتور صالح العمير ومعالي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الاستاذ حمد السياري ووكيل الوزارة للتعاون الاقتصادي الدولي الاستاذ اسامه فقيه

ومما يذكر ان الوزير الفرنسي وصل الى الرياض ليلة امس في زيارة للمملكة تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في المملكة بهدف تعزيز التعاون القائم بين البلدين

علاقات اقتصادية قوية بين المملكة وفرنسا

وتاتي هذه الزيارة بدعوة من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وذلك لاجراء مباحثات مع المسؤولين في المملكة بهدف تعزيز التعاون القائم بين البلدين.

وقد كانت اقامة اول علاقة دبلوماسية بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة الجمهورية الفرنسية علم ١٣٦٥هـ.. ثم شهدت العلاقات بين البلدين تطورا واسعا في الكثير من الميادين الاقتصادية والفنية والصناعية.

وزاد من عمق هذه العلاقات تبادل الزيارات بين كبار المسؤولين في الدولتين وفي عام ١٣٩٥هـ تم توقيع اتفاقية التعاون بين البلدين التي تهدف الى تشجيع وتسهيل تنمية التعاون المالي والاقتصادي والصناعي والفني والزراعي بينهما.

وتعد فرنسا سادس اكبر شريك تجاري للمملكة حيث تمثل المملكة المصدر الرئيسي لامداد فرنسا بالنفط الخام فقد بلغ نصيب المملكة في هذا الصدد ٢٢٪ من اجمالي الامدادات الكلية لعام ١٤٠٦هـ كما بلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين لنفس العام اكثر من اثنى عشر الف مليون ريال.

وهناك ٦٥ مشروعا سعوديا فرنسيا مشتركا عاملة حاليا في المملكة براسمال اجمالي قدره ستمائة وتسعون مليون ريال بلغت نسبة مشاركة الجانب السعودي فيها ثلاثة وستين بالمائة من مجموع رأس المال المشترك وتعمل هذه المشروعات في مشروعات البناء والمقاولات التجارية والصناعية والنقل والزراعة

ويرافق معالي الوزير الفرنسي في زيارته عدد من المسؤولين الحكوميين وعدد من الصحفيين.

واعرب معالي وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسي عن سعادته بوجوده في المملكة للمرة الاولى وقال ان هذه الزيارة زيارة صداقة.

ونوه معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية باهمية الدور الذي يؤديه المسؤولون في المملكة وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على الصعيدين العربي والدولي وقال ان دولة رئيس الوزراء الفرنسي السيد جاك شيراك يكن للمملكة شعور الصداقة ويحرص على تدعيم العلاقة التي تربط بين البلدين.

واشار معاليه الى ان هناك انسجاما كبيرا في وجهات النظر بين المملكة وفرنسا وتعاونا في عدد من المجالات.

وعبر السيد ادوارد عن سروره بتعزيز العلاقات بين المملكة وفرنسا متمنيا نمو التعاون واطراده.

الوفدان السعودي والفرنسي خلال اجتماعهما امس برئاسة ابا الخيل وبالادور.

تونس تركز على خفض البطالة

الدوحة ـ اكد السيد محمد الغنوشي وزير التخطيط التونسي ان اولويات السياسة الاقتصادية في بلاده ترتكز على خفض البطالة مشيرا الى ان المخطط الحالي يهدف الى تشغيل ٢٤٠ الف شخص من بين ٣٤٥ الف عاطل عن العمل.

وقال الوزير التونسي في تصريح صحفي نشر امس في الدوحة ان حكومته اتخذت اجراءات تكميلية لمعالجة البطالة وذلك بالغاء بعض المشاريع التي اقرت قبل ٧ نوفمبر واعتماد المبالغ المرصودة لها لفائدة المشاريع التي يمكن ان تشغل الشباب في المجال الزراعي.

واشار السيد الغنوشي الى ان السياسة الاقتصادية لتونس اقرت قبل ٧ نوفمبر ولم تتغير بعد هذا التاريخ الا انها اصبحت اكثر تناسقا واضيفت عليها سهولة في تنفيذ الاجراءات التي جاءت بها الخطة.

وحول العلاقات مع السوق الاوروبية المشتركة قال ان حوالي ٦٠٪ من وارداتنا الحالية تاتينا من دول السوق وبنفس النسبة من صادراتنا توجه اليهم كما ان السوق الاوروبية المشتركة بعد توسعها بدخول كل من اسبانيا والبرتغال ستكتفي ذاتيا في بعض المنتجات وخاصة الزراعية ولذلك نحن نحاول ان نعيد توزيع التجارة الخارجية

وهذا لايعني ان اوروبا ستغلق ابوابها امام الاستيراد. وحول علاقة تونس بفرنسا ذكر السيد الغنوشي ان الزيارة الاخيرة التي قام بها السيد الهادي البكوش رئيس الوزراء لباريس اتاحت الفرصة لبحث الامور الاقتصادية بين البلدين وقد تبين ان التعاون مستمر ونحن نتمنى ان يتدعم اعتمادا على المعطيات المتوفرة.



٥ بلايين دولار ديون تونس

الكويت ـ صرح السيد صلاح الدين مبارك وزير الاقتصاد التونسي بان ديون تونس بلغت نحو خمسة بلايين دولار وان فوائدها بلغت ٢٦٪.

وقال الوزير التونسي في حديث لصحيفة «الوطن» الكويتية نشرته امس ان هذه الفوائد تعتبر نسبة مرضية عموما منذ الازمة التي بدات في علم ١٩٨١ وتفاقمت بعد علم ١٩٨٣ وادت الى تدهور شروط التبادل مؤكدا ان بلاده لم تطلب اعادة جدولة الديون.

واوضح السيد مبارك ان علاقات تونس ستتطور بشكل مكثف مع الجزائر بعد زيارة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الاخيرة لتونس.. مشيرا الى زيارة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الاخيرة لتونس.. مشيرا الى ان البلدين وقعا على صفقة قيمتها خمسة ملايين دينار بشان تصنيع الشاحنات المتوسطة التي تصدرها للجزائر واستيراد الشاحنات الثقيلة من الجزائر

توسيع محطة طاقة سورية

دمشق ـ تبدأ الاسبوع الحالي عمليات توسيع مشروع محطة «محردة» الحراريه في وسط سوريا لتوليد طاقه كهربائية تصل ١٦٠ ميجاوات.

ومن المتوقع ان يتم الانتهاء من اعمال توسيع المحطة في نهاية شهر مايو القادم لتصل طاقتها الانتاجية ٣٦٠ ميجاوات الى تخفيف التقنين المتبع حاليا في سوريا على الكهرباء الى حوالي ٤٠٪.

اكبر محاولة للاحتيال على شركات التأمين

باريس ـ كاد موظف سابق في شركة تامين في الحادية والاربعين من عمره ان يقوم باكبر عملية احتيال على شركات التامين في القرن العشرين وكان قاب قوسين او ادنى من الحصول على ١٤ مليون فرنك حوالي (٢٥٠ الف دولار) هي قيمة التامينات التي كتبها باسم خطيبته الا ان امره افتضح في اللحظة الاخيرة ليجد نفسه في سجن مدينة (كان) متهما بالقتل والاحتيال.

وكانت الخطة التي وضعها ايف دانونو بسيطة وتتمثل في تدبير حادث سيارة تعلن بعده وفاته وكان بحاجة فقط الى جثة لاحكام الخطة ووقع اختياره على متشرد ممن يتسكعون مساء حول محطات القطار ليقوم بالمهمة.

وفي يونيو الماضي اختفى رجل الاعمال رسميا اثر احتراق سيارته بعد ان دبر حادثا على طريق جبلي صغير جنوبي فرنسا.. وبعد بضعة ايام احرقت بقايا الجثة.

وهكذا نجحت الخطة وبدات خطيبته دانونو في التحرك للحصول على قيمة التامينات.. واختفى الرجل وذهب ليقيم على سلحل الريفيرا حيث اجرى خمس عمليات تجميل لتغيير ملامح وجهه وكان يعتزم السفر الى الخارج.

وكانت خطته ان تنجح لولا شكوك احدى شركات التامين الثماني التي امن على حياته لديها اذ استاجرت هذه الشركة مخبرا خاصا للتحقيق في الامر واسفرت مهمة هذا الاخير عن اكتشافات مذهلة.. فاطارات السيارة التي وقع لها الحادث كانت عجوبية مع الصخرة التي اصطدمت بها بشكل يوحي بان الحادث كان متعمدا.. كما عثر على بعض الملابس المحرقة تبين بعد فحصها تحت مجهر الكتروني ان وقودا القي على الضحية سلفا.

واحيلت القضية الى الشرطة التي القت القبض على دانونو يوم الجمعة الماضي ثم على خطيبته التي كانت قد حصلت على ٣ ملايين فرنك من قيمة التامينات وعلى بقية المتواطئين معه.

وتنفست شركات التامين الصعداء غير ان علامة استفهام كبيرة مازالت تحيط بشخصية المتشرد الذي قتل وهو واحد من ستة الاف يتسكعون في منطقة باريس ويبدو انه سيظل الضحية الوحيدة في هذه المحاولة للاحتيال التي قد تصلح موضوعا لمسلسل تليفزيوني.

نيجيريا تبيع الشركات العامة للقطاع الخاص

لاجوس ـ يرى المراقبون الاجانب في لاجوس ان الاعلان في مطلع علم ١٩٨٨م عن بيع شركات علمة الى القطاع الخاص في نيجيريا التي تسيطر الدولة بشكل اسلسي على اقتصادها يثبت رغبة الرئيس ابراهيم بابا نجيدا في اتاحة الفرصة امام الاستثمار الخاص في بلاده لكن ليس هناك اية دلائل ملموسة حتى الان تشير الى قرب تنفيذ هذا المشروع.

وقد اعلنت الحكومة ان ٤٩ شركة سيتم بيعها بالكامل للقطاع الخاص وتحويل ٤٩ شركة اخرى الى شركات مشتركة غير انه لم يتم بعد اعداد اي قائمة تفصيلية بهذه الشركات.

ومن بين الشركات التى اعلن عن بيعها للقطاع الخاص شركات التامين والفنادق وعدد من المطاعم الكبيرة سيتم تحويل البنوك التجارية وشركة الخطوط الجوية النيجيرية وشركة النقل البحري ووكالة الانباء النيجيرية واثنتين من كبريات صحف البلاد ـ الى شركات مشتركة.

ويعتقد المراقبون ان الهدف من هذا المشروع واضح اذ دعا الجنرال بابا نجيدا اكثر من مرة في الاونة الاخيرة المستثمرين الاجانب الى المجيء الى بلاده وهو يعتقد ان اطلاق حرية الاقتصاد من شانها اجتذابهم غير انهم مازالوا يحجمون عن ذلك لكون المشروعات النيجيرية لاتدر ربحا سوى بعد سنوات عدة ـ على حد قول خبير مالي يعمل في نيجيريا.

كما ان قائمة الشركات المعروضة للبيع غير مغرية فشركة الخطوط الجوية النيجيرية مثلا على وشك الافلاس واوصى تقرير رسمي مؤخرا بحلها وكذلك عدة شركات اخرى.

وبالاضافة الى ذلك فقد وجهت انتقادات عديدة للرئيس بابا نجيدا وصلت الى حد اتهامه بأن قراره هذا نابع من رغبته في المحاكاة واقتفاء اثر بريطانيا وفرنسا بعد انبهاره بتجربة المحافظين والديجوليين في هاتين الدولتين.

وترى غالبية الخبراء الاقتصاديين انه يتعين على الحكومة النيجيرية اتخاذ اجراءات اكبر لاجتذاب المستثمرين الاجانب وربما بات عليها ايضا التخلي عن السيطرة الكاملة على الشركات التي تم بيعها للقطاع الخاص الذي يلزمه القانون المساهمة بنسبة لاتتجاوز ٤٠٪ من رأسمال هذه الشركات.

ندوة الاستثمار الصناعي بالعراق تبدأ اليوم في بغداد

بغداد ـ وصل وفد الامانة العامة لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية برئاسة الدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام للمنظمة الى بغداد امس للمشاركة في اجتماعات ندوة الاستثمار الصناعي في المشروعات الصناعية الصغيرة والمتوسطة في العراق التي تبدا اليوم الاحد في العاصمة العراقية وتنظمه المنظمة بالتعاون مع الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية.

وتقدم في الندوة التي تستمر يومين دراسة عن مناخ الانشاء الصناعي في العراق اضافة الى عقد حلقة نقاش يشارك فيها المسؤولون الرسميون العراقيون ورجال الاعمال المشاركون في الندوة.

كما يقدم في الندوة ١٢ ملفا عن الفرص الاستثمارية الصناعية في مجال الصناعات الغذائية والمعدنية والمنظفات والتعبئة والتغليف وذلك من اجل اطلاع رجال الاعمال الصناعيين على مجالات الاستثمار الصناعي المربحة وذات المردود المناسب التي يمكن ان تقام في العراق من قبل مستثمرين خليجيين او بصورة مشتركة

وتشارك في هذه الندوة مجموعة من رجال الاعمال والمؤسسات المالية والاستثمارية بالاضافة الى المهتمين والمسؤولين عن التنمية الصناعية في دول الخليج العربية.

١١٩٠ بليون دولار ديون الدول النامية

واشنطن ـ دعا البنك الدولي الى اتخاذ اجراءات سريعة للتخفيف من عبء الديون الخارجية على كاهل البلدان النامية وخاصة في ضوء زيادة حجم هذه الديون في العام الماضي بالمقارنة مع علم ١٩٨٦م

وحذر البنك في كتابه السنوي الصادر خلال الاسبوع الماضي حول «الديون الخارجية للبلدان النامية» من ان السياسة الهادفة الى تحقيق النمو الاقتصادي في البلدان المتاثرة بمشكلة الديون لم يكتب لها النجاح مما يزيد من تفاقم هذه المشكلة.

وذكر انه في حال عدم ايجاد حل ما لمشكلة الديون الخارجية خلال فترة الازدهار الاقتصادي فانه من المستحيل التفكير بايجاد حل للمشاركة في فترة الكساد المتوقعة والتي ستلي مرحلة النمو البطيء وارتفاع معدلات البطالة واستمرار العجز في ميزانيات معظم الدول النامية.

واشار الى ان ديون المدى الطويل للدول النامية المتعاملة مع البنك الدولي وبلغ عددها ١٠٩ دول قد ارتفعت من ٨٧١ بليون دولار عام ١٩٨٦م الى ٩٣٠ بليونا خلال العام الماضي.

وذكر انه اذا اضيفت ديون المدى القصير وقروض صندوق النقد الدولي فان مجموع الديون الخارجية للدول النامية يصبح ١١٩٠ بليون دولار عن العام الماضي.. مشيرا الى انه من المتوقع ارتفاع هذه الديون الى ١٢٤٥ بليونا دولار خلال العام الحالي.

٣٩٤ مليون ريال يمني لمشروع «وادي مور»

صنعاء ـ بلغت تكاليف مشروع «وادي مور» الزراعي في محافظة الحديد بالجمهورية العربية اليمنية الذي افتتح اوائل الشهر الحالي ٣٩٤ مليون ريال يمني.

ويشمل المشروع على حاجز تحويل وقنوات ري وشبكه طريق زراعية ومشاريع مياه للشرب ومراكز ارشاديه وبيطريه ومباني سكنية يستفيد منه حوالي ٦٣ الف مواطن يسكنون في منطقة المشروع.

كما يساهم المشروع في دعم مسيرة التنمية الزراعية في اليمن حيث يقوم بتوفير المياه بشكل منتظم لمساحة تقدر بحوالي ٢٤ الف هيكتار مما يساعد على تحقيق انتاج زراعي مرتفع بطريقة اكثر انتظاما.

الميزان التجاري التونسي لعام ٨٧

تونس ـ بلغت المبادلات التجارية التونسية مع الخارج خلال العام الماضي حوالي ٢١٤٠٫٦ مليون دينار بالنسبة للواردات و١٥٨٥ مليون دينار بالنسبة للصادرات مسجلة بذلك عجزا في الميزان التجاري بلغ ٥٥٥٫٦ مليون دينار.

وذكر تقرير اقتصادي ان الصادرات التونسية سجلت انخفاضا بنسبة ١٢٪ خلال العام الماضي بالمقارنة مع ١٩٨٦ بنسبة النتائج المسجلة في شهر نوفمبر الماضي الذي قدرت الصادرات خلاله بـ ١٣٨٫٢ مليون دينار مقابل ١٥٧ مليون دينار خلال نفس الشهر من علم ١٩٨٦م.

واوضح التقرير ان هذا الانخفاض المسجل شمل مشتقات الفوسفات ومجموعة المواد الاولية ونصف المصنعة ٣٠٫٥ مليون دينار مقابل ٤٩٫٦ مليون دينار خلال علم ١٩٨٦م.

وسجل الميزان الغذائي عجز بلغ ٦٫٨ مليون دينار مقابل ٨٣٫٤ مليون دينار خلال علم ١٩٨٦ فيما سجلت الواردات انخفاضا شمل الابقار المعدة للاستهلاك والحليب والقهوة والشاي والزيوت النباتية والقمح والسكر فيما ارتفعت واردات اللحوم المعدة للاستهلاك وعجين الصودا والخميرة

وفي مجال الطاقة سجلت الواردات ارتفاعا بنسبة ٣٩٫٥٪ والصادرات بنسبة ٣٢٫٨٪.. فقد زادت واردات الغاز الطبيعي الجزائري والنفط الخام المستورد في اطار المبادلة مع منتوجات بترولية تونسية في حين ارتفعت نسبة الصادرات نتيجة ارتفاع سعر البترول الخام التونسي بالمقارنة مع علم ١٩٨٦ من ١٠٦٫٥ دينار للطن مقابل ٧٥٫٣ دينار للطن حيث بلغت الكميات المصدرة خلال العام الماضي حوالي ٣٣٧١ الف طن مقابل ٣٦٦٣٫٦ الف طن خلال علم ١٩٨٦م.

وسجلت الواردات بالنسبة لمواد الاستهلاك خلال العام الماضي ١٩٫٢٪ فيما بلغت نسبة الصادرات لنفس الفترة ٣١٫٩٪ وكان للقطاعي النسيج والجلود والاحذية نسبة كبيرة من صادرات مواد الاستهلاك

انتاج صناعة المعلبات التونسية

تونس ـ ارتفع انتاج تونس في مجال صناعة المعلبات الغذائية خلال الخمس سنوات الماضية بنسبة ٦٥٪ حيث زاد الانتاج من ٥١ الف طن في عام ١٩٨٢م الى ١٠٥ الاف طن في نهاية عام ١٩٨٧م.

واشارت احصائية نشرت بهذا الصدد الى ان عائدات صادرات تونس من هذه المعلبات بلغت خلال العام الماضي ٨٢ مليون دينار تونسي «نحو ١٠٥ ملايين دولار امريكي».

اتفاقيات لبيع كابلات مصرية

القاهرة ـ وقعت مصر عدة اتفاقيات تجارية لتصدير منتجاتها من الكابلات الكهربائية للاسواق الخارجية.

وصرح كمال ابوريه نائب رئيس مجلس ادارة شركة الكابلات الكهربائية بانه تم الاتفاق مع تركيا على تصدير ماقيمته ثلاثة ملايين دولار من منتجات الشركة.

كما تقوم مصر بالتعاقد مع زامبيا وزيمبابوي لشراء كابلات كهربائية واسلاك نحاسية والمنيوم من الانتاج المصري قيمته خمسة ملايين دولار.

واضاف انه تم الاتفاق ايضا مع بولندا على قيام الشركة المصرية لتصدير جميع احتياجات مصانع انتاج السيارات من الضفائر والاسلاك الكهربائية.

اسعار العملات بالريال

ليوم السبت ١٩٨٨/١/٢٣ م

العملة		السعر
دولار	امريكي	٣٫٧٥١
جنيه	استرليني	٦٫٧٠٧
مارك	الماني	٢٫٢٤٨٥
فرنك	سويسري	٢٫٧٧٩
فرنك	فرنسي	٠٫٦٧
ليرة	ايطالي	٠٫٠٠٣٠٧
جيلدر	هولندي	٢٫٠٠٢
ين	ياباني	٠٫٠٢٩٨
دولار	كندي	٢٫٩٣
دولار	استرالي	٢٫٦٨٥
دراخمة	يوناني	٠٫٠٢٨٥
روبيه	هندي	٠٫٢٨٧٥
روبيه	باكستاني	٠٫٢١٥٢
تاكا	بنغلاديش	٠٫١١٤٠
كورونا	دنماركي	٠٫٥٨٤
كرونا	سويدي	٠٫٦٢٣
بيزيتا	اسباني	٠٫٠٣٣٣
دينار	اردني	١٠٫٩٥٢
دينار	تونسي	٤٫٧٤٢
ليرة	لبناني	٠٫٠٠٨
دينار	كويتي	١٣٫٦٢٢
درهم	مغربي	٠٫٤٧٢
ليرة	سوري	٠٫١٢٩٢
ريال	يمني	٠٫٣٨٤٨
دينار	يمني جنوبي	١٠٫٩٣٢
درهم	امارات	١٫٠٢٢
دينار	بحريني	٩٫٩٤٨
دينار	عماني	٩٫٧٤٥
دينار	قطري	١٠٫٣٣
ليرة	تركي	٠٫٠٠٢٥٨
جنيه	مصري	١٫٦٨٨

الذهب (سعر الاونصة) ٤٧٨ دولار

الفضة (سعر الاونصة) ٦٫٨٠ دولار

هذه الاسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغيير حسب ظروف الاسواق المالية

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١ / ٦٧٢٤٣٩٦

٥٠٠ مليون دولار من ايطاليا لتونس

تونس ـ حصلت تونس من ايطاليا بمقتضى اتفاقية وقعت بينهما امس الاول على معونة بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار امريكي في شكل منح وقروض ستصرف على مدى السنوات الثلاث القادمة.

وقد وقع الاتفاقية عن تونس السيد احمد بن عرفه وزير الدولة لشؤون التعاون وعن ايطاليا نظيره ماريو رفاييل الذي يزور تونس حاليا.

واوضح رفاييل ان المعونة الايطالية ستخصص لمساعدة تونس على تنفيذ عدد من مشروعاتها التنموية وتطوير المؤسسات الصغرى والمتوسطة وكذلك على ارساء توازن ميزان مدفوعاتها.

عجز كبير في الميزان التجاري الاسباني

مدريد ـ بلغ العجز في الميزان التجاري الاسباني في العام الماضي ١٫٨٢ بليون بيزيتا اسبانية بزيادة نسبتها مقارنه بالعام الذي سبقه.

وذكرت دراسة اصدرتها ادارة الجمارك الاسبانية مؤخرا ان التراجع التجاري كان حادا بشكل خاص مع الدول الاعضاء في السوق الاوروبية حيث تضاعف العجز التجاري الاسباني مع هذه الدول

واشارت الدراسة الى ان انخفاض سعر الدولار الامريكي ساهم في ارتفاع العجز في الميزان التجاري الاسباني

زيادة كبيرة في انتاج الغاز الجزائري

الجزائر ـ ذكرت احصاءات رسمية صدرت بالجزائر ان الانتاج الجزائري من الغاز الطبيعي بلغ ٩٤ بليون قدم مكعب في العام الماضي بزيادة قدرها ١٧٫٤٪ عن مستوى انتاج العام الذي سبقه.

ونسبت وكالة «اوبيكنا» الى مدير عام لشركة النفط الوطنية الجزائرية يوسف يوسفي القول ان انتاج الغاز المسال المصاحب قد ازداد بنسبة ٢٥٪ ليصل الى سبعة بلايين متر مكعب خلال عام ٨٧ وفقا لبرنامج حكومي يهدف الى تقليل الاعتماد على عائدات النفط.

واضاف ان بلاده تعد ثاني اكبر دولة مصدرة للغاز الطبيعي المصاحب بعد المملكة العربية السعودية مشيرا الى ان النفط اصبح الان اقل اهمية في صادرات الجزائر من المواد الهيدروكربونية.

برامج التليفزيون

الفترة الصباحية

الساعة ١٠ صباحا

● الساعة ١٠ ـ القران الكريم
الرسوم المتحركة
سلامتك...
اهم الانباء
اغنية مختارة
المسلسلة الصباحية
مطالعات الصحف
القرآن الكريم ـ ختام

الفترة المسائية

● الساعة ٤ ـ القرآن الكريم
عرض البرامج ـ اهم الانباء
مسلسل الكرتون
● ٥/١٣ ـ اذان المغرب (الرياض)
برنامج توجيهي اعلامي
● ٥/٤٠ ـ نقل الاذان وصلاة المغرب من المدينة المنورة
الاعلانات العادية
المسلسلة المسائية
حديث الشيخ الشعراوي
اذان العشاء (الرياض)
تكملة البرنامج
● ٧/١٧ ـ اذان وصلاة العشاء (من المسجد الحرام)
مع المزارعين
استعراض بقية البرامج
الجريدة المصورة
عالم الفروسية
اغنية مختارة
● ٩ ـ نشرة الاخبار المصورة الاولى
اضواء علي برامج الغد
الاعلانات التجارية الممتازة
المسلسلة اليومية
مع الناس
● ١١/٤٥ ـ الاخبار المصورة الاخيرة
القرآن الكريم ـ ختام

الصيدليات المناوبة

● مكة المكرمة

ص الرفيع ـ ش الستين
ص الصاعدي ـ الجموم
ص حسن بخش ـ الغزة
ص اليماني ـ ش الستين
ص الحرمين ـ المعابدة
ص اسماعيل ـ ش ابن خلدون
ص الفيصل ـ قوز النكاسة
ص زمزم ـ الرصيفة
ص ابن سيناء ـ العزيزية

● المدينة المنورة

ص البادي ـ شارع العوالي بجوار مستشفى الزهراء الخاص
ص النحاس ـ شارع قباء الطالع
ص الايمان ـ شارع العوالي
ص ابن سيناء ـ شارع الامير سلطان تحت فندق القاسم.

● جدة :

ص ابن سيناء ـ ط/مكة شارع بن لادن
ص مونديال ـ البغدادية جوار الخارجية
ص فيصل ـ شارع الميناء القصر
ص الحديثة ـ شارع الملك خالد المطار القديم
ص التيسير ـ حي السلامة جوار م/الانتصار
ص الروضة ـ ط/ مكة ك ٣ عمارة الراجحي
ص العليان ـ شارع المخزومي حي السبيل بالقوزين
ص الغامدي ـ النزلة اليمانية ـ شارع الاذاعة
ص اسيا ـ شارع المكرونة

هاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

●● ابها ٠٧ املج ٠٤
● الباحة ٠٧ ● بحره ٠٢
● بريده ٠٦ ● البكيرية ٠٦
● بلجرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤
● تربه ٠٢ ● الجبيل ٠٣
● جلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢
● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧
● حالة عمار ٠٤ ● حائل ٠٦
● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣
● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١
● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣
● خميس مشيط ٠٧ ● خيبر ٠٤
● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢
● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١
● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧
● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧
● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢
● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣
● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤
● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧
● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧
● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤
● مكة المكرمة ٠٢ ● المندق ٠٧
● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧
● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣
● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤
● ينبع النخل ٠٤ ●●

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

○○ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢٦١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ لندن ٠٠٤٤/١ ـ باريس ٠٠٣٣/١ ـ مونتكو ٠٠٣٣/٩٣ ـ واشنطن ٠٠١/٢٠٢ ـ طوكيو ٠٠٨١/٣ ـ روما ٠٠٣٩/٣ ـ اثينا ٠٠٣٠/١ ـ كوبنهاجن ٠٠٤٥/١ ـ ستوكهولم ٠٠٤٦/٨ ـ جنيف ٠٠٤١/٢٢ ـ برشلونه ٠٠٣٤/٣ ـ قبرص ٠٠٣٥٧/٥٥١٥ ـ سيول ٠٠٨٢/٢ ـ فيينا ٠٠٤٣/٢٢٢ ـ مدريد ٠٠٣٤/١ ـ بون ٠٠٤٩/٢٢٨ ـ روما ٠٠٣٩/٦ ـ بروكسل ٠٠٣٢/٢ ـ تايوان ٠٠٨٦ ـ بالكولود بالفلبين ٠٠٦٣/٣٤ ـ طهران ٠٠٩٨/٢١ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو بسريلانكا ٠٠٩٤/١ ـ كراتكس ٠٠٥٨/٢ ○○

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز ـ سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد ٥٣٢٠٦٠٦
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٣٣٣٣
مستشفى الامومة والطفولة بالرصيفة ٥٣٧١١٢٦
المستشفى الاهلي ـ ٥٥٦٢١٧٧
مستشفى احمد زاهر ـ ٥٤٢٦٨٢٢
مستشفى باشراحيل ـ ٥٢٠٤٤٤٤
مستوصف الرفيع الطبي ـ ٥٤٥٤٤٥٥
المجمع الطبي ـ ٥٧٤٧١٦٩
مستوصف العابد ـ ٥٣٦٥٥٥٦
مستوصف الشفاء ـ ٥٣٦٧٣٨٣
مستوصف ابن سيناء ـ ٥٥٨٦٥١٥

رقم طوارئ

○ الإطفاء : ٩٩٨
○ النجدة . ٩٩٩
○ الاسعاف ٩٩٧
○ عمليات المرور : ٩٩٣
○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

حركة تداول الاسهم

ليوم السبت (١٤٠٨/٦/٤هـ) الموافق (١٩٨٨/١/٢٣م)

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	السعر: ادنى	السعر: متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك :ـ						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٥٤٫٠٠٠
بنك الجزيره	—	—	—	—	—	٢٥٠
بنك الاستثمار	—	—	—	—	—	١٥٥
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٦٠
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٣٠٠
السعودي البريطاني	١	٢٠٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٢٠
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٢٠
العربي الوطني	٤	٧٠	١٫٠٥٠	١٫٠٢٠	١٫٠٢٩	١٫٠٩٠
السعودي الامريكي	٢	٦٧	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦١٥
التجاري المتحد	٢٧	٣٣٩	١٥٠	١٤٠	١٤٥	١٥٩
القطاع الصناعي :ـ						
سابك	٣٢	٩٥٠	٨٨٠	٦٨٠	٨٥٣	٨٤٨
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	—	—	٤٢٠
المصافي العربية	—	—	—	—	—	٣٦٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	٧٨
الزيوت و السمن	—	—	—	—	—	٢٨٠
التصنيع الوطنية	٧	٢٥٠	٥٧	٥٢	٥٣	٥٢
الدوائية	٢	٨٣	٩٢	٨٠	٨٢	٩٢
الغاز والتصنيع	١	٢٠	١٨٥	١٨٥	١٨٥	١٨٠
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٥٠
قطاع الاسمنت :ـ						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٣٢٥
اسمنت الدمام	—	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١٠٠
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٢٥
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	٨٥
السعودي البحريني	٦	٢٢٫٢٠٥	٧٨	٦٤	٧٥	٦٥
السعودي الكويتي	٢	١٥٠	٧٠	٦٥	٦٧	٢٥
قطاع الخدمات و المرافق :ـ						
الفنادق	٢	٥٣٣	٨٦	٨٠	٨٢	٨٣
العقارية	١	٩٩٠	١٣١	١٣١	١٣١	١٣٠
النقل البحري (قديم)	٢	٢٠٠	٦٥	٦٢	٦٣	٦٢
النقل البحري (جديد)	٣	١٦٠	٣٦	٣٥	٣٥	٣٢
النقل الجماعي	٢	٢٢٠	١٤٠	١٣٠	١٣٩	١٣٢
خدمات السيارات	٤	١٠٨	٤٠	٣٧	٣٨	٤٠
المواشي	٥	٣٩٩	٩٠	٨٣	٨٨	٨٧
تهامة	٢	٤٫٠٠٠	٥٥	٥٥	٥٥	٤٥
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٦٨
قطاع الكهرباء :ـ						
كهرباء الوسطى	٢	١٧٥	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٦٧
كهرباء الغربية	٦	٢٫٠٩٠	١٧٥	١٦٠	١٦٤	١٥٩
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٥٨
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٦١
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٥٥
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	٩٢
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١٠٩
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحة	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي :ـ						
نادك	٣	٣٧٤	١٦٩	١٦٥	١٦٧	١٦٨
القصيم الزراعية	٢١	١١٫٨٨٦	٦٧	٥٠	٦٣	٦٩
حائل الزراعية	١	٢٠٤	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢١
تبوك الزراعية	٣	٨٤	١٦٥	١٦٠	١٦١	١٥٨
الاسماك	٩	٣١٧	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٤٨٢
الشرقية الزراعية	٢	١٢٠	٣٥	٣٠	٣٣	٢٤

* اجمالي عدد الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٤٦٫١٩٤) سهما وتمثل (٢٦) شركه.
* اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٤٫٦٧٠٫٨٣٤) ريال.
* اجمالي عدد الصفقات المنفذه هذا اليوم = (١٥٢) صفقة.


ملحق الأدبي
الندوة
اشراف : محمد موسم المفرجي

الأحد ٥ جمادى الآخرة ١٤٠٨هـ ٢٤ يناير ١٩٨٨م

● أمسية أدبية ارتفعت .. فيها درجة حرارة الحوار !!

د/ عريف : أدعياء .. ليسوا ألسنيين

لماذا يحجمون عن التفاعل مع أحداث الأمة ؟!

مكة المكرمة ـ كتب / تميم الحكيم

كان ، ومايزال ، وسيبقى ـ بإذن الله ـ منيراً للحق ، ومنارة للفضيلة ، وساحة للصمود في وجه الرذيلة ..

هذا هو (نادى أم القرى) ، (نادى العاصمة المقدسة) ، (نادى مكة الثقافي الادبي) ..

وتلك هي سياسة النادى ، في ماضيه ، وفي حاضره ، وعلى مختلف مستويات انشطته ..

ولعل من حضر (الأمسية الأدبية) التي جرت في النادي ، مساء يوم الثلاثاء الماضي ١٤٠٨/٥/٣٠هـ ، قد تاكد مما نقول ..

ثلاثة من حماة الكلمة «الغُيّر» على العقيدة ، المدافعين عن الأصالة جمعتهم امسية مميزة في رحاب (نادى مكة الثقافي الادبى) ، مع نخبة من المفكرين ، والأدباء ، واساتذة الجامعة ، في مكة وجدة والطائف .

كل منهم يحارب على جبهة ، وكل واحد يستخدم سلاحاً .. ولكنهم جميعا يدافعون عن قضية واحدة ، ويتعرضون لمحنة واحدة ، ويواجهون عدوا واحداً ..

● اعضاء الامسية ●

● الجمهور وقد شدهم الحوار ●

مع شاعر اصيل ، وناقد غيور ، وأديب ملتزم .. عاش جمهور (نادى مكة الثقافي الأدبى) امسية اتسمت بحرارة التقوى ، وصدق النصيحة ، وثراء الوعظ ..

●●●●●●

الاستاذ مقبل عبدالعزيز العيسى ، الاديب ، الشاعر ، السفير .. قرع اجراس الخطر .. ولكن بأسلوب دبلوماسي .. خاطب العقل ، كشف الحقيقة ، نبّه الى ضرورة تجنب المذاهب الفكرية او الاتجاهات الادبية الوافدة (كالحداثة ، وما بعد الحداثة) وغيرها من التيارات التى طرحت في الغرب ، ورفضت من قبل المتلقي فانحسرت منذ الستينيات ، وأصبحت تدرّس في الجامعات الغربية كمثال على مدرسة ادبية دفنت في مهدها .. وحذّر من الألسنية والبنيوية وتأثيرها السلبي على الذوق العام ، وما تؤدى اليه من زعزعة ثقة العربى المسلم بلغته الفصحى وتراثه ..

ومما قاله في هذا المجال : (لو امعنا النظر في حقيقة اهداف المذاهب الفكرية التى يدعون اليها ، والتى عرفت في الغرب ، من وجودية وبنيوية وشكلانية أو ظاهراتية ، نجد انها تنطلق من فكرة معادية للعقيدة الدينية أياً كانت لغرض في نفس المنظرين لها ، ولتحقيق اهداف شريرة لا علاقة لها بتطوير عقل الانسان .. ويخطيء من يظن ان الغرب قد حقق انجازاته العلمية المدهشة بفضل تخليه عن العقيدة الدينية كما يزعم بعض المفكرين العرب المعادين للاسلام ، او

قصائد العيسى كانت الاستراحة بين الشوطين

المتاثرين بأفكار استشراقية معروفة ، ولكن الغرب قد حقق الانجازات العلمية بفضل انتشار التعليم في عصر النهضة الأوروبية) .

●●●●●

اما الدكتور عمر الطيب الساسي فقد تكلم بأسلوب الواعظ ، المتحمس ، الغيور على دينه ولغته وتراثه ، ليضع القائمين عن التعليم والاعلام والثقافة امام مسؤولياتهم .. المسألة ليست خلافاً شكليا كما يزعم بعضهم .. المسألة ليست خلافا جوهرياً ، بل اكبر من جوهرى .. المسألة خلاف حول ان نكون أو لا نكون .. فالغرب والشيوعية يلتقيان في اتفاق على ضرب الاسلام ، وزعزعة ثقة المسلمين باسلامهم .. انا لا اخاف على القرآن ، ولا على لغة القرآن ، فالله تكفّل بحفظها .. ولكننى اخاف على طلابنا ، وأغار على شبابنا من غزو بدأ يتسلل إلينا ، وفسحنا له الطريق) ..

وهنا استشهد استاذ الادب في (جامعة الملك عبدالعزيز) بمجلة (كلمات) كإحدى المجلات التى تحمل سموماً فكرية هدامة يجب ان نتحصن ضدها ..

وكشف الدكتور الساسي النقاب عن فكرة (البنيويين) حول (موت المؤلف) التى قال بها (لوران بارت) وادخلها (صلاح فضل) إلى لغتنا ، وهى فكرة خطيرة تعفي الكاتب من المسؤولية ، وتجعل من نيته قيمة ثانوية ، وهو ما ينافي ديننا الحنيف الذي يقول (كل إنسان ألزمناه طائره في عنقه) ، و (كل امريء بما كسب رهين) ، و (إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امريء ما نوى) ..

وكانت كلمات معالى الدكتور راشد الراجح ، رئيس النادي ، قادرة على لم خيوط الأمسية بسؤال الله ان يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه ، ويرينا الباطل باطلاً ويرزقنا اجتنابه .. وبالتأكيد على ان (نادي مكة الثقافي) يتبنى كل الفضائل ، ويحارب كل الرذائل .. وبالدعوة الى ان يكون الحوار بناءً ومفيداً ، وإلى ان يعود الى الحق من حاد عن الحق ، بعد أن عرفه ، تنفيذاً لقول السلف الصالح (لا خير فيكم إن لم تقولوها ، ولا خير فينا إن لم نقبلها) .

●●●●●●

ولقد استطاع مدير الأمسية الزميل الاستاذ محمد موسم المفرجي وبنجاح ان يخفف من حرارة الأمسية ، حين كان ينقل الجمهور بين الحين والآخر في رياض الشعر ، حيث استمعنا من ضيف الأمسية الشاعر مقبل العيسى الى مجموعة من قصائده المختارة ، وإلى قصيدة من الشيخ على القيفي ، عضو هيئة التمييز في المنطقة الغربية ، وإلى قصيدة من الدكتور محمد خضر عريف ، الذى شارك في التعقيب على الأمسية .

جميعات المكتبات في الوطن العربي

مكة المكرمة / محمد احمد بخش

يقدر عدد جمعيات المكتبات في العالم بـ ٢٥٤ جمعية ، عشر منها في الوطن العربي ، وهى بالتسلسل التاريخي :

١ ـ الجمعية المصرية للتوثيق والمكتبات ١٩٤٦م .
٢ ـ جمعية المكتبات اللبنانية ١٩٦٠م .
٣ ـ جمعية المكتبات الاردنية ١٩٦٣م .
٤ ـ الجمعية التونسية للموثقين ١٩٦٥م .
٥ ـ الجمعية العراقية للمكتبات والتوثيق والمعلومات ١٩٦٧م .
٦ ـ جمعية المكتبات المدرسية ـ مصر ١٩٦٧م .
٧ ـ جمعية المكتبات السودانية ١٩٦٩م .
٨ ـ الجمعية الوطنية للاعلاميين بالمغرب ١٩٦٣م .
٩ ـ الجمعية العربية لنظم المعلومات والميكرو فيلم ـ مصر ١٩٨٦م .
١٠ ـ جمعية المكتبات السورية .

نظام التوثيق في العالم

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش

تنظم جمعية الموثقين والمكتبيين المتخصصين بباريس AOBS دورات واسعة النطاق لأخصائي المعلومات الراغبين في تحديث معلوماتهم او الراغبين في الحصول على مؤهلات جديدة .

ستوفر هذه الدورات محاضرات في المواضيع التالية :

ـ مدخل الى الآلية .
ـ كيف تؤسس وتدير نظام معلومات .
ـ قواعد المعلومات وبنوك المعلومات العلمية .
ـ وسائل استخدام الفيديو وفنياتها .
ـ اقامة نظام معلومات على حاسب مصغر .
ـ ادارة الارشيف والتسجيلات .
ـ تسويق انتاج وخدمات المعلومات .

شعر .. إنصاف

بيروت ـ ملحق «الندوة» ـ

اصدرت الشاعرة اللبنانية انصاف الاعور معضاد مجموعة قصائد لها ، تحت اسم «شعره» .

وتوجهت الشاعرة من خلال كتابها الى الله ثم الوطن لتقف امام وحوش الحضارة وتتحدى بشمس الصدق .

وتؤكد انصاف معضاد بان الشعر والحب لا ينفصلان ، كما تحاول ان تعيد لنا الثقة بانسان اليوم الذي سيتمكن من بناء نفسه ، بعد ان يعي اهمية الوطن الذي لا وجود لإنسانيته بدونه .

واخيراً تطرح الشاعرة سؤالها عن السر الأبدى في علاقة الشاعر بالشعر ، لأن الكتابة في نظرها هي نوع من انواع الاختراق الابداعي في رؤية الوجود والبشرية .

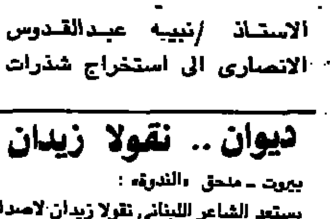
الشيخ الطنطاوي في نادى مكة

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم

يستضيف (نادى مكة الثقافي الأدبى) مساء يوم الثلاثاء القادم ١٤٠٨/٦/٧هـ ، ولأول مرة العالم المعروف ، فضيلة الشيخ على الطنطاوى ، ليلقي محاضرة بعنوان (كتب وعلماء) ..

وذلك في الساعة الثامنة والنصف مساء بمقر النادي بالعزيزية .. والدعوة مفتوحة للجميع .

شذرات الذهب ولمسة وفاء



■ قامت مجلة المنهل بمبادرة كريمة من سعادة رئيس التحرير الاستاذ /نبيه عبدالقدوس الانصارى الى استخراج شذرات الذهب التى كان يكتبها الشاعر احمد بن ابراهيم الغزاوي يرحمه الله . في مجلة المنهل على قرابة نصف قرن والتى كانت تتناول أنواعاً من المعارف في «الدين والأدب والحكمة . والتاريخ والمثل» الخ .. ولما لهذه الشذرات من قيمة علمية وتاريخية فعمدت المجلة الى طباعتها في مجلد كبير بلغت صفحاته «ألف صفحة» من القطع الكبير .. وضم «ألفي شذرة» تقريبا . اسهاماً من المنهل في نشر الثقافة وتأصيل التراث .



● نبيه عبدالقدوس الانصاري ●

ديوان .. نقولا زيدان

بيروت ـ ملحق «الندوة» :

يستعد الشاعر اللبناني نقولا زيدان لاصدار ديوانه الثانى بعد النجاح الذى حققه الديوان الاول .

وينصرف الشاعر حاليا الى وضع اللمسات الاخيرة على مجموعته الثانية المؤلفة من ١٥٠ قصيدة ، وهى تضم : الصوفي والغزلي والوطنى كما تضم بعض الزجليات الناعمة التى يرسم فيها لوعة الحنين والغربة . وسيصدر هذا الديوان قريبا من بيروت .

مرحباً بالزميل سامي في بلده

الزميل الاستاذ / سامي عاشور مراسل جريدة الندوة .. في القطر الشقيق العراق يزور هذه الايام المملكة تلبية لدعوة تلقاها .. وقد استغل هذه الفرصة فقام بزيارة مكة المكرمة للزيارة والعمرة .. والتقى بزملائه في الجريدة واجتمع بهم .

الجدير بالذكر ان الزميل سامي عاشور صاحب اسهامات نشطه ومشاركات جيدة في العديد من المجالات .. وبالذات في الملحق الادبي .. وهو محل حفاوة وتكريم الجميع .. مرحباً بالزميل في بلده الثاني .

● سامي عاشور ●

حُـدَاء . !

شعر : فاروق بنجر

لك الحبُّ .. ما أندى يديك غمامةً
تضيء مقاليد الشواطيء والرُّبَا !
وتصفو لحاديها إذا شفَّ عن فتًى
مُحِبٍّ على «الدهناء» ما زاغ أو خبا
يُغادي لأطفال البلاد حمامةً
إذا سجعت ، مدَّت لها البيدُ كوكبًا
فيا وطني الصافي تمثل على الذُّرَا
لعلك تسترقي الجوادَ إذا كَبَا !

الكرة .. لعبة قديمة

■ الأديب الكبير الاستاذ عبدالله بن خميس قال في لقاء أجري معه ان لعبة كرة القدم لعبة معروفة منذ زمن قديم فقد قال الشاعر منذ القدم :

تلاعب الجهل في افنائها زمنا
كما تلاعبت الصبيان بالاكر

● عبدالله بن خميس ●

صالون الخوجة يعج بحملة الأقلام .. ورجال الاعلام

جدة / مندوبنا

في الحفل الذى اقامه الاستاذ عبدالمقصود خوجه تكريما للاستاذ عبدالله كعكى الرياضي المعروف ألقى المربى الاستاذ عبدالله بغدادى كلمة اعجبت الحضور وتحدث فيها عن صالون الاستاذ الخوجة وقال :

[عندما جئت الى هذا الصالون وجدته يعج بهواة الإقدام ومن قبل ومن بعد بحماة الاقلام وحملة العلم والاعلام] .

الاستاذ البغدادى قال ان مقام عبدالمقصود خوجة عندى في أعلى درجات العلم والأدب ولو سئلت أن اختار له المحل الأليق به والأشبه بطبعه وتكوينه وما عرف عنه ومأثر من سيرته الذاتية لاخترت له ارفع مناصب العلوم والآداب .

وقال ان الاستاذ عبدالمقصود خوجة يصدق فيه قول الشاعر القديم :

يابس الجنبين من غير بؤس
وندى الكفين شهم مدل
شامس في القر حتى اذا ما
نكت الشعرى فبرد وظل

عبدالله بغدادى ● عبدالمقصود خوجة

دعاوي .. تخترق سياج الايمان

صدر عدد شهر جمادي الاخرة ١٤٠٨هـ من مجلة الرابطة . وحفل العدد بالقضايا الاسلامية والاستطلاعات الجيدة ، كـ «مسيرة الدعوة خارج أرض الاسلام . والعقبات التى تعترض طريق الدعوة . ومدى استفادة اسرائيل من بقاء الخميني . وأعوانه» .

وجاءت كلمة العدد بقلم سعادة رئيس التحرير الأستاذ / ابراهيم الدعيلج .. حول الفتن التى تثار من حين لآخر . والمطاعن التى يبحث عنها اعداء الاسلام «كالحجاب» الذى تلتزم به المرأة المسلمة .. والدعوة الى نزعة والتبرج .. والتحرر من هذا القيد .. اذ يرى سعادته انها من الدعاوى التى تخترق سياج الايمان وتشوه الصورة النقية .





● ابراهيم الدعيلج ●

حوار الحرف

بقلم محمد موسم المفرجي



«كلمات» .. مجلة تفوح بالالحاد ؟!

جاء الدكتور عمر الطيب الساسي .. متأبطاً مجلة غير سعودية تحمل عنوان «كلمات» !! اثناء اشتراكه في الأمسية الأدبية التى اقيمت بنادي مكة المكرمة الأدبى .. ليطرح على أسماع الحضور بعض ما ورد في هذه المجلة . من «نصوص فيها تطاول على الذات الإلهية وقذف للملائكة» !!

قرأ على الحضور نصين فقط .. استغفروا الله جمعياً .. وصعقوا .. وأصابهم شيء من الذهول أمام هذه الجرأة الوقحة .

■ يقول النص الأول الذى كتب تحت عنوان «إيقاعات لـ ٨٦» !! في قصيدة نثرية حداثية واسم الشاعر لن أورده .. احتقاراً له .

يقول :

● قَذَفَتْكَ سنون العمر الى ديسمبر هذا العام
● فركنت إليه ..
تتصفى من ماء الأعوام ..
ليس لنا غير الكلمات
ليس لنا غير الكلمات .
إلى أن يصل الى المقطع :
● نشرّدُ حزن النّدى ..
وتغدو أصابعنا في المدى
● كاشتعال المطر ..
يدق النصاب .. ونقتسم البسملةْ
وليس لنا غير أن
«نحشر الله والمقصلةْ» ؟!!

أما النص الثاني . فلقد ورد في نثرية حداثية تحت عنوان «زخرفة» لموتور آخر وضعها على شكل مقاطع منها «صحراء تتفقد البحر بالرمل» !! و «من مرتفعات ليست كالتلال» ! «وجهان» !! و «أصعب من اللابد» !

النص يقول :

● «الشهود الذين بنوا قواعد للبرق ..
رجعوا محملين بالهنود ..
«والملائكة القادمون من صراع ..
«عادوا ملطخين بالليل» !!

ارأيتم هذه الجرأة .. وهذا التطاول على الذات الإلهية ﴿تعالى الله عما يصفون﴾ ..

● وهل تأملتم معي .. وصفهم للملائكة .. واتهامهم لهم بشبهات .. نزههم الخالق جل وعلا عن الوقوع فيها .. واصطفاهم إليه ..

اعتقد أننى في حل من أمري في ان أتطرق الى «سخف هذه الكلمات» وانتفائها من الشرعية الشعرية .

● ولن أتعمق في القول حول ما ورد من نصوص تفوح رائحة الإلحاد من كلماتها . وسأترك للقاريء الحكم في ذلك . وسأكتفي بإيقافه على واقع هذه التيارات الفكرية . وما تحمل من «سموم . ونزعات . وغزو» !!

● فهذه المجلة «كلمات» ! فصلية ثقافية .. ولعل أول مايلفت المتصفح لهذه المجلة من اول وهلة .. اتخاذها «الصليب» شعاراً «للغلاف» يتصدر كل عدد ..

وهي حديثة عهد بالصدور فهذا هو العدد الثامن .. والمخاوف تساور اصحابها .. إذ يستنهض بعضهم بعضاً لمعرفتهم الاكيدة بأنها في توجهها تتعارض مع عقيدة هذه الأمة وتتنافى مع قيمها . وتقاليدها . فيقولون في «كلمات استجداء» :

● «من أجل أن تظل «كلمات» قادرة على تحقيق طموحاتنا . وأن تتجنب التعثر والوأد فإنها بحاجة الى الدعم والمساندة» !!

● فكلمات هذه .. هي البديل الأسوأ «لمجلة شعر» البيروتية .. فلقد وصل الغزو الى «الخاصرة» ! واصبح «قاب قوسين أو أدنى» !! له خلايا تتحرك . تتبادل المراكز . لها اتصالاتها .. في كثير من الاقطار العربية .. والإسلامية تلتقي . وتنسق . وتخطط .. !!

ولئلا نُتّهم بالتحامل .. أو الشطط في القول ومحاربة «الابداع» !! «ومناهضة التجديد» ! نقف عند الإشارة الى هذين «النصين» اللذين أوردناهما .. مع ما تحمل هذه المجلة من «السُّم الزعاف» !! ليطلع على ما أوردنا بعض «المتعاطفين» .. وجمهور المتفرجين» الذين ينظرون الى هذه القضية نظرة «استعلاء» أو حيادية دون أن يدركوا مغبة هذه التيارات وهذه التوجهات .. التى تجاوزت «اللحم الى العظم» !! وليس ما أقوله إدعاءً .. عندما تتصدى هذه الجريدة لقضية من القضايا .. فإنها تنطلق من منطلقات «واثقة . ومخلصة» وقناعات راسخة في الجذور . ودور تؤمن به .. وكلمة حق تقولها دون أن تخشى في ذلك لومة لائم .. مدعومة بالوثائق متوجه بالحقائق .. !!

■ ومضة الحرف .. !!

عذرنا النخل في إبداء شوك
يذود به الأنامل عن جناه
فما للعوسج الملعون أبدى
لنا شوكاً بلا ثمر نراه . !

« ابن الرومي »

هكذا مستن الأصل





قالت : أعد لي جواباتي .. أعد صوري
ضاع الهوى بيننا .. فارحلْ بلا أسف
قد مات في داخلي .. من عاش يسكنني
من بعته عُمري .. وارتاحَ في كنفي
غدا ستندمُ لكنْ حين لا ندمٌ
يُجدي .. فدار الأسى بالكبر والصَلف

● ● ● ●

يا كبريائي الى كمْ تُشعلينَ دَمي
لقد ركضت بأوهامي الى تلَفي

لمن سأكتب أشعاري واحكيها
ومن سيسمعها مني ويرويها
لمنْ أبوح بأسراري وقد رحَلت
لمن أصوغ حكاياتي لاشجيها
لمن أبات على شوق لتسمعني
من هاتفي همسها ينساب من فيها
لمنْ اقصُ سخافاتي لأضحِكَها
ويضحكُ القلبُ من مغْزَى حكاويهَا
ومن يُواسي ومن يحْنو اذا غرقَتْ
روحِي بحزْني ومن للنفس يشفِيهَا
من كانَ يحْلمُ أنّي سوفَ أفقدُها
ومنْ يصدّقُ أنّي سوفَ أُقْصِيهَا
آهِ يانبضَ حياتِي ودَمي
وغرامِي وتراتيل ضَميرِي
ليتَني مِتُّ ولمْ افقدْكِ يا
بسمَةَ الدنيا على دربِ شعوري
ليتني لم أعرف الحبَّ ولمْ
أعشقِ العشْقَ ولمْ أدرِ مصيرِي
سَيَّرتْني نحوَ أشجاني يدٌ
خططتْ في الغيبِ .. دَرْبي ومَسِيري

● ● ● ●

ياجراحي ذهبَ العمْرُ سُدًى
بين شكٍّ وشجونٍ وأنينْ
قد كسرْتُ القيدَ أرجو راحةً
ليتني قد عشت في القيدِ سنينْ
كلَّما أوشكْتُ أنسى .. عادَني
طيفُها بين غلالاتِ الحنينْ
يا رياحَ الشكِّ هُبِّي واعصفِي
ببقايا الروحِ والقلبِ الحزينْ

● ● ● ●

يا حبيبي أظلمت نفسي وروحي
وانقضى العمرُ .. وحبي لكَ باقي
كيفَ ألقاكَ بأوْهامي ومَنْ لي
بثوانٍ من سويْعَاتِ التلاقي
يا ضبابَ اليأسِ في ليْلِ اشْتياقي
كمْ أعاني من تباريح الفِراقِ
عذِّبيني يا أماسِي البعدِ واطوِ
قلبيِ المحمومَ في نارِ احْتراقِي
غَنِ لِي ياهجر ألحانَ العذَابْ
حُرِمتْ روحي أغاريد العتابْ
سكَنَ الموتُ شرايينَ دَمي
وسَرَى في أضْلعي طيفُ الخرابْ
وغَدَى بعدَكِ ليْلي فارغٌ
ونهاري بعدَ ما غبْتِ سرابْ
ما انتظاري بين أطيافِ الأسَى
لحبيبٍ غابَ لاينوى الايابْ

● ● ● ●

ها أنا أشْكو فهلْ تشكو كمَا
يشتكِي قلبي .. وتضنيكَ الجراحْ
أفَلا تأسَى لذكْرى حبِّنَا
لأماسينا لهمْسَاتِ الصباحْ
كلَّها راحتْ وولَّتْ مثْلَما
تذهبُ الريشةُ أدراجَ الرياحْ
لم يعدْ باقٍ سَوى آهاتنا
والأسى والدمع .. والجرحِ المباحْ

● ● ● ●

أيها النائي وفي عيني بل...
كيفَ لا ترثي لمهزوم...
ما أرادَ البعدَ لكنْ ساق...
للمقادير إباء...
لاتدعْني للتباريح ال...
انزلتْني من سمائي...
ربَّ من جافيْتِه ظلما...
خافق يهْفو لعين...
ياقلْبين بهذا الليْلِ ما...
مابكاهُمْ في الهوى...
سَلِّما النفسَ لأوجاعِ الن...
واسْتراحا بين أنصال...
واستمدَّا الحزنَ من روحيْ...
واستعدَّا في خشوعٍ...
لاتلمْني أيها القاسي...
صَبرتُ نفسي على غ...

● ● ● ●

شتَّتَ الدهرُ سريعا شمْ...
وافترقْنا كلُّ قلبٍ...
وانتهينا لا تراني أب...
قدْ غدا يفصلنا لي...
لم نعدْ ندْري ولفحات ال...
تغرق الروحيْن في ي...
وتوارتْ شعلةُ الحبِّ ال...
كان غوثا .. منْ غ...

● ● ● ●

آهِ يانسمةَ عمْري لوْ رأي...
بعينيْكِ وجومي
وشرودِي وسهومي والشج...
في عيونِي واحتراقي...
لتناسيت خِصامي وبك...
رقَّةُ عيناكِ من بؤ...

كل حاجر.. يفيض ويمتلي

المعنى غير مافسره الزيدان

الفيض مرتبط بدمع العين المتتابع سيلانه على الخد!!

بقلم : رده احمد الحارثي

تناول الاستاذ محمد حسين زيدان في مقاله المنشور بجريدة عكاظ يوم ١٤٠٨/٥/١٦هـ الشطر الثاني او العجز من البيت المعروف وهو : (كل حاجر يفيض ويمتلي) .. وقال في تفسير المعنى : (يقصد فيض الحواجر بالرجال) أهـ ..

والاديب الزيدان . يتميز باطلاعه الواسع ، واستيعاب ذاكرته للاحداث التاريخية . ومادام ان اديبنا الفاضل ، قد تطرق لمعنى (الفيض) و(الحاجر) في الشطر المذكور . وهو البصير بمعاني الاشعار الشعبية التي عاصرها .. فليسمح لي الاستاذ الكريم ان اشارك بهذه الاضافة ، المتعلقة بمعنى (فيض الحاجر) ..

ان المقصود بـ(فيض الحاجر) هو (دمع العين) . السائل على الخد . وليس المقصود به الرجال والمال . (والحاجر) . اشارة الى جفن العين السفلى مما يلي الخد ، حيث هو مفيض دمع العين على الخد ..

وقد ورد فيض الدمع بهذا المعنى في معلقة امرىء القيس زعيم الشعر الجاهلي ، وورد فيض الحاجر بالدمع في قصيدة بديوي الوقداني الشعبية ، وهو زعيم الشعر الشعبي في منطقة الطائف يقول امرىء القيس .

ففاضت دموع العين مني صبابة
على النحر حتى بل دمعي محمل

فالفيض هنا مرتبط بدمع العين ، ولاينصرف الى غيره .

ويقول بديوى في رباعيته المجالسية :

● محمد حسين زيدان

مال عني بالتجافي والصدود
مابقي غير الحسايف والوجود
كم رعيت النجم والعالم رقود
والمحاجر دمعها الصافي يسيل

فـ (المحاجر) اوردها الوقداني بصيغة الجمع ، ومفردها (حاجر) وربط سيلان الدمع بـ(المحاجر) ، والدمع اصلا مصدره العين ..

اذن .. يكون معنى (الفيض) و(الحاجر) في شطر البيت (كل حاجز يفيض ويمتلي) ، هو دمع العين المتتابع سيلانه على الخد ، وليس معناه او المقصود به الرجال والمال ..

الشاعر العراقي الدكتور محمد حسين آل ياسين

اطلقوا على لقب "شاعر الأمة" فقامت معركة ساخنة

ازدهار الحركة الأدبية في المملكة العربية السعودية

بغداد ـ سامي عاشور

يعتبر الاستاذ الدكتور محمد حسين آل ياسين من الادباء والكتّاب والباحثين العراقيين الذين يشكل حضورهم اثراً ادبياً في الساحة الادبية وبالأخص في الندوات. والمهرجانات الكبرى كمهرجان المربد ومؤتمرات اتحاد الادباء والكتاب العراقيين او نشاط الجامعة التي هو احد اساتذتها .. التقيناه في المربد في لحظة حوار سريع وسألته ماجديدك ؟ ايها الشاعر ال ياسين فقال:

ـ نشر لي خلال هذا العام ديوان «المزامير» وصدرت الطبعة الجديدة من «ديوان آل ياسين» الجزء الاول وتقوم الهيئة المصرية العامة للكتاب بطبع كتاب لي تحت عنوان «العصير» يضم منتخبات شعرية من كل الاغراض ولفترات مختلفة ..

واضاف :

ـ انها امتداد لمسيرتي الشعرية واسلوبي في كتابة الشعر وبالذات القصيدة العمودية التي سار عليها شعراء العراق والعرب الرواد .

● الصدى عند الباحثين

وما صدى ذلك لدى الباحثين والنقاد؟

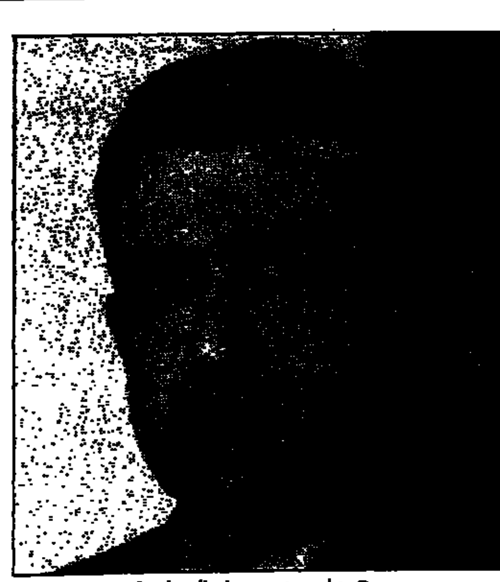
ـ لقد لمست صدى لدى الادباء حول ذلك اذ صدر اواخر عام ١٩٨٦ كتاب من تاليف ثامر عطا ابراهيم تحت عنوان «الشاعر آل ياسين باقلام الاخرين» جمع حوالي (٨٠) مادة بين دراسة او ديوان .. او الظاهرة الشعرية بما في ذلك المعركة الساخنة التي قامت في الصحف بين النقاد التي قيلت حول «شاعر الامة» آل ياسين .

● شاعر الامة والمعركة الساخنة

● وكيف تلقيت اثر تلك المعركة الادبية ؟

ـ لقد كانت جدل بين النقاد معارض ومؤيد .. ومناقش .. فكان المتحمسون لها ولاطلاقها الدكتور داود سلوم والدكتور احمد الربيعي والدكتور جليل كمال الدين والشيخ عبدالجبار الزهيري ..

ومن الجانب الاخر حامل لواء المعارضة السيدين يوسف نمر ذياب ومدني صالح .. وقد تمخضت هذه عن عشرات من المقالات في صحفنا كانت ضمن الكتاب .. وان دلت على شيء فتدل على ان صاحب اللقب يؤثر على الدرجة



● د/محمد حسين ال ياسين

التي تحرك اقلام النقاد الى هذه الدرجة .. وان طريقة المعارضة التي تعتمد على الهجوم الشخصي لا على المناقشة في نوع الشعر والمعارضون لم يمحصوا النماذج الشعرية ، وانه هجوم شخصي بحت ؟!

ويفترض في الناقد ان يكون موضوعياً محللاً للنصوص الشعرية ومتوصلاً للحكم بهذه الطريقة لان الاعتماد على الحس الشخصي لايعد من الاحكام في شيء .

● كتاب الاضداد

● وحول الدراسات الجديدة له قال :

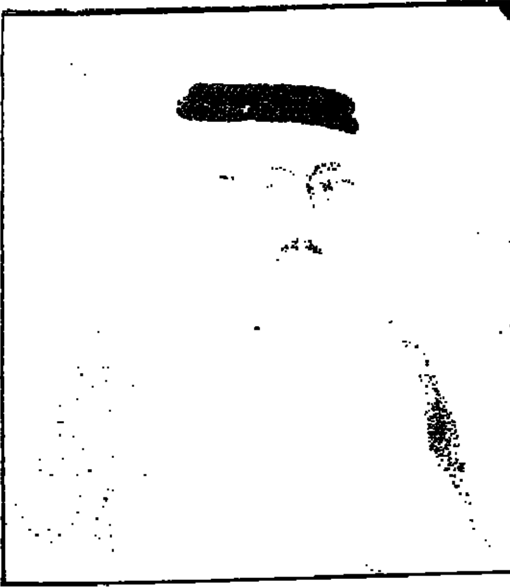
ـ صدرت لي ثلاثة كتب لغوية بموضوع واحد لمؤلفين مختلفين الاول : كتاب الاضداد حققته ونشرته في بيروت عام ١٩٨٣ ورسالة الاضداد للمنشيء ١٩٨٥ و«باب الاضداد» لأبي عبيد عام ١٩٨٧ نشرته مجلة المجمع العلمي العراقي وهو امتداد لدراستي التي اعددتها ونلت بها شهادة الماجستير في ٦٠٠ صفحة تحت عنوان « الاضداد في اللغة» والدكتوراه «الدراسات اللغوية عند العرب الى نهاية القرن الثالث» طبعت في بيروت عام ١٩٨٠ وأعيد طبعها عام ١٩٨٥ .

أزمة الموهبة :

● وكيف ترى حركة الادب والشعر العربي ؟

ـ دائماً نسمع من ادباء ونقاد معينين ان الشعر العربي يمر بأزمة وكأن المسألة شبه بديهية .. الشعر نفسه لايمر بأزمة وانما الازمة في الموهبة لان الموهبة الكبيرة كفيلة بان تبدع شعراً رائعاً وهي موجودة في كل حين ولم تعجز الامة



● علوي الصافي

استغ...

من ان تقدم شعراء ... امتداد الوطن العر... ومصطفى جمال ال... يعبرو عن همو...



شعر : يحي توفيق

فاسعديني قبْلَ أن ينضَبَ عمْرِي
ويفْنَى في الأسَى وهْجُ شَبَابِي
فتعالى واسْكبي النورَ على
ظلْمةِ الروح بعينيك وعودِي
واريقي في دمائي نفحةً
من عبيرِ الحبِّ في أمسي البعيدِ
انقذيني من عَذابي وابعثي
في حنايا أضلعي عهْدي السعيدِ
قبْلما يغلبني ليْلُ الأسى
وينام الحزن في قلبي الوئيد

● ● ● ●

ياليالي الحزن عودي واشعلي
في حنايا الصدر أهات أنيني
من مغيثي من عذابي فلقد
حار قلبي في متاهات شجوني
لابكائي يرجع الماضي ولا
شقوتي تودي بأشجان حنيني
ماسواك اليوم يطوي المى
ويريح النفس من كرب ظنوني



فتاوى لغوية

بقلم : محمد محمد حسن شراب

الحلقة الاولى





○ للكلام العربي الفصيح ثلاث مراتب هي..؟!

○ توليد الالفاظ .. لم يكن من المسائل المستعصية في العصر العباسي

● يضيق بعض الناس بتخطئة عبارات او كلمات درجت على ألسنة واقلام الكتاب وهي خارجة على قياس العربية ويرون في هذا حجرا على اللغة وجمودها، ومنع توسعها . وهم يريدون ان نطلق العنان لكل مَنْ فصح أو تفاصح أن يبتدع مفردات جديدة ، واحتساب ذلك من فصيح الكلام الذى يضاف الى لغة العرب . ولما كان امر تكثير اللغة معقولا بقواعد وضعها الائمة ، اردت ان اكتب هذه الكلمة التي توضح النهج المعمول به لزيادة الكلام العربي الفصيح . فقلت :

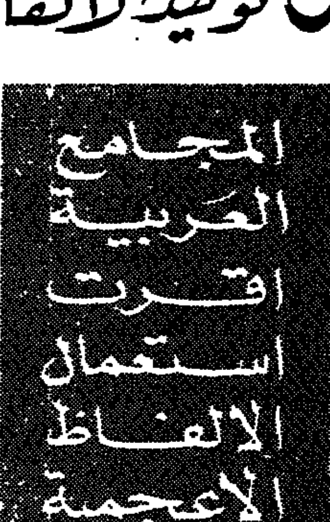
● اللفظ العربي الفصيح هو الذي يجرى على سنن العربية وقواعدها الصحيحة ، ويؤدى المعنى المقصود بدقة ووضوح . واللغة الفصيحة ، هى اللغة السليمة الواضحة التى يدرك السمع حسنها والعقل دقتها . ويراد بالسلامة : سلامة المفردات وصحة دلالتها واستقامة تأليفها على مادرج عليه العرب السليقيون وجاء بها كتاب الله ، وتناقلتها احاديث رسول الله ﷺ .

وفي الكلام العربي الفصيح ثلاث مراتب : وهي : العربي الاصيل ، والمولّد ، والمعّرب : أما العربي الأصيل فهو مادونه علماء اللغة الأقدمون في عصر التدوين ، وبنوا عليه نحو اللغة وقواعدها : وشواهد العربي الاصيل : القرآن والحديث وكلام أهل الجاهلية ، وفصحاء الاسلام حتى منتصف القرن الثانى الهجرى سواء سكنوا الحاضرة أم البادية ، اما اهل البادية فقد أستمر العلماء يدونون لغتهم حتى القرن الرابع .

وأما المولد : فهو ما أحدثه المولدون الذين لايحتج بألفاظهم ، واستعملوه بعد اواخر القرن الثاني في المدن العربية ، وبعد اواسط القرن الرابع في البادية ، وبعد ان دونت اللغة وضبطت قواعدها ومنه لغة العصر العباسي وما استجد في العصور التالية من الالفاظ التي دعت اليها الحاجة . ومن طرائق التوليد : إضافة معانٍ جديدة الى الفاظ قديمة ، كما نرى في ألفاظ الفقه مثل « الحضانة والنفقة ، واللقيط .. » ومصطلحات النحو مثل « الرفع والنصب والجرّ .. » ومصطلحات العروض كأسماء البحور (الطويل والبسيط ..) ومن المولد : الألفاظ الادارية مثل «الدولة والوزارة والنقابة والشرطة » وقس على ذلك الالفاظ العلمية في الطب والرياضيات والمنطق وعلم الكلام .

ومن طرائق التوليد : الاشتقاق من الاسماء : كقولهم « قول .. من المال . وبنّبع ، من البنبع ، وذهّب . من الذهب . ومن طرائق التوليد : الوضع المجازى : وهو وضع ألفاظ ومصطلحات مجازية لأغراض خاصة ، كقولهم « السوق السوداء » وهى السوق التى يتعامل بها خفية تهربا من السعر القانونى . وقولهم : غسل يديه من المسألة .. بمعنى : تبرأ منها . وقولهم « ناطحات السحاب » للابنية العالية .

● واما اللفظ المُعَرّب بضم الميم وفتح العين وتشديد الراء ـ فقد عرفه السيوطي في كتاب «المزهر» بأنه ما استعملته العرب من الالفاظ الموضوعة لمعانٍ في غير لغتها .. او هو « الالفاظ المأخوذة من لغات اخرى غير العربية » . والتعريب ظاهرة قديمة بدأت في الجاهلية . حيث تكلم العرب في الجاهلية ببعض الالفاظ المستعملة في لغات الامم المجاورة وجلها مما يتعلق بالحسيات كالادوات والاطعمة والالبسة ، واستمر التعريب في العصور التالية ، ولكنهم لم يعربوا لفظا الا بعد تغيير يتناول الحروف او الوزن والبناء . ليساير الطابع العربي الاصيل ، والموسيقى اللفظية التى الفتها اذن العربى ، نحو « مهندس (مهندز) و «بنفسج» [بنفشة] وفالوذج [بالودة] ... وقد عدّ بعضهم الالفاظ المعرّبة . من الالفاظ المولّدة . وبخاصة الالفاظ التي



المجامع العربية اقرت استعمال الالفاظ الاعجمية عند الضرورة

عُرّبت بعد عصر التدوين ، لأنها مما احدثه المولّدون .

● ولم يكن توليد الالفاظ ، ومنه « التعريب» من المسائل المستعصية على اهل العصر العباسي لانهم لم يكونوا يلجئون الى التعريب الا عند الحاجة ، وفقدان البديل في اللغة العربية ، ولأن الذين كانوا يتصدون للتاليف ، او الترجمة في شتى أنواع العلوم ، ممن الّمّ بأصول اللغة العربية ـ إن لم يكن قد تضلّع منها وقد هجمت عليهم علوم فارس ، والروم واليونان . في وقت كانت اللغة العربية في اوج قوتها لقوة اهلها .

● وعندما اطل العصر الحديث على دنيا العرب ، لم يكونوا اصحاب السيادة في اقاليمهم ولم تكن العربية لغة الحكومة والدواوين ، وتخلف التعليم العربى في القرنين الاخيرين من العصر التركى ، فلم يبرز علماء أفذاذ ، لهم منزلة علماء القرون السابقة . وفي هذا المناخ ، زحفت الثقافة الاوروبية الى بلاد العرب فنقلها الى العربية قوم لم يكونوا على علم واسع باللغة العربية . فكثرت في ترجماتهم الالفاظ الاعجمية المعرّبة لعجزهم عن ايجاد البديل العربي . كما كثرت في عباراتهم التراكيب الضعيفة والالفاظ البعيدة عن القياس العربى وبعد استقلال ديار العرب ، وسيادة لغتهم في المدارس والجامعات « الكليات الادبية » جاءنا عصر التخصص الدقيق ، فكان عندنا المتخصص في التربية وعلم النفس . ولا يعنيه ان يتعمق في فهم اللغة العربية والتاريخ العربى ، وكان عندنا المؤرخ العربى الذى يتخصص في دراسة عصر او اقليم ، ولا يعرف من تاريخ العصر او الاقليم ، الا تاريخ الحركات السياسية ، لان تاريخ اللغة والادب لايعنيه .. وقسّ على ذلك فروع الاداب الاخرى ، بل وُجد المتخصص في الشعر فقط ولايُخفي جهله بالنحو واللغة . وكان على هؤلاء المتخصصين ان يؤلفوا الكتب ليدرسها تلاميذهم في الجامعات ، فدخلوا باب التاليف وهم لايعرفون من لغة العرب الا مادرسوه ايام المرحلة الثانوية .. فامتلأت كتبهم بالتراكيب الركيكة والالفاظ التى لاتجرى على سنن العربية وشاعت هذه الالفاظ والتراكيب بين المتعلمين وتداولتها الالسنة والاقلام وزاحمت الالفاظ والتراكيب الفصيحة ، وربما انزوى اللفظ الفصيح ، وحلّ محله اللفظ الهجين .

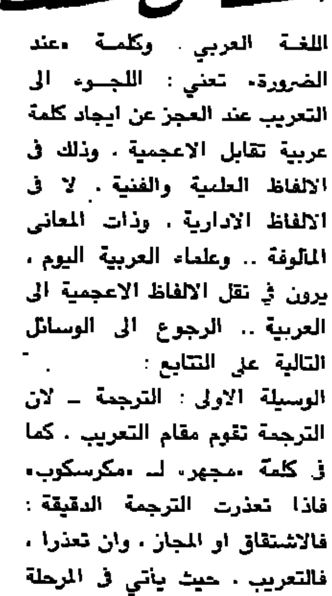
● ثم جاء عصر النهضة الصحيحة ، فانشأت الحكومات العربية المجامع اللّغوية ونشأت الصحافة العربية التي تهدف الى المحافظة على تراث العرب . وازدحمت المدن العربية بفقهاء اللغة الغيورين على لغة القرآن والتراث . وبدأوا ينخلون الكلام المولد ، فاقروا ماوافق اصول العربية ، ورفضوا ماخرج على سننها ، ولكن بعض الناس ، انكروا على اهل العربية صنيعهم وظنوا ـ وهم حسنو النية ـ أن رفض بعض الالفاظ والتراكيب ، يقلل رصيد اللغة العربية ـ وهى في اشد الحاجة الى التوسعة ، وحجتهم على ذلك شيوع هذه المفردات زمناً طويلا بين كتاب اهل العصر ، او بين مولفين سابقين ممن لايحتج بكلامهم .. ولاشك ان راى المعارضين يقوم على النظرة العجلى ، ويندفع بدافع الحبّ الذى يقتل المحبوب احيانا .

● اما راى العلماء المتثبتين ، فانه ينطوى على بعد نظر ، وسعة افق يدفعه حبٌ عاقل يريد للمحبوب سعادة طويلة الاجل . واذكر هنا أراء اهل الاختصاص في هذا الشأن :

١ ـ اما «التعريب» فقد اقرد مجمع اللغة العربية في القاهرة بقوله «يجيز المجمع أن تستعمل بعض الالفاظ الاعجمية عند الضرورة على طريقة العرب في تعريبهم » .. والمقصود بهذا النص : ادخال اللفظ الاعجمى في العربية اي : كتابته بحروف عربية واعطاؤه حكم اللفظ العربي . وكلمة «عند الضرورة» تعني : اللجوء الى التعريب عند العجز عن ايجاد كلمة عربية تقابل الاعجمية . وذلك في الالفاظ العلمية والفنية . لا في الالفاظ الادارية . وذات المعانى المالوفة .. وعلماء العربية اليوم ، يرون في نقل الالفاظ الاعجمية الى العربية .. الرجوع الى الوسائل التالية على التتابع :

الوسيلة الاولى : الترجمة ـ لان الترجمة تقوم مقام التعريب . كما في كلمة «مجهر» لـ «مكرسكوب» فاذا تعذرت الترجمة الدقيقة : فالاشتقاق او المجاز ، وان تعذرا ، فالتعريب . حيث ياتي في المرحلة الثالثة :

واقرّ المجمع ايضاً ان اللفظ العربى يفضل على اللفظ المُعَرّب ، فيُكفّ عن استخدام المعرب ، اذا كان له اسم في لغة العرب ، احياء للفصيح ، وقتلا للدخيل . الا اذا اشتهر المعرّب فيرجح مثلا لفظ «الباذنجان» لشهرته ولهجران اسمه العربى « المغد» او «الكهكم و « الكهكب » .



اذا تعذرت الترجمة الدقيقة فالاشتقاق او الايجاز !!!

● اما الكلمات والتراكيب المولدة التي احدثها العرب بعد تدوين اللغة ، ولازالوا يحدثونها ، لتلبى اللغة حاجات الامة المتجددة ، فإن لاهل اللغة منها موقفا ثابتاً يقوم على قواعد ثابتة : فهم مجمعون على اباحة توليد الكلمات المستمر ، لتساير اللغة مقتضيات العصر . ووضع الالفاظ اللائقة للمعانى المتجددة ، وانما يختلفون في الطريق الذي نذهب منه الى سدّ الحاجة ورفع الحرج ، حتى لاتفقد اللغة حياتها ، وحتى لايقف الكاتب او الخطيب او الشاعر امام المعانى الطارئة مبهوتا .. قال ابن النديم في « الفهرست » لم يزل ولَدُ اسماعيل على مرّ الزمن ، يشتقون الكلام بعضه من بعض ويضعون للاشياء اسماء كثيرة بحسب حدوث الاشياء الموجودات وظهورها .. وهذا النوع من التصرف لا يختص بالعرب الخلّص ، بل هو حقّ باق لكل من ينشئون على النطق بهذه اللغة الفضلى . وقال ابن جني في «الخصائص» فإن هذه اللغة «لابدّ أن يكون وقع في أول الأمر بعضها ثم احتيج فيما بَعْدُ الى الزيادة عليه لحضور الداعي اليه ، فزيد فيها شيئا فشيئاً الا انه على قياس ما كان سبق منها في حروفه وتاليفه واعرابه المبين عن معانيه ، لايخالف الثانى الاول ، ولا الثالث الثاني ، كذلك متصلاً متتابعاً ، وليس أحدٌ من العرب الفصحاء الا يقول : إنه يحكى كلام ابيه وسلفه ، يتوارثونه آخر عن اول ، وتابع عن متبّع .. وليس كذلك اهل الحضر ، لانهم يتظاهرون بينهم بأنهم قد تركوا وخالفوا كلام مَنْ ينتسب الى اللغة العربية الفصيحة » .

● وسبيل اللغة الى توليد الالفاظ والتراكيب للمعانى الجديدة هو القياس لان المعانى تبلغ في الكثرة ان تضيق عليها دائرة الحصر ولو صح ان يضع الواضع لكل معنى لفظاً يختص به ، لكان الحرج الذي تقع فيه اللغة ، ان تضيق المجلدات الضخمة عن تدوينها ، ويتعذر على البشر حفظ مايكفي للمحاورات على اختلاف فنونها .. فكان لابدّ من القياس الذي يعدّ وسيلة تمكن الانسان من النطق بآلاف الكلمات والجمل دون أن تقرع سمعه من قبل .

ولكنه قياس على لغة العرب يوم بلغت تمامها وكمالها ، ووصلت شأوا لم يكن من قبْلُ ، ولن تطمح اللغات فيما بعد الى الوصول اليه . حيث نزل بها القران وتكلم بها مَنْ كانت رسالته الى الامم كافة ، محمد ﷺ ولذلك . يكاد علماء اللغة فيما سلف يُجمعون على ان الناطق بكلمة لم ترو عن العرب الخلص ، ولم تأت في كتاب الله ، يكون مخطئاً ، الا ان تكون على قياس اللغة العربية . واذا جرى الخلاف في صحة استعمال كلمة او تركيب لم يُنقل عن العرب ، فأساسه اختلاف النظر في ان هذا الاستعمال موافق لمقاييس اللغة ، او غير موافق لها .

واذا وجد الباحث في مواقع اختلاف علماء العربية سعةً فيما يأخذ به من قبول بعض الكلمات او التراكيب فإنَّ مخالفتهم فيما يجمعون على انه غير مطابق للقياس ، ليست من السهولة بحيث يجهر به الكاتب او الخطيب غير مستند الى دليل ، سوى الحرص على تكثير سواد اللغة واطلاق الالسنة من ان تتقيد بنظمها (انظر : القياس في اللغة العربية / لمحمد الخضر حسين) .

● ولا نقول : ان خرق اجماع اهل اللغة في نفسه خطأ ، وان قول خارقه مردود على كل حال ، ولكننا مع ذلك نوافق ابن جني على قوله في باب « القول على اجماع اهل العربية متى يكون حجةً » : من كتاب «الخصائص» حيث يقول : فكل مَنْ فُرق له عن علّة صحيحة وطريق نهجة ، كان خليل نفسه ، وأبا عمرو فكره ـ يريد كالخليل بن احمد ، وكأبي عمرو بن العلاء ـ الا اننا مع هذا الذي رأيناه وسوغنا مرتكبه ، لانسمح له بالإقدام على مخالفة الجماعة التي طال بحثها وتقدم نظرها .. والقوم الذين لانشك ان الله قد هداهم لهذا العلم الكريم ، وجعله ببركاتهم وعلى ايدى طاعاتهم ، خادما للكتاب المنزل وكلام نبيه المرسل .. الا بعد ان يناهضه اتقاناً وثباته عرفاناً ، ولا يخلد الى سانح خاطره ولا الى نزوة من نزوات تفكيره » جـ١/ ١٩٠ .

لان علماء اللغة القدماء ، ضبطوا قواعد العربية ، ومايزوا بين ماجاء على وجه الشذوذ فينطق به كما ورد وبين مايصلح لان يكون قياساً مطرداً فرموا بهذا الى غرضين : احدهما : المحافظة على لهجة العرب وطُرُز خطابهم . وثانيهما : فتح السبيل الى ان تستمر اللغة نامية على وجه يلائم روحها . يوم وصلت في بلاغتها وحسن بيانها الى ذروة لاتطمح العين الى ماوراءها .

فاذا ولّد الكاتب او الشاعر كلمة لابدّ ان يثبت أولاً ان استعمال الكلمة موافق مقاييس اللغة او يذكر وجه الحاجة الداعية الى هذا الإستعمال . ويبين أن اللغة تبقى من دونه في قصور يقف بها دون هذه اللغات النامية .



● لطيف نصيف جاسم

الاسبوع الثقافي العراقي بالجزائر

بغداد/سامي عاشور

يقام الاسبوع الثقافي العراقى في الجزائر اعتبارا من الخامس والعشرين من شهر كانون الثاني/يناير ١٩٨٨ الذى يتضمن العديد من الفعاليات الثقافية والفنية ومنها معارض الكتب وعروض الازياء والعروض السينمائية والمسرحية التى ستقدمها دائرة السينما والمسرح بعرض مسرحية «العودة» تأليف الشاعر يوسف الصائغ واخراج قاسم محمد وتمثيل فوزية السندى وفخري العقيدى وهديل كامل وفارس عجام ، وفيلمي (الحدود الملتهبة) اخراج صاحب حداد «حب في بغداد» اخراج عبدالهادى الراوي وعدد من الافلام الوثائقية منها «حكاية الفتاة غادة» و «مشروع ري صدام» و « احياء المنازل التراثية» و « الشعاع الشمسى فوق سفوح باردة» و« سنوات مضيئة» و« العراق الوطن الحى» كما تشارك الفرقة القومية للفنون الشعبية بلوحاتها وعروضها الفنية

دموع الاحزان

شعر : ظافر العمرى

صَدمةُ الأحزانِ كالريحِ الخَفيقْ
أَلهبَتْ في صَدرِها نارَ الحريقْ
فإذا الدمعةُ في وجنتِها
فأفاضتْها على مثلِ العقيقْ
وإذا الضيمُ على أنفاسها
يدفعُ الزفرةَ في إثرِ الشهيقْ
رحمةُ حلت لها في داخلي
جعلتْ صَبري عجوزا لايُطيقْ
فتراني سابحا في وجهها
أقرأ العَبرةَ في صمتٍ عميقْ
غصتُ في امواجه مستنجدا
ابصرْ اللؤلؤ في ثغرٍ رقيقْ
كدتُ ان أهوي غريقا حينما
حجبَ اللؤلؤ في ثغْرٍ رقيقْ
وثبتْ فوق لساني خرسةٌ
تقتُل اللحظةَ في همس الغريقْ
رحَلتْ عن خافقي فرحتُهُ
تنثرُ الوجدَ على طول الطريقْ
وأبتني الحُزنُ على أطلالها
منزلاً يحيا بأصواتِ النعيقْ
مزقتْني بخفايا صمتها
لكنِ الحُبّ بأشلائي لصيقْ
لم يكنْ وقعُ الهوى أقسى على
خافقي من نزْعِه وهْوَ وثيقْ



الامير عبدالله الفيصل

... شديد لسمو الامير عبدالله الفيصل

... موجودون الان في ... ونزار قباني ... استطاعوا ان ... مبدعة ومقدرة للوصول الى دقائق الاشياء مع الالتزام بكل اصول الشعر العروضية التي يزعم المتحررون منها انها قيود معرقلة للانطلاق في القصيدة نحو عوالمها الفكرية المتشعبة ولعل المربد خير شاهد على مانقول فها هي جلساته واماسيه تحكم للقصيدة العربية الاصيلة بالتميز والتفرد والابداع وتسقط القصيدة المضببة الغارقة في الخطأ اللغوي والعروضي .

● ازدهار الادب السعودي

وسأله عن انطباعاته حول الحركة الادبية في المملكة العربية السعودية فيقول .

ـ في الحقيقة تصلني من المملكة العربية السعودية مجلة «عالم الكتب» وانا اعتز باهدائها لي دائماً واقف فيها على مايصدر بالمملكة العربية السعودية من شعر وقصة وتراث وابارك هذه الجهود الخيرة .. كما اقف من على مجلة «الفيصل» على النشاط الادبي في النوادي الادبية والمهرجانات الادبية والتراثية كمهرجان «الجنادرية» وكثيراً ما اقرأ عن اقامة أماسي شعرية ولقاءات ادبية مما يدل على ازدهار الحركة الادبية والثقافية وخصوصاً في القطر الشقيق وقد سمعنا باعجاب شعراء المملكة في المربد وخصوصاً سمو الامير الشاعر عبدالله الفيصل .

فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي

لم يلتزم بالسياق القرآني لقصة «أصحاب الكهف» ؟!

بقلم : سهيلة زين العابدين حماد
عضو رابطة الادب الاسلامي

الحلقة [٢٧]


● توفيق الحكيم

« مسرحيـة أهـل الكـهف » !

لقد كتب الاستاذ توفيق الحكيم هذه المسرحية بعد عودته من فرنسا بحوالي اربع سنوات اذ كانت عودته من باريس الى القاهرة في اواخر سنة ١٩٢٨ م وكتب هذه المسرحية سنة ١٩٣٣ م وكانت اولى مسرحياته الذهنية التي عرف بها . وعند قراءتنا لهذه المسرحية لانجد فيها شيئاً مما ورد ذكره في القران الكريم الا مدة نوم اهل الكهف وهي ثلاثمائة سنة شمسية التي تعادل ثلاثمائة سنة وتسع قمرية وان مع فتية الكهف كلباً وانهم بعد يقظتهم راهم الناس ثم ماتوا وبنوا عليهم مسجدا . ولكنه اختلف كثيراً في سرد تفاصيل القصة اذ جنح به خياله واورد قصصاً واساطير صور من خلالها شخصيات هؤلاء الفتية بما لايتفق مع شخصيات هؤلاء المؤمنين الذين تولاهم الله برحمته فجعل الحكيم اثنين منهما متشككين غير صادقين في ايمانهما ومات احدهما مرتداً عن دينه اذ عاد الى وثنيته اما الاخر فلا هم له الا بريسكا ابنة الملك التي كان يحبها وجعل الذي مات وثنياً لم يعتنق المسيحية الا من اجل من احبها وتزوجها سراً

هذا ولقد جعل الحكيم المحور الرئيسي لهذه القصة صورة من الصراع بين الانسان والقوى الخفية (الله) والتي تتمثل في هذه القصة في «الزمن» وسبق ان تعرضنا لموقف الحكيم من هذه النقطة اذ جعل الغاية الاساسية من الخلق . خلق الانسان هي مصارعة القوى الخفية او الصراع بين الانسان والله .

وقلنا ان هذا يتنافى مع التصور الاسلامي للانسان لان الغاية العليا من خلق الانسان هي عبادة الله وليست محاربته والصراع معه

والحكيم بهذا تجاهل الهدف الرئيسي من سياق القران الكريم لهذه القصة وهو التذكير بقدرة الله على البعث رداً على المتشككين اذ جعل الحكيم منه هدفا ثانويا

هذا ولتتضح الصورة امامنا اكثر سوورد لكم موجز هذه المسرحية ثم نماذج من الحوار الذي دار بين بعض شخصياتها . ثم نقارنه بين هذه القصة حسب مارواها الحكيم وبين القصة وفق ماجاءت في النص القراني لنصل في النهاية الى هدف الحكيم من كتابة هذه المسرحية

كـان يهـدف الى التمهيـد للدعوة الى الاشتـراكيـة .. ثم الشيوعيـة !!

الحكيم جعـل الغـاية الاساسيـة من الخلق مصـارعة القـوى الخفيـة

تتكون هذه المسرحية من اربعة فصول يبدأ الفصل الاول بيقظة فتية الكهف الذين اعتبرهم الحكيم ثلاثة ورابعهم كلبهم وذلك في كهف بالرقيم يسوده ظلام يتبين خلاله طيف الوزيرين مرنوش ومشلينيا اللذين فرا بدينهما من مذابح دقيانوس الوثني والتقيا اثناء فرارهما بالراعي يمليخيا . وكان هو الاخر مسيحياً متخفياً فدلهما على هذا الكهف واختفى معهما هو وكلبه . وقد نام الثلاثة نوماً طويلاً ولذا احسوا عندما استيقظوا بالام في العظام وضيق في التنفس . مما جعلهم يظنون انهم ناموا يوماً او بعض يوم . ثم يتحدثون عن الظروف التي دفعتهم الى اللجوء الى هذا الكهف .

فمرنوش اصبح مسيحياً بسبب تزوجه من فتاة مسيحية وانجبت له ولداً وقد تزوجها سراً اما مشلينيا فقد ولد لابوين مسيحيين . واستطاع ان يجعل بريسكا ـ ابنة دقيانوس ـ التي احبها تؤمن بالمسيحية مثله وقد تسببت احدى رسائله اليها في كشف امره هو وصاحبه مرنوش للملك فلاذا بالفرار .

اما يمليخيا فهو مؤمن بالفطرة .

ويدور حديث بين مرنوش ومشلينيا حول سبب لجوءهما الى الكهف ويجرهما الحديث الى مسائل الدين والايمان . وهذا الحديث يثير الشك في حقيقة ايمانهما واليكم بعضاً من هذا الحديث وفق ماكتبه الاستاذ الحكيم ·

مشلينيا اريد الخروج من هذا المكان .

مرنوش · ايضاً ؟ ياعبيتي بك ..

مشلينيا : قلت لك لا استطيع المكث هنا يوماً اخر

مرنوش · ايها الذرق اما كفاك انك اوقعتنا فيما نحن فيه . .

مشلينيا انك حاقد علي ؟

مرنوش . بل احمد الله على ان رسالتك المشؤومة لم يكن بها غير اسمينا (مشلينيا لايجيب) .. نعم انها من سوء حظي الرسالة الاولى والاخيرة (اهل الكهف ص ١٠ ، ١١) .

ويستمر الحوار بينهما ويشترك معهما في هذا الحوار يمليخيا الذي يظهر الحكيم من خلاله تضايق مرنوش ومشلينيا مما اصابهما وعدم قدرتهما على التحمل فيصبرهما يمليخيا قائلاً صبراً ان رحمة الله قريب .

فيرد مرنوش · حقيقة قرب السماء من الارض ياتلك الرحمة التي لاتسعف الا من يستطيع الانتظار .

يمليخيا · لاتسخر ان الله حق .

مرنوش لاشأن لله بنا هاهنا . نحن اللذان اوقعنا نفسينا في التهلكة .. ومع ذلك فاني ما اوقعت نفسي ..

يمليخيا · كل شيء على هذه الارض بامر الله ..

مرنوش الا مانحن فيه فقد حدث بفعل انسان [اهل الكهف ص ١٤] .

ويستمر الحوار بين الثلاثة ثم يتحدث يمليخيا عن سبب ايمانه بالمسيحية عن اقتناع بعد ماكان مسيحياً بالوراثة وحدها اذ يقول . كان ذلك منذ خمسة اعوام اذ بلغت الثلاثين . وماكنت بعد افكر في غير غنمي . وكنت ادين بالمسيحية اسما بحكم الوراثة وحدها لاعن شعور واقتناع حتى كان يوم ذهبت الى مدينة طرسوس في بعض شاني . فلمحت خارج اسوارها راهباً يتكلم في جمع صغير تخفيه عن الاعين خرائب قديمة واحجار فالتريت وطفقت اصغي واذا بي كاني انقلبت انساناً اخر . وكان عيني تريان ماكانتا عنه غافلتين ..

ثم حدثهما عما سمعه من الراهب وبعد ذلك سال مشلينيا صاحبه مرنوش عن رايه فيما سمعه فاجابه مرنوش اقول ان هذا الراعي يتكلم هراء ولا افهم مايقول .

مشلينيا : انت لاتفهم شيئاً سوى انك غبت ليلة عن امراتك وولدك .

مرنوش . (في شبه تهكم) وانت ماذا فهمت منه ؟

مشلينيا فهمت اننا بعيدان عن الله وان قلبينا مشغولان بغير الله .

مرنوش · واي باس في ذلك ؟ يمليخيا · (مستنكر) اللهم رحماك ؟ (ينهض) .

مرنوش · الى اين ايها الراعي المتنسك ؟

يمليخيا . (في تردد) الى . الى .. اني احس الجوع الا اذهب الى المدينة تحت ستر الظلام احضر طعاماً لكما ولي ؟

مرنوش · (في ارتياب) وهل ستعود الينا ؟

يمليخيا · اني اترك قطميراً هنا ..

وبعدما يخرج يمليخيا لاحضار الطعام يدور هذا الحوار بين الوزيرين الصديقين :

مشلينيا حبنا لانفسنا اقوى من حبنا لله .. واكاد ارى انا لانلتق بالله كثيراً .

مرنوش : الم نصلّ له ؟ .. مشلينيا · نعم كي نساله الخير لامراتك وولدك

مرنوش : وانت لبريسكا .

مشلينيا . كنا نصلي له على الاقل ولكن منذ جئنا الكهف فنحن لانفكر في غير من .. (مستدركاً) فانت لاتفكر في غير من تحب واذاً انت نائم على وعلى الله والمسيح وعلى كل من سبب لك الفراق .. فلتنقم علىّ يامرنوش .. ولاباس اما الله والمسيح ...

مرنوش · لست ناقماً عليك يامشلينيا ولا على الله والمسيح لاني لست افكر في ايكم الان ..

مشلينيا ارايت ؟ هذا عين ماارید قوله . انا لانفكر في الله ..

مرنوش مشلينيا أتصغى الي ؟

مشلينيا . نعم ..

مرنوش · ان الله وقد خلق لنا قلوباً قد نزل من بعض حقه علينا .. [اهل الكهف ص ١٦ ـ ٢١] .

ويستمر الحوار بينهما يستعيدان فيه ذكرياتهما وكيف مشلينيا ساعد مرنوش في زواجه وكيف دخلت بريسكا المسيحية الى ان يعود يمليخيا ويخبرهما انه راى صيادا وعندما اراد قطعة النقود التي معه ليشتري من صيده فحسب ان لديه كنزاً وسار مسرعاً .. واخذ الثلاثة يتاملون انفسهم فوجدوا هيئتهم قد تغيرت فطالت شعورهم ولحاهم واظافرهم واخذوا يتساءلون كم مكثوا ثمانين اسبوعاً ام شهراً . وبينما هم على هذه الحال سمعوا صوتاً من الخارج واقبل الناس على الكهف صائحين ياصاحب الكنز ابرز الينا ياصاحب الكنز اخرج لنا ولاتخف .. ثم يدخل بعضهم الكهف وفي ايديهم المشاعل الموقدة وما ان يرون الفتية حتى يتملكهم الرعب ويصيحون اشباح الموتى . الاشباح . وينتهي الفصل الاول عند هذا المنظر .. [اهل الكهف ص ٢٢ ـ ٣٦]

اما الفصلان الثاني والثالث فهما في بهو الاعمدة في قصر الملك اذ يحضر الناس الفتية الثلاثة ويستاذن الراعي ليرى غنمه ويستاذن مرنوش ليذهب الى بيته ويطلب من الملك ان يعطيه بعض الهدايا لياخذها لابنه ويصطحب معه عبداً حاملاً له الهدايا بينما يذهب مشلينيا ليغير ملابسه ويحسن من هندامه ليقابل بريسكا

ويعود يمليخيا ليخبر رفيقيه بان مدة هذا الحاجز الزمني بينهم ويخبرهم بانه عائد الى الكهف ينتظر الموت فيسخران منه الاثنان ويذهب مرنوش الى بيته ثم لايلبث ان يعود ليحدث مشلينيا الذي كان في البهو ينتظر لقاء الاميرة بريسكا فيحدثه مرنوش عن ما ال اليه بيته اذ تحول الى سوق لسلاح . اما ابنه فقد مات شهيداً من ستين عاما بعدما جلب النصر لجيوش الروم اما زوجه فقد ماتت وان مدة رقدتهم في الكهف ثلاثمائة عام ويقرر الذهاب الى الكهف داعيا مشلينيا الذهاب معه في الوقت الذي يحاول مشلينيا ابقاءه ويصر مرنوش على الذهاب مردداً هذه العبارة انا اشباح .. انا الآن ملك الزمن انا ملك التاريخ ولقد هربنا من التاريخ لننزل عائدين الى الزمن فالتاريخ ينتقم . الوداع يامشلينيا . (ص ٩٨)

ثم يتم لقاء مشلينيا في بهو الاعمدة بالاميرة بريسكا حفيدة الاميرة بريسكا ابنة دقيانوس . والحفيدة تشبه جدتها في كل شيء ولم يلحظ مشلينيا الفرق بينهما في الشكل الا انه يكتشف وهو في الكهف انها اكثر علماً وثقافة من بريسكا الجدة التي كانت ساذجة .

وتفهمه بريسكا انها ليست بريسكا التي يقصدها وان تلك جدتها والصليب الذهبي الذي تلبسه في عنقها والذي سبق وان اهداه مشلينيا لجدتها وهي ورثته عن جدتها القديسة بريسكا فتعيده اليه وتنجح في اقناعه بانها الحفيدة وانه مضى على قصتهما ثلاثمائة عام وان هذا الزمن يقف حاجزاً بينهما وبينه فيقرر هو الاخر العودة الى الكهف قائلاً لها ان بيني وبينك خطوة بيني وبينك شبه ليلة .. فاذا الخطوة بحار لانهاية لها واذا الليلة اجيال . اجيال . وامد يدي اليك وانا اراك حية جميلة امامي فيحول بيننا كائن هائل جبار .. هو التاريخ .. نعم صدق مرنوش .. لقد فات زماننا ونحن الآن ملك التاريخ ولقد اردنا العودة الى الزمن ولكن التاريخ ينتقم .. الوداع . [ص ١٣٣] .

وننتقل الان الى الفصل الرابع والاخير والمنظر في الكهف ذاته ويرسم لنا الحكيم النهاية بهذه الصورة يموت الفتية بعد انقضاء شهر من مكوثهم في الكهف فيموت اولاً يمليخيا ثم مرنوش بعدما يدور حواراً طويلاً بين مرنوش ومشلينيا

يقول مرنوش لمشلينيا عندما يقول لمرنوش اريد ان اعيش .. فيجيبه مشلينيا .

سوف تعيش .. مشلينيا . (في فرح) اصحيح يامرنوش ؟ استطيع ان اعيش ؟

مرنوش نعم بين جلدتي كتاب . مشلينيا (يائساً) اه

مرنوش . لافائدة من نزال الزمن . لقد ارادت مصر من قبل محاربة الزمن بالشباب . فلم يكن في مصر تمثال واحد يمثل الهرم والشيخوخة كما قال لي يوماً قائد جند عاد من مصر . كل صورة فيها هي للشباب من آلهة ورجال وحيوان كل شيء شباب .. ولكن الزمن قتل مصر وهي شابة وماتزال ولن تزال ولن يزال الزمن ينزل بها الموت كلما شاء وكلما كتب عليها ان تموت .

ويستمر الحوار بينهما الى ان يقول مشلينيا الزمن يامرنوش · مرنوش نعم الزمن يحكمنا مشلينيا كي يمحونا بعد ذلك ··

مرنوش الا من استحق الذكر فيبقى في ذاكرته مشلينيا التاريخ ··

مرنوش نعم مشلينيا (في قلق) اهذا هو كل ماترتجيه بعد الموت ؟ اهذا كل تلك الحياة الاخرى ··

مرنوش نعم مشلينيا (في قلق) مرنوش · انت اذن لاتؤمن بالبعث ؟

مرنوش احقق · او لم نر باعيننا الافلاس البعث ··

مشلينيا استغفر الله . انت الذي عاش مسيحياً تموت الان وثني ··

مرنوش (في صوت خافت) نعم .. اموت الان . مشلينيا مجردا عن الايمان ..

مرنوش مجرداً عن كل شيء عارياً كما ظهرت لاافكار ولا عواطف ولا عقائد .

وهكذا رسم الحكيم نهاية مرنوش .. اما مشلينيا فمات بعد ان جاءته الحفيدة بريسكا وقد قررت ان تقبر نفسها معه في الكهف بعدما شعرت انها تحبه ويسد الكهف وهي بداخله وقد مات الفتية الثلاثة وكلبهم بعد مادار حوار طويل بين بريسكا وغالياس عن اسطورة يابانية حشرها الحكيم حشراً في المسرحية كما حشر مسالة شباب مصر لانه يهدف من ذكره لمصر الايحاء بهدفه من هذه القصة والذي صرح به في حديث له للباحث نشر في نوفمبر سنة ١٩٧١ م اذ قال في هذا الحديث . انا لا اغيب عن الواقع الراهن كما يبدو للبعض سواءا في مسرحياتي الفكرية ام غير الفكرية وعلى سبيل المثال فقد ثارت في .اهل الكهف. بمناهضة الرجعية لحركات التجديد في الفكر والفن تحت شعار قداسة الماضي والحفاظ على التقاليد بينما ارى ان التمسك بالماضي لهذا السبب يشل من تطور الحاضر وتاثير ذلك على المستقبل ولعلك تفهم ذلك من حرصي على اعادة اهل الكهف الى قبرهم وكاني اريد ان اقول لهم · عودوا بقداستكم الى الماضي ولنجعل عليكم هيكلاً او بناءاً نزوره من ان لاخر بغية الذكرى والعبرة لا اكثر ولا اقل . اما ان نترككم بيننا تعيشون وتؤثرون في روابطنا وتقاليدنا فهو تعطيل لنا في حاضرنا ومستقبلنا اذن المعنى الخفي الذي قصدت اليه هو شجب دعوة الرجعيين واصحاب فكرة تقديس القديم لقدمه فحسب [القصص الديني في مسرح الحكيم .. د/ابراهيم ترديري] .

وهكذا يعترف الحكيم انه لم يلتزم بالسياق القراني لقصة اهل الكهف وانه اعادهم الى كهفهم وجعلهم يموتون فيه والبناء عليه ليس التزاماً بالسياق القراني وانما ليحقق الهدف الذي يسعى اليه وهو شجب الرجعية والرجعيين وتقديس الماضي .. الخ .. ماورد في حديثه وهو يقصد بالرجعيين المتمسكين بالاسلام لانه يمهد للدعوة الى الاشتراكية ثم الشيوعية بعد افتتانه .

وبعد هذا السرد الموجز لمسرحية اهل الكهف نجد الحكيم لقد ابتعد كثيراً عن القصة كما وردت في القران الكريم في هذه الآيات من سورة الكهف .

﴿ ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من اياتنا عجبا اذ اوى الفتية الى الكهف فقالوا ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من امرنا رشدا فضربنا على اذانهم في الكهف سنين عدداً . ثم بعثناهم لنعلم اي الحزبين احصى لما لبثوا امداً نحن نقص عليك نباهم بالحق انهم فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا ربّ السموات والارض لن ندعوا من دونه الهاً لقد قلنا اذاً شططا . هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه الهة لو لا ياتون عليهم بسلطان بيّن فمن اظلم ممن افترى على الله كذباً . واذ اعتزلتموهم وما يعبدون الا الله فاووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيء لكم من امركم مرفقا وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال وهم في فجوة منه ذلك من ايات الله من يهد الله فهو مهتد ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشداً وتحسبهم ايقاظا وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً ولملئت منهم رعباً . وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوماً او بعض يوم قالوا ربكم اعلم بما لبثتم فابعثوا احدكم بورقكم هذه الى المدينة فلينظر ايها ازكى طعاما فلياتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعرن بكم احدا انهم ان يظهروا عليكم يرجموكم او يعيدوكم في ملتهم ولن تفلحوا اذاً ابدا وكذلك اعثرنا عليهم ليعلموا ان وعد الله حق وان الساعة لاريب فيها اذ يتنازعون بينهم امرهم فقالوا ابنوا عليهم بنيانا ربهم اعلم بهم قال الذين غلبوا على امرهم لنتخذن عليهم مسجداً سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجماً بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم قل ربي اعلم بعدتهم مايعلمهم الا قليل فلا تُمار فيهم الا مراء ظاهراً ولاتستفت فيهم منهم احداً ولاتقولنّ لشاىء اني فاعل ذلك غداً الا ان يشاء الله واذكر ربك اذا نسيت وقل عسى ان يهدين ربي لاقرب من هذا رشدا ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعاً قل الله اعلم بما لبثوا له غيب السموات والارض ابصر به واسمع مالهم من دونه من وليّ ولا يشرك في حكمه احدا ﴾ [الايات ٩ ـ ٢٦] .

هذه قصة اهل الكهف كما جاءت في القران الكريم والتي توضح لنا كيف خالف الاستاذ الحكيم في مسرحيته السياق القراني وكيف انه صور فتية اهل الكهف بصورة مناقضة لما جاء في القران الكريم

عزيزي القاريء . الرجاء الاحتفاظ بهذه الحلقة الى الاسبوع القادم لنقوم معاً بالمقارنة بين القصتين لتتضح لنا مدى مخالفة الحكيم للنص القراني لهذه القصة اذ لايتسع المجال هنا في هذه الحلقة لاجراء هذه المقارنة

● مصادر هذه الحلقة :

١ ـ القران الكريم
٢ ـ مسرحية اهل الكهف لتوفيق الحكيم .

غاية الادب والفن

بقلم : د. محمد حسين ابو سم

الحلـقة الاولى

غاية الادب .. هي الانسان عبر الجمال

القصيدة ذوب نفس.. ونبضات قلب تغذي العواطف البشريـة

الحضارة الحقيقية للانسان تعود

الى مقدار ما تستوعبه نفسه من نزعة الخير

١ ـ الادب إضاءة وترقية للمشاعر :

منذ عهد إفلاطون والناس يبحثون عن غاية الاداب والفنون . وقد استمر البحث الى يومنا هذا . فتمخضت عن تلك البحوث والدراسات أراء ونظرات تتفق تارة وتختلف اخرى . من تلك الآراء رأيٌ يقول إن غاية الادب الانسان لا الجمال[1] . ونحن لا نتفق مع الذين يرددون هذا الراي . إذ ان رأيهم هذا سيقود الى الفصل التام بين الشكل والمضمون . بل سيؤدي الى القول بان الادب لا فائدة منه سوى انه زينة عُني بها الانسان منذ القدم عناية كادت تفوق عنايته بالطعام احيانا .

ولا ريب في ان الانسان كان ولا يزال معنيا بالادب . وخاصة الانسان العربي . ولم تكن تلك العناية من اجل الزينة فقط كما تراءى لبعضهم . ولكن لان للادب فوائد جمة ابرزها ترقية العواطف والمشاعر . الى جانب إثراء التجارب وتطهير الضمائر .

ونرى ان هذا التطهير وتلك الترقية للعواطف قسمٌ مشترك بين الفنون كلها . شعراً كان ذلك الفن ام نثراً . نحتا كان ام تصويرا . موسيقى كان ام غناءا .

ومن ثمّ نقول . إن غاية الادب او الفن عموما هي الانسان عبر الجمال ومع الجمال الذي يسمو بمشاعر الانسان ويعمق القيم والمثل . ونقول : إن من ينكرون غاية الاداب والفنون إنْ هم إلا اناسٌ فسدت اذواقهم او كادت . وتبلدت احاسيسهم او كادت . ونعتقد انهم يقاسون مجاعة فنية لا تعدلها مجاعة . ولن يتاتى علاج الاذواق المريضة إلا بالتائين في الناس بصوت عال يهز المعرضين عن الادب والمهاجمين له هزّة تبصرهم بحقائقهم . وتشعرهم بان اذواقهم مريضة . لا يشعرون بالجمال كما ينبغي . ولا يهيمون بالحسن كما يجب . ولست اعني بالجمال جمال الوجوه فقط . ولكن جمال الازهار . وجمال الموسيقى . وجمال الحركة . وجمال النظافة . وجمال المعاني[2] .

وعندما تزول المجاعة الفنية عن اولئك المرضى تستقيم اذواقهم فيدركون قيمة الاداب . ويتذوقون روائع التراث الادبي الذي خلده عباقرة افذاذ . امثال زهير . ابو الطيب . ابو تمام . ابو العلاء . الجاحظ . عبد القاهر . ابو حيان . العقاد . الرافعي . طه . التجاني . الشابي . كنّون . وغيرهم كثيرون في الادب العربي القديم والحديث . ناهيك عن تراث الانسانية جمعاء .

فالدراسة والتذوق لانتاج هؤلاء وغيرهم ستحقق ـ بإذن الله ـ إضاءةً روحية وفكرية توسع الافاق . وتدفع الى البحث عن العاطفة الانسانية النبيلة . لتعميقها في النفوس عن طريق التفاعل او التكامل العاطفي والفكري بين منتجي الاعمال الفنية وبين القراء عبر التصوير الفني لتلك العاطفة وما يتصل بها او يتفرع عنها . وإننا لنجد هذه العاطفة الانسانية النبيلة بمناحيها المتعددة واضحة جلية في كثير من نصوص ادبنا القديم والحديث . نشير هنا الى نموذج واحد يؤكد حرص شعرائنا منذ القدم على تصوير جوانب من العواطف النبيلة . ذلك النموذج هو قصيدة ذي الاصبع العدواني . والتي يقول فيها[3]

ماذا عليّ وإن كنتم ذوي رحمي
الا احبكم إذ لم تُحبُّوني
لو تشربون دمي لم يَرْوَ شاربكم
ولا دماؤكم جمعاً ترويني

الى ان يقول :

إني لعمرك ما بابي بذي غلق
عن الصديق ولا خيري بممنون
وما لساني على الادنى بمنطلق
بالمنكرات وما فتكي بمامون

وعندي خلائق اقوام ذوي حسب
وآخرون كثيرٌ كلهم دوني

وقد تناول هذه القصيدة الرائعة بالتحليل الادبي الرفيع عددٌ من الباحثين والدارسين . منهم الزميل الدكتور ابو الانوار الذي استخلص من القصيدة قيماً انسانيةً عُليا تشكل مستوى راقيا من حضارة الانسان في ذلك المجتمع الجاهلي الذي لم توجهه سلطة ولم تنظمه حكومة . لذلك اعتبر الدكتور ابو الانوار تلك القيم حضارة حقيقية للانسان عبر العصور كلها حيث قال .

(الحضارة الحقيقية للانسان الفرد ـ الجماعة ـ ترجع الى مقدار ما تستوعبه نفسه من نزعة الخير العام . ومن حرصه على مبادىء وقيم انسانية عالية تسود حياته وحياة الاخرين . وانطلاقا من هذا الفهم فإن شاعرنا كان رجلا حضاريا من طراز ممتاز بالنسبة لعصره .. وقيمة الانسان تنبع دائما من مقدرته على معرفة الحق والتمسك به والذود عنه والدعوة اليه[4]) .

ولهذا قلنا ان غاية الادب هي الانسان عبر الجمال ومع الجمال . وذلك لان الفن لا يُكتفى فيه بالافادة . ولا يُغني فيه مجرد الإلهام . اي لا انفصام بين الشكل والمضمون اللذين يحققان الفائدة من جانب والمتعة الفنية من جانب اخر . ونعتقد ان من يحاولون الفصل بينهما إنما يبتغون من تلك المحاولة الزام الشاعر او الفنان بمضامين معينة لا يحيد عنها . وقد اشرنا ـ عند مشاركتنا في طرح الملحق الادبي بجريدة الندوة لقضية الشاعر المعاصر بين الالزام والالتزام[5] ـ الى ان الشاعر الملزم يصبح بوقا يهدر ويصيح بما الزم به دون وعي ودون قناعة في كثير من الحالات . بخلاف الشاعر الملتزم الذي نؤكد هنا ان التزامه نابع من ذاته ومن قناعته بما عبر عنه . فعاطفته في هذه الحالة تستطيع ان تخلق من المناسبة ادبا او فنا مكتمل الخصائص .

ومن ثمّ يمكن ان يقال ان قلب الاديب قد امتلأ إحساسا بمسؤوليته تجاه مجتمعه بوصفه انسانا متفاعلا مع بيئته معنيا بتصوير ذاتية البيئة الانسانية التي يعيش في جنباتها . مؤثرا في وجدان الاخرين . ومتكاملا معهم فكريا وعاطفيا من اجل تعميق العاطفة الانسانية النبيلة في النفوس . ومن اجل إحداث التغيير الذي اقتنع به واعتمل في وجدانه .

وهذا يؤكد ما قررناه من ان الهدف الهدف الاسمى للفنون جميعها هو الجمال والانسان . من حيث السُّمُوّ بمشاعره عبر الامتاع والاسعاد بالخصائص الجمالية . وعبر المضامين الهادفة والتي تتوشح بتلك الخصائص الجمالية فتعينها على اسر القلوب وعلى التاثير في الافكار تاثير اقناع وامتاع .

ومن ثمّ نرى ان كل عمل فني يجب ان يتضمن تصويرا لموقف انساني هو المضمون اوجزء منه . ونرى ان المواقف الانسانية المرتبطة بالعاطفة لم تتغير منذ ان وجد المجتمع الانساني والى يومنا هذا . فقط تغيرت النظرة الى تلك المواقف تبعا لتغير البيئة والظروف المحيطة بالانسان . إذ ان عاطفة الحب والهيام . او الكره والبغض . او الاعجاب والافتخار . او الحزن والالتياع . الخ . كلها كانت ولا تزال مفطورة لدى كل إنسان . اما طريقة التصوير وكيفية التعبير فقد اختلفت من عصر الى عصر ومن بيئة الى بيئة . بل من اديب الى اديب تبعا لتغير النظرة الى تلك المواقف

هذا قد يتراءى للبعض ان اكثر شعرنا العربي القديم والحديث تعبير ذاتي محض عبر قصائد غرامية . وعليه فهو لا يحقق اياً من الفوائد المذكورة للادب !!

ونحن نرى ان الشعر كله تعبير ذاتي في المقام الاول . إلا ان هذه الذاتية لا تسلب الشعر غايته وهدفه السامي . فغاية الشعر هي الانسان عبر الجمال ومع الجمال . اذ ان اية قصيدة ما هي إلا ذوب نفس ونبضات قلب . ومن ثمّ فهي تغذي كل العواطف البشرية في اي زمان ومكان يتسنى لاهلها فهم الصورة التي عبرت عن تلك النبضات القلبية وتضمنت ذوب نفس الشاعر وعصارة تجربته .

وهنا ندرك سر ممارسة الانسان للابداع الفني . بل هنا يتاكد لنا ان الانسان لا يعيش بالخبز وللخبز فقط . نعم هو في حاجة الى الخبز . ولكنه في حاجة ايضا الى الغذاء الروحي والعاطفي . والا لما جاءت الرسالات السماوية التي اعانت الانسان على التوازن بين مادياته وروحانياته . ولما كان شغف الانسان ـ منذ القدم ـ وتطلعه دوما الى الماء والخضرة والوجه الحسن . ولما بقي الانسان العربي يردد في إعجاب قول جميل رغم قدم العهد :

وإني لأرضى من بثينة بالذي
لو ابصره الواشي لَقَرّتْ بلابله
بلا وبألا أستطيع وبالمنى
وبالأمل المرجو قد خاب أمله
وبالنظرة العجلى وبالحول تنقضي
اواخره لا نلتقي واوائله

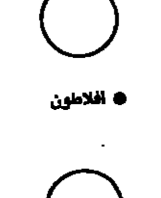
تُرى ما سر خلود هذه الابيات واشباهها ؟ لِمَ لم تطوها الايام والسنون ؟ ولِمَ لم تذهب بنضارتها كرّ الدهور ومر العصور ؟ اعتقد ان ذلك راجع الى ان الابيات ذوب ونبضات قبل ان تكون عصارة فكر وخلاصة تجربة . وإلا لانزوت واختفت . شان كثير من الافكار التي جادت بها قرائح عباقرة الانسانية . ولما بقيت تُرَدّدُ طوال العصور رغم نشاط عوامل الفناء والدمار من حولها .

وليس معنى هذا ان الخلود سمةٌ ملازمة للشعر الغزلي فقط . ذلك لان كل شعر اشتمل على عوامل النماء والبقاء لا بُدّ ان يبقى . في مقدمة تلك العوامل ان يكون الشعر ذوب نفس ونبضات قلب . ولكننا اثرنا الاستشهاد بالشعر الغزلي لانه ذاتي محض . ومع ذلك تجلت فيه الجوانب الانسانية . وكان قادرا على إحداث التاثير في وجدان الاخرين تاثيرا يساعد على تحقيق التكامل بينهم وبين قائل الشعر . وتلك غاية سامية من غايات كُثر للشعر او الاداب والفنون عامة .

ومهما تفرعت الغايات المشار اليها وتنوعت فإنها تدور في فلك اسعاد الانسانية وامتاعها بالمضامين المتوشحة بالصيغ الفنية . والسعادة الادبية إنما تتمثل في الاضاءة والتنوير والتعميق للقيم والمثل بطريق غير مباشر خاصة في الشعر . إذ ان . قوة الشعر تتمثل في الايحاء بالافكار عن طريق الصور في التصريح بالافكار مجردة[6] .

والدراسة الادبية المرتكزة على التحليل والتذوق الفني هي التي تكشف عن تلك الافكار الايحائية او التي عبر عنها الشاعر تعبيرا فنيا . وهي التي تؤكد ان الفنون الادبية جميعها تُضيفُ الى الوجود الانساني فوق المعرفة العقلية ضروبا من الاحساسات والرؤى الوجدانية باعتبارها عوامل مساعدة على ترقية مشاعر الانسان والاخذ بيده نحو حب الخير والحق والجمال ونبذ الشر والباطل والقبيح . ذلك لان الادب ـ كما يقول ادباء الرابطة القلمية ـ هو الذي يستمد غذاءه من تربة الحياة ونورها وهوائها .. ولان الشعر عند بعضهم قيثارة مختلفة الاوتار متعددة الاصوات تتماوج بالحان السماء والحان الحياة .




● افلاطون

● هوامش ·

1 ـ سلامة موسى ـ الادب للشعب ص ٨٥ ط دار الجيل ـ الفجالة .
2 ـ احمد امين ـ فيض الخاطر جـ ١ ص ٥١ لجنة التاليف والنشر عام ١٩٣٨ م
3 ـ ابو الفرج الاصفهاني ـ الاغاني جـ ٣ ص ٥ ط ١ دار الثقافة ـ بيروت
4 ـ د. محمد ابو الانوار ـ الشعر الجاهلي مادته الفكرية وطبيعته الفنية ص ١١٨
5 ـ الملحق الادبي لجريدة الندوة .
6 ـ د. محمد غنيمي هلال ـ النقد الادبي الحديث ص ٣٨٣ عام ١٩٦٤ م مطابع الشعب .

قصـة قصيرة

وصنعت الجامعية.. رجلا ؟!

● الساعة الرابعة والنصف مساء ..

هبّ الطفل مسرعا باتجاه الباب .. حاملا حقيبته الصغيرة المحتوية على اغراضه اليومية ودّع امه ..

وكالعادة .. اتجه الى عشقه الى عشقه الكبير وصخوره العنيدة .. جلس على تلك الصخرة الشامخة ينظر الى عظمة هذا المخلوق الساحر (البحر) ..

جاءه رفاقه ليلهوا معه .. ويقضوا المساء ككل مساء على الشاطىء الجميل .. ـ

النجدة .. اغيثوني .. اكاد اختنق ..

جاء هذا الصوت الى اسماع الاطفال .. الذين لا يعرفون كيف السبيل الى نجدة المستغيث .. اسرع (رشيد) يا الهي إنها (غروب) تغرق ..

لم يكن هناك مجالا للتفكير حتى القى الفتى نفسه في اليم الذي يجهل التعامل معه إلا بالنظر .. امسكها فاذا به يبتعد عن الشاطىء هو ايضا .. تدفعه الامواج . كاد ان يغرق لولا عناية الله الذي بعث لهما رجلا ماهرا انقذهما سويا ..

صفق الاطفال لرشيد لانه بطل القى نفسه في التهلكة .. ليساعد المستغيث .. ووسط الهتاف كان رشيد لا يعير اهتمامه لاي اطراء ومديح .. ما كان يتمناه بسمة من ثغر (غروب) .. وحدث ما كان يرجوه فقد تقدمت منه وشكرته بصوتها الطفولي (اشكرك يا رشيد لن انسى لك هذا الصنيع ابدا) .. وهنا بدات روحه تسمو به على هامل السحاب .. فرح كثيرا بهذا الشكر منها .

وتوالت الايام .. ورشيد يروح ويجيء بصحبة غروب الى البحر ..

وكبر الاثنان .. وامتنعت غروب عن الخروج من الدار بأمر من والدها الذي اصبح يخشى عليها من نظرات الناس .. لا سيما انها اصبحت شابة في المرحلة المتوسطة ..

كان هذا القرار يؤذي رشيد ايما ايذاء .. ولكنه يأمل لقاءها في المستقبل ..

اهتمت هي بدراستها وكانت لا تفكر في شيء إلا كيف تحصل على اعلى الدرجات .. وها هي انهت المرحلة الثانوية .. وفي غمرة الفرح قدم نحوها طفل يحمل اليها بطاقة ..

فلما فتحتها وجدتها بطاقة تهنئة بالنجاح مذيلة باسم رشيد ..

الشاب الذي يحمل في ذاكرته كل احلام الطفولة العذبة الماضية .. في لحظات الشجن ولحظات الاستماع الى هدير البحر وانغامه العذبة الجلية ومناجاته بالطف الكلمات ..

فرحت بها كثيرا .. وتمتمت .. كيف له ان يمتلك كل هذا الكم الهائل من المشاعر الرقيقة .. انه يدرك جيدا ان نجاحها يعني نجاحه هو ايضا .



مرت السنين .. تتبعها سنين .. وغروب مستمرة في نهل العلم من ينابيعه وهي في السنة النهائية من الجامعة .. اما رشيد فكان حصاده من العلم شهادة بسيطة اكتفى بها معتمدا على املاك والده ومؤسساته .

تقدم اليها ومعه والديه .. يغمره الفرح والتفاؤل .. لانه يدرك مشاعرها نحوه .. ولا يخالجه ادنى شك في صدق احساسها له .. (بالرغم من انه لم يلتقي بها الا في سن الطفولة) ولكن جاء رفضها له مفاجاة للجميع .. صيحة مدوية .. زلزالا حطم قلب رشيد العطوف .. غمامة سوداء حجبت ما خلفها .

لا .. لا اريده .. تعجب الجميع .. ولم تقدم اي تعليل مما زاد من تعقيد المسالة .. وهنا .. ثارت امه ثورتها .. انها مغرورة .. متغطرسة .. جامعية تظن انها ملكت الارض ومن عليها ؟ .. سابحث لك عمن هي خير منها .. و .. وصرخ رشيد : كلى يا امي .. ارجوك اتركيني بمفردي . تركته الام وهي ترسل مئات الشتائم لهذه الفتاة المتعجرفة كما تدعي .. ليس لاي سبب الا انها تجرات ورفضت إبنها المدلل .. ولم تحاول ان تبحث عن اسباب هذا الرفض .

جلس رشيد حزينا .. بائسا .. لم يتوقع هذا الرد القاسي منها .. واخذ يتساءل ولم يجد اجابة الا ان الهاتف لم يمهله للتفكير .

رن جرس الهاتف ورن ثم رن ..

حمله ويداه ترتعشان .. فاذا بصوت غروب جاء منسابا عذبا لطيفا .. شعر بنفس تلك اللحظة التي مرت به قبل سنين طويلة عندما قدمت له كلمة الشكر لما انقذها من موج البحر ..

اخذ يكابر في رد التحية عليها .. ولكنها باسلوبها الادبي الرفيع جعلته يغرق في بحر من الاقتناع قالت له (اليك انت فقط اقدم تبرير ما حدث .. لا اريد ان اذكره لاحد سواك .. فلن انسى ابدا انك انقذتني ذات يوم من غدر البحر)

ولن انسى عطفك الانساني في التعامل معي ..

واخــيرا .. لن انسى تلك البطاقة التي ما زال يزدان بها مكتبي ..

ان حرصي عليك هو الدافع وراء ذلك .. واني لا اجد من العيوب شيئا اصفك به سوى اعتمادك على والدك والكسل في العمل .

ليس لانني جامعية ارغب في ان تكون انت ايضا جامعي .. على العكس اطلب منك ان تكون قدوة لابنائك بعد ذلك .. تتحمل المسؤولية ..

فوالدك لن يدوم وان طال به العمر ..

واحواله لن تزيد اذا لم تقوم بعمل يدر عليها الارباح .

فارجو ان لا تعتبر حديثي هذا نصحا بقدر ما هو طلب ارجوه منك ..

هذا اذا اردت ان اربط مستقبلي بك ..

قاطعها رشيد قائلا : وان انا فعلت ما تطلبين ..

هل تلغين ذلك القرار الظالم الذي حطم صخور امالي ؟

قالت دون شك .. وهنا انهت المكالمة وبسرعة ..

ففرح كثيرا .. لم تكن الدنيا على رحابتها تسعه .. فقد ارتفع صرح كانت ان تهدمه .. وهاهي الآن تعيد بناءه..

قال في نفسه سابتعد عن سيطرة والدي .. وامواله ..

وسلطته .. ساتجه للعمل في اي بلد . رحل . وتغرب . وهناك وجد رشيد ضالته .. وجد ذاته التي كانت مسلوبة منه .. وعندها عاد الى بلدته يحمل شهادة عظيمة .. ووظيفة محترمة .. بعد غياب سنوات طويلة مرت عليهما .. استقبل بالترحيب من الجميع والتقدير والاعجاب يسيطر على الجميع ما هذه التغيرات التي حدثت للفتى الذي حقق طموحات فتاته . ويقدم لها دليل رجولته .. عاد اليها يقول :

عدت اليك يا غروب .. فهلّا وفيت بوعدك لي ؟

فكانت اجابتها ابتسامة رضا ...

فاطمة الشريف
مكة المكرمة

عزيزي المحرر

اعداد : سراج عباس حياة

يحدث .. ولكن في المدن الصغيرة !!

المكرم رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

بالاشارة الى مانشر بجريدتكم الغراء في العدد ٨٧٥٢ في ١٤٠٨/٤/١٦هـ تحت عنوان «الى الادارة العامة للمرور مع التحية» للمواطن غازى درويش محمد عالم والذى اشار فيه المواطن الكريم عن بعض الاجراءات التى تتم من قبل بعض ادارات المرور حيث تقوم بسحب ايصال رسوم الملكية وايصال الرسوم السنوية لمدة ثلاثة سنوات من اجل ان تربط بمعاملة سيارته

نفيدكم بعد الرفع بذلك الى ادارة مرور جده للافادة بمرئياتهم حول ماتضمنته رسالة الاخ الكريم .. افاد سعادة مدير ادارة مرور جده بالنيابة المقدم / ابراهيم شافعي بان هذا الاجراء يحدث في بعض المدن الصغيرة والمطلوب حفظ سند الملكية في ملف السيارة اما رسوم تجديد رخصة السير ورسوم الضريبة فهي من حق مالك السيارة .

لذا نامل من سعادتكم التكرم بنشر ذلك على صفحات جريدتكم الغراء ليتسنى للاخ المواطن غازى درويش من الاطلاع واستفادة الاخوه الآخرين الذين قد يحرصون على معرفة مثل هذه الاجراءات ليثق الجميع بأن اخوانهم رجال الامن بصفة عامة والمرور بصفة خاصة مجندون دائما لخدمتهم شاكرين ومقدرين تعاونكم معنا .

ولكم تحياتي ..

مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام
رائد / عبدالحميد عثمان فراش

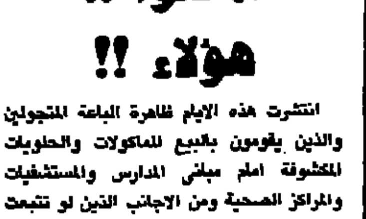
كرا .. تسلمت الرصيف

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٨٧٠٥ في ١٤٠٨/٢/٢١هـ حول طلب سكان حى الهجرة رصف الرصيف للجهة اليمنى ، للكاتب عبدالرحيم سراج منشي تفيد سيادتكم انه باحالة الملاحظة لسعادة مدير عام الصيانة افادنا بانه تمت الكتابة لبلدية المسفلة لتسليم الموقع لمؤسسة كرا والقائمة باعمال صيانة شوارع مكة المكرمة لاكمال اللازم ، وانهاء الموضوع ..

نرجو الاطلاع والنشر .. وتقبلوا تحياتنا ..

مدير ادارة العلاقات العامة



امنعوا .. هؤلاء !!

انتشرت هذه الايام ظاهرة الباعة المتجولين والذين يقومون بالبيع للماكولات والحلويات المكشوفة امام مباني المدارس والمستشفيات والمراكز الصحية ومن الاجانب الذين لو تتبعت امورهم لوجدتهم لايحملون الاقامة القانونية ولا يلتزمون بالقواعد الصحية في انفسهم فضلاً عن بيعهم لهذه الماكولات والحلويات والبسكوتيات والمعرضة للغبار والذباب ومتسببه هذه الماكولات من تسمم وامراض لم تحمد عقباها يعود مردودها على اطفالنا وتعرضهم لمراجعة المستشفيات وتدهور اوضاعهم الصحية والشيء الذي يلفت النظر ان هؤلاء الباعه يقومون بالبيع امام اعين المختصين الصحيين في الصحة امام ابواب المستشفيات وعلى ابواب المدارس من بنين وبنات وامام اعين مدراء المدارس وموجهي التعليم الذين يقومون بالزيارات المختلفة لهذه المدارس وامام اعين مراقبي البلدية في الاحياء والحوارى ولايجدون من يمنعهم عن بيع هذه الماكولات التى تعتبر في حد ذاتها سماً قاتلاً وحبذا لو تظافرت الجهود من الجهات المعنية من وزارة الصحة والمسؤولين عن التعليم بتوعية بنين وبنات والبلديات وادارات ترحيل الاجانب والدوريات بمنع هؤلاء ومتابعتهم وتضييق الخناق عليهم بعدم البيع امام المدارس والمستشفيات والشوارع ودرء لخطارهم عن المجتمع العاجلة والاجلة وفق الله العاملين المخلصين لخدمة هذا الوطن ومواطنيه وهو الموفق ..

عبدالرحمن عثمان الحارثي
مكة المكرمة



الحلوه ..

ستخدم بنظام راديو

سعادة رئيس تحرير صحيفة الندوة المحترم ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى مانشر في صحيفتكم العدد ٨٧٠٣ حول استفسار المواطن عبدالله السعيد الذى يطلب فيه الخدمة الهاتفية لمنطقة الحلوه .

نفيدكم ان منطقة الحلوه ستخدم عن طريق نظام راديو المشتركين باذن الله ..

للاحاطة جرى نشره .. ولكم تحياتنا ..

مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف
خالد سعد حلواني

بلدية الطائف توضح :

السفلتة في طريقها للتنفيذ !



● د . حسن حجرة

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر
السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء رقم ٨٧٥٤ بتاريخ ١٤٠٨/٤/١٨هـ بالصفحة رقم ١٣ تحت عنوان (الى رئيس بلدية الطائف ساعدونا على تفادى الغبار) والذى طلب فيه كاتب المقال سفلتة ثلاث شوارع من شوارع حى السداد منطقة ٣ مخطط الامير عبدالرحمن بن عبدالله

عليه نفيدكم بأن البلدية قد قامت بسفلتة اكثر من اربعة عشرة شارعا بهذا المخطط وتبقى سبعة لم يتم سفلتتها اما الشوارع الثلاث والتى طلبها المواطن فهذه الشوارع لم تتمكن البلدية من سفلتتها نظرا لوجود صخور بها وسوف يتم سفلتتها حال توفر الامكانيات اللازمة لازالة هذه الصخور .

وتقبلوا تحياتي

رئيس بلدية الطائف
د . حسن حمزة حجرة



كثير من الناس عندما يمرضون او يمرض لديهم شخص ما .. تجدهم يهرعون الى العيادات او الى المستشفيات الخاصة بحثاً عن امهر الاطباء واجود الادوية لانهم يريدون شفاء مريضهم في اسرع وقت ممكن .. او المستشفيات الحكومية والمستوصفات فهم يتهربون منها بحجة ان الدواء الذي يكون مجاناً لايفيد .. ومن هنا فلي كلمة اود قولها لمن هم كذلك .. ان دولتنا الرشيدة امدها الله بعونه وتوفيقه تخطو خطوات موفقه دائما .. فقد انشات المستشفيات واستقدمت افضل المختصين وامهر الاطباء واستوردت اجود واغلى الادوية والاجهزة وهذا كله بدون مقابل وبدون حساب المهم لديها راحة المواطنين والمقيمين وسلامتهم .. فلماذا لانقدر هذا الجهد المتوافر ؟ وهناك اسئلة عديدة جداً لااجد لها جواباً شافياً ؟! اننا يا احبه مقصرون تجاه بلادنا ومهما بذلنا لن نؤدي الواجب المطلوب منا .. وهناك امثلة عديدة جداً لاشخاص عديدون .. فلقد ذهب شخص ما الى احدى المستشفيات الخاصة وبعد معاينة الطبيب له كتب له علاجاً وهو في الواقع نفس العلاج الذى كان قد صرفه من احدى مستشفياتنا الحكومية .. ولكن اتدرون ماذا جرى ؟ لقد ذهب الى احدى الصيدليات واشترى العلاج والذى كلفه مبالغ طائلة ؟ وهنا هل عرفنا ماتبذله الدولة من جهد ومال وسهر ؟ وهل عرفنا قيمة الادوية والتي نقوم برميها عندما نأخذها من مستشفياتنا الحكومية بحجة انها لاتنفع ؟! فمن لم يصدق فعليه ان يأخذ اي علاج من المستشفيات الحكومية ويذهب به الى احدى الصيدليات ويرى عندها كم من الاموال تنفق ؟! ولابد ان نحمد الله على النعمة ؟ فحمداً لله على الخير الوفير ؟ ونحمد الله على الراحة التي نجدها دائماً ..

ملاحظات عاجلة

● شارع الحج ملىء بالاوراق والاتربة متـراميـة عـلى جـانبـى الطـريق وفوق الحشائش الخضراء .. فنرجو من المسؤولين في البلدية متابعة ذلك ولهم منا جزيل الشكر .

● سكان حي لقيطه خلف أسواق الدواس يعانون من الظلام الدامس .. رغم ان بلدية المعابدة تفضلت مشكورة واقامت اعمدة الانارة وتمديد اسلاك الكهرباء لها .. وقد مضى على ذلك مايربو على العام .. ولم يبق سوى ايصال التيار الكهربائى فمن المسئول ياترى ؟

● هناك نقطة خطرة وبالتحديد خلف منزل الرويس الواقع بمدخل ربع ذاخر عن طريق شارع الحج .. عند بداية مخطط الورش .. فنجد السائق يتخبط في بحر بلا إتجاهات مما ادى الى وقوع الكثير من الحوادث نظرا لكثرة المدارس علاوة على انها منطقة صناعية حاليا فنرجو من المسؤولين في مرور مكة ايجاد حل لهذه المشكلة كما عودونا دائماً

● يعتبر حي لقيطه الحي السكنى الوحيد الذي لم تمتد اليه توصيلات الماء والصرف الصحى رغم انتشارها في جميع احياء مكة المكرمة وذلك بفضل الله ثم بفضل جهود العاملين في هذا الجهاز الحيوى الهام وسكان الحي كلهم امل وثقة في الله ثم في المسؤولين عن مصلحة المياه والصرف الصحى وعلى راسهم سعادة الشيخ فهد السليمان ان تشملهم تمديدات المياه والمجارى إسوة بالأحياء الأخرى .. ولهم في استجابة المسؤولين الأمل الكبير وفقهم الله .

عابد عبدالله باسكران

بني مالك وهذه المطالب

نحن سكان ديار بني مالك والتي تتفرع منها عدة قرى وهجر فمثلاً هناك قرى وادي الفرعة وادي مهور وقرية الاشرق والحنوا وعروة والسائلة والصفح والعصمان وبني سعد والعمشان والمرازيق وغيرها كثيرا من القرى والهجر الاخرى التي حباها الله بنعمة الامن والرخاء في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين .

ومن هنا اننا نأمل من المسؤولين وفقهم الله ايصال بعض الخدمات مثل الكهرباء والهاتف وايجاد بعض المرافق الحكومية في بعض القرى مثل مدارس البنات ومستوصفات ومساجد وجوامع لان المساجد الموجودة البعض منها آيل للسقوط وهناك مسجد الجبره في قرية وادي الفرعة الذي قدمنا الى المسؤولين بشأنه طلب تعمير عام ١٣٩٧ هـ ولايزال حتى الان لم يعمر لذا نأمل من المسؤولين الالتفات الى ما نحتاجه من خدمات .

والله الموفق .

عن مواطني بني مالك
علي حامد المالكي

شكراً بلدية المعابدة .. ولكن !!

منذ فترة ليست بالقليلة وسكان حى الحدادة يطالبون بسفلتة شوارع الحى «الصحراوية» وبعد عدة طلبات لبلدية المعابدة وعبر هذه الجريدة استجابت بلدية المعابدة وقامت بتعميد المؤسسة ووصلت معدات الشركة الى الحارة منذ شهر ربيع الاول سنة ١٤٠٨هـ وقامت وبسرعة فائقة وبدون عمل اى شيء للشوارع وبطريقة لا اظن بانها الطريقة التى يتم سفلتة الشوارع بها ..

فرغم وجود الجـراويل والحجـارة المتراكمة من جراء السيول الا ان السفلته وضعت عليها دون تمهيد او وضع ردميات او حتى رش ارضية الشارع .. وانما وضعت السفلته «على الناشف» هذا اولاً .. وثانياً لم يتم اكمال الشارع الذي يقع عليه مسجد الحدادة وانما قطعت السفلته من الاعلى وتركت الاتربة والحجارة بجانب السفلته لتزحف عليها شيئاً فشيئاً .. وقد بحث سكان الحي الموضوع مع المشرف على الشركة وطلبوا منه اكمال السفلته وعدم ترك فرصة للاتربة للزحف على السفلته الا انه افاد بأن ذلك تخطيطاً لبلدية المعابدة ونحن نسفلت حسب طلب البلـدية ولـو طلبوا سفلتـة الجبـال لسفلتناها .. ونحن بدورنا اولاً نشكر بلدية المعابدة على الاستجابة لطلب سكان الحي وسفلتة الشوارع ولكننا نود لو ان احد المسئولين في بلدية المعابدة راى بعينه ما اصبـح عليه الـوضـع في الشـوارع المذكورة .. وبعد مرور شهرين فقط على سفلتتها وذلك بسبب الطريقة العشوائية للشركة .. والتى اعتقد بأنها ستحصل على الجائزة العالمية في سفلتة الشوارع في لمح البصر !!

عبدالمحسن فالح المقاطي

ولسكان الخانسه قضية !!

نحن سكان الخانسه ننعم ولله الحمد بكل خير كسائر احياء مكة المكرمة وقد فرحنا اخيرا بتوصيل الماء الى مساكننا وقلنا عسى ان يشملنا هذا الخير ان شاء الله وقد قامت الشركة بتوصيل المواسير الى المنازل ولكن اندهشنا حيث قامت الشركة بمد المواسير لمنازل ومنازل لم تمد لهم ثم راجعنا الشركة قبل اربعة اشهر وقالوا سوف نقوم بالتوصيل في الايام القادمة ومكثنا على هذا الحال ننتظر مدة شهرين ثم مدت المواسير لبعض المنازل فقط والبعض الاخر لا وحيث ان بعض منازلنا توجد في اماكن عاليه بعض الشيء فالسؤال هنا هل سيتم توصيل المواسير من الشركة لمنازلنا هذه ام لا ؟ نرجو من المسؤولين في الشركة الرد علينا بواسطة جريدتنا المفضلة الندوة حتى نطمئن وشكرا

ثانيا : شارع الخانسة وبالاخص من مدرسة الامام الشافعي الى مكتبة القبلة اصبح كله مطبات صناعية حيث قامت الشركة بالحفريات ولم تصلح الشارع الاصلاح الجيد مما يتلف السيارات ويسبب حوادث لاسمح الله

رجاء من الشركة ان تعيد زفلتت الشارع وشكرا لكم .

سعد ملفى الحارثى
مدرسة ابن تيميه الابتدائية بمكة

سكان وادي البجيدى ومعاناة الطريق

من كان يحلم بأن المملكة العربية السعودية ستصل الى ماوصلت اليه من تقدم وتطور حضاري وعمراني وثقافي وزراعي وخلافه في زمن وجيز ومن الدلائل التي تشير الى ذلك التقدم مايشاهد ويلمس من طرق سريعة ربطت مدن وقرى وهجر المملكة ببعضها البعض .. فالصحراء القاحلة التى كانت بالامس القريب تغوص في رمالها الذئاب والوحوش اصبحت مزارع وطرق مزفلته .. والجبال الراسيات التي كان يضرب بها الامثال لصلابتها اصبحت مهاداً وانفاقاً مزفلته ومضائه تسير معها السيارات .. وعباب البحر الذي يرعب السفن والاساطيل بامواجه اصبح من فوقه جسراً ممتداً من المملكة الى البحرين لعبور السيارات و سراجات وكل ذلك يعود لفضل الله سبحانه وتعالى وفضل جهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة التي لاتألوا جهداً فيما يعود على هذا الشعب الوفي خاصة وعلى الامة العربية والاسلامية عامة بالخير والسؤدد .

ومن هذا المنطلق نأمل من المسؤولين بوزارة المواصلات تعبيد وزفلتة طريق قرى «وادى البجيدي» وقد سبق وان كتبت عن هذا الموضوع في الاعوام الماضية اكثر من مرة على هذه الصفحة العزيزة التي تعتبر همزة وصل بين المواطن والمسؤول .. ووافانا رد في العام الماضي يبشر بتعبيد الطريق المذكور ولكن حتى الآن لم نر شيئاً من هذا .. واحب ان الفت نظر المسؤولين اكثر بأن المواطنين والموظفين والمدرسين والمدرسات هناك يعانون اقصى الصعوبة من جراء الطريق الوعر اثناء ذهابهم وايابهم من والى قرى وادي البجيدي وهذا مادعانا بأن نكتب مرة أخرى وكلنا أمل وعشم بأن نرى ونلمس التجاوب السريع لينزاح شبح المعاناة عن مرتادي ذلك الطريق .. وحبذا لو قام احد المسؤولين بجولة ليلمس الحقيقة بنفسه وفق الله المسؤولين في هذا الحقل خاصة لما فيه الخير والسداد والله الموفق ..

عن اهالى البجيدي
عبدالغني حازم محمد الشريف

****

طريق مطار العقيق بالباحة في حاجة الى اعادة

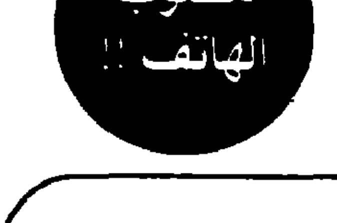
للطرق البرية اهمية قصوى في النهوض باوجه الحياة المختلفة في اى مكان من العالم .. وتزداد اهمية تلك الخطوط اذا كانت تتعلق بمرفق له من الاهمية ما للمطارات من دور في حياة المواطنين جميعا .

والطريق الذي يربط مدينة الباحة بمطار المنطقة ضيق ، وكثير التعرجات ، وشديد الانحناءات الى درجة تشكل خطورة محققة على مرتاديه وخاصة من يسلكه اول مرة .. ومن اتى هذا الطريق لاينكر ماذكرت .

ونظرا لاهمية المنطقة وخاصة من الناحية السياحية ، ولأن كثيرا من المواطنين والمقيمين وابناء دول الخليج يرتادونها للاصطياف او زيارة الاقرباء علاوة على مصلحة ابناء المنطقة فاني اقترح اعادة النظر في تصميم هذا الطريق حتى يتناسب مع الحركة المرورية من خلاله .. والله المستعان .

جمعان بن عايض الزهراني

****



نحن سكان اهالي قرية البيضاني التابعة لامرة دوس بزهران لم تشملنا الخدمة الهاتفية وحيث ان الهاتف اصبح العنصر الحضارى في مجتمعنا الحاضر وحيث اننا نقرب من مدينة المندق بحوالى ٢٠ كم من جهة الشمال لذا نامل من الله ثم من وزارة البرق والبريد والهاتف تلبية طلبنا هذا والله يحفظكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مقدمة عن سكان قرية البيضاني
المواطن / تركى ابراهيم الزهراني
الباحة ـ المندق



لوحظ مؤخرا كثرة الرمال التى تغطى الطبقة الازفلتية لطريق الليث الجنوب وذلك الناتجه عن عوامل الرياح وهذه الاتربة والرمال تسببت في وقوع الكثير من الحوادث المرورية المؤلمة التى راح ضحيتها اناس ابرياء فعلى الرغم من ضيق هذا الطريق عادت هذه الاتربة سبب وتسبب اخطارا جسيمة على السائقين علما باننا قرانا قبل فترة في الصحف المحلية بان هناك نية لدى وزارة المواصلات لعمل خط مزدوج يربط مكة المكرمة بجيزان ولكن حتى الان لم نجد جديدا في هذا المشروع لذا فاننا نامل من وزارة المواصلات الموقرة الاهتمام بهذا الطريق حماية لارواح المواطنين والله الموفق والهادى الى سواء السبيل ..

معيض محمد الزهرانى
مكة المكرمة

سكان بني مالك يطلبون الكهرباء

الى معالى وزير الصناعة والكهرباء الموقر ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

نفيدكم باننا منذ زمن طويل ونحنا ننتظر وصول التيار الكهربائي الى منطقة بلاد بني مالك وحيث ان يوجد بها امارة وشرطة في حداد وامارة وشرطة في القريع وسواق وما يشبه ذلك والقريع وحداد على الطريق الجنوب الطائف بني مالك الباحة ومن زمن طويل ونحنا ننتظر وصول الكهرباء الى بلاد بني ملك وكم نحنا معذبون مع المواتير التي نقتنيها والتي كثيرا اما تتعطل ونقضي كثير من الليالى في ظلام دامس

مقدمه المواطن
مشعل غرم الله حامد المالكي
من قرية الطيسان بلاد بني مالك بجوار القريع

سكان الصبوح يطلبون الماء

نحن سكان حارة الصبوح خلف بقالة التاج الذهبى بمكة المكرمة نناشد المسئولين في مصلحة المياه والصرف الصحى العمل على ايصال المياه الى منازلنا وقد اتصلنا بالمسئولين بالمصلحة وحضر مندوب منهم وشاهد بأن المياه لاتضخ لذا فاننا نامل من سعادة الشيخ فهد السليمان تعميد المسئولين في مياه مكة لضخ المياه الى منازلنا حيث اننا نقوم بشراء ناقلات المياه التى اثقلت كاهلنا منذ فترة طويلة املنا كبير في الله ثم في المسئولين والله الموفق .

المواطن
منصور حمدان الحربى

البنزين العايدى توقف انتاجه من ثلاث سنوات !!

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كتب الاستاذ/ صالح محمد جمل في الندوة العدد ٨٧٧٦ بتاريخ ١٤٠٨/٥/١٥هـ يستفسر عن عدم توفر البنزين العايدى في محطات البنزين واشار الى قيام بترومين برفع اسعار البنزين الممتاز . وان بترومين فعلت ذلك من قبيل الترشيد وارغب الايضاح بان البنزين العايدى توقف انتاجه منذ نحو ٣ اعوام في كافة مصافي ووحدات التكرير بالمملكة العربية السعودية وذلك لقلة الطلب عليه . اما فيما يتعلق برفع اسعار البنزين الممتاز فليس هذا اجتهادا من بترومين وانما هو تنفيذا لتعليمات حكومة خادم الحرمين الشريفين وبترومين لا تحدد اسعار هذه المنتجات

ولكم خالص تحياتي

ممثل بترومين بالمنطقة الغربية



صور .. وكلام

● ● حي الغسالة .. وحي العدل من الاحياء القديمة في مكة المكرمة وهذين الحيين يكتظا بالالاف من السكان وبهما عدد من مدارس البنين والبنات الابتدائية .. ولكن للاسف الشديد لايوجد بهما مدرسة متوسطة ويتكبد الاباء المشاق في نقل ابنائهم للمدارس المتوسطة في الاحياء الاخرى .. وهذه اللقطات تبرز احدى المدارس الحكومية الحديثه التابعه لادارة التعليم للبنين بمكة ولاشك ان هذه المدارس تمثل النقله الحضارية التى يعيشها التعليم في بلادنا اتمنى ان تكون هذه المدرسة «متوسطة» لعدم وجود مدرسة في حي الغسالة والعدل والله من وراء القصد ..

تعليق : سعد عبدالله المشاري
تصوير : محمد اسحاق ابراهيم



صغيره ولكن

مطعم ...... ومقهى ...... والمؤسسة ...... ترى لماذا يعمد بعض الناس الى اطلاق اسماء مدن وبلدان ليست من مدن وبلدان هذا البلد اذا كان اصحاب تلك المحلات سعوديين فعلاً فما هو الغرض من اطلاق هذه الاسماء الغريبه عن البيئة التي نعيش فيها واذا كان من يملكها غير سعوديين وانما لغرض في نفس يعقوب كان التستر من حيث صحة الاجراءات النظامية علماً ان اكثر من يدير تلك المحلات غير سعوديين ترى اين الحقيقة وكيف نستدل عليها ..

مطلق العتيبي
مكة المكرمة

مشاعر .. مواطن !!

تابعت كما تابع غيري الاحداث التى تدور رحاها في ارض الكرامة في فلسطين السليبة وشعرت بالفخر والاعتزاز بتلك الاعمال البطولية ودعوت بجوار الكعبة للاخوة الذين استشهدوا في ساحة الوغى على ايدي اعداء العروبة والاسلام بأن يتقبلهم الله في عداد الشهداء الذين ادوا الواجب ويسكنهم فسيح جناته واعتقد جازماً ان هذا الشعور الذي انتابنى هو شعور كل مواطن في الوطن العربى الكبير من الخليج الى المحيط ..

فمزيداً يا ابناء فلسطين من البطولات بكل الوسائل المتوفرة لديكم ـ اعلنوا غضبكم لكل الاعداء اقذفوهم بالحجارة اكثروا من الصيحات الغاضبة اقلقوا مضاجعهم اعلنوا للدنيا انكم حقاً احفاد خالد وصلاح الدين وابناء العروبة والاسلام .. والله معكم .

سلطان مطلق المصري

المـاوين في حاجة الى مستشفى عام

الماوين هى احدى مدن المنطقة الجنوبية وتبعد عن مدينة ابها بحوالي ستين كيلو مترا ويوجد بها عدد من المرافق الحكومية وحيث ان المواطنين في هذه المدينة النامية يعانون من مراجعتهم بمرضاهم الى مستشفى ابها العام املهم في الله ثم في المسئولين في وزارة الصحة كبير بفتح مستشفى في الماوين سعة خمسين سريرا لخدمة المواطنين هناك .

عن اهالى الماوين — محمد عبدالله الاحمرى

● كلمة وفاء — بقلم / خليل حبيب

الحمد لله الذى لا اله الا هو المتفرد بالبقاء الحاكم على جميع مخلوقاته بالفناء والصلاة والسلام على من قال الله في حقه «انك ميت وانهم ميتون» سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين بالامس القريب اختطفت يد المنون رجلاً فذاً وعلماً بارزاً بدا منذ صباه بطلب العلم على يد فضيلة الشيخ عمر حمدان المدرس بالمسجد الحرام رحمه الله ثم قضى فترة طويلة كاتباً للضبط لدى فضيلة السيد محضار عبدالله عقيل قاضي المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة انذاك رحمه الله وتاثر كثيراً بمسلك فضيلته حيث اكتسب منه تلك المزايا الحميده والصفات العديدة العلم والنزاهه مع الاخلاص في العمل والتمرس في سر وتنظيم القضايا الشرعية حيث تأهل لممارسة الاعمال القضائية والادارية وقام برئاسة ادارة عدة ادارات واقسام في كل من وزارة المعارف ورئاسة القضاة واختتم حياته الوظيفية رئيسا لكتابة عدل مكة المكرمة ذلك هو فضيلة الشيخ عبدالرحيم عبدالله صديق» اسأل الله له المغفرة والرضوان وقد عرفت فيه ولمست منه الجد في العمل مع الاخلاص والنزاهة لاتاخذه في الحق لومة لائم نظيف اليد عف اللسان طيب المعشر لين الجانب تضيق غرفته باصحاب القضايا ولا يضيق صدره واشهد انه رحمه الله من خيرة الرجال الذين خدموا وطنهم بكل اخلاص وان علاقتى بفقيدنا الراحل بدأت منذ سنوات طوال وكانت في بدايتها علاقة وظيفية فقط ثم تطورت الى المحبة والصداقة بيننا وكل منا واثق انه ستظل تلك الاخوة والصداقة مدى الحياة لانها خالصة لوجه الله وشاء تعالى الذى لا راد لقضائه ان يكون يومه قبل يومي وانتابه الموت في ساحة جهاد النفس وسقط كما تسقط اوراق الشجرة في «الخريف» وهكذا رحلة الحياة نزول وارتحال حياة فانيه ونحن عندما نودع صديقا حميماً وعالماً عاملاً نتذكر الموت الذى تخطانا الآن الى غيرنا سيتخطى الغير الينا وحسبي قول الشاعر :

اذا مـا مـررت بـأهـل القبـور
ايقـنت انـك منـهـم غـداً

وانا هنا وفي هذه العجاله لست في موقف ذكر مناقبه او تزكيته فلا يزكي على الله احداً ولكنها كلمة الحق يجب ان تقال حيث كان رحمه الله يتمتع بقدره هائله في تحمل المسئوليات وفي تصريف الامور بصدق ورزانه اسأل الله ان يغفر له ولنا ويرحمنا جميعاً بعفوه ويسكنه فسيح جناته انه تعالى قريب مجيب الدعاء . هذا وبعد احالته على التقاعد قام بفتح مكتبته الخاصة لطلبة العلم والدارسين بالجامعات وهذه المكتبة عامرة وزاخرة بالكتب العلمية القيمة وتحتوى على نفائس المخطوطات النادرة وقد اوقفها بعد وفاته على مكتبة الحرم المكى ابتغاء مرضاة ربه تقبل الله منه ذلك وان من مشاركته الايجابية تبرعه للقيام بالامامه في احد المساجد بمكة الى جانب قيامه باجراء عقود الانكحة ورفض اخذ اي مقابل على قيامه بهذه الوظائف الدينية تعففا منه لانه كان يعطى ولا يأخذ وان حزنى عميق على فقدانه انزله الله منازل الابرار وعزائى الخالص لكل ذويه واهله ومحبيه ورفقاء دربه من طلبة العلم وزملاء العمل ونحن جميعاً ان شاء الله ممن ينطبق عليهم قول الله تعالى «وبشر الصابرين» اخر الاية «١٥٥» مع الاية «١٥٦» من سورة البقرة «الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون» صدق الله العظيم ..

الفكر الإسلامي

(ادع الي سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) صدق الله العظيم

اعداد : محمد ادريس

حوار مع الشيخ عبد اللطيف بدر الداعية بالتوعية الاسلامية بمكة المكرمة

عن الطلاق والمطلقات

يحرص الاسلام اشد الحرص على بقاء الحياة الزوجية

وسعادتها وهنائها حتى تؤدي واجبها

الطلاق اصبح ظاهرة تتحدث عنها الصحف والمجلات بكثرة . والاتهام موجه بالدرجة الاولى ـ في التحقيقات الصحفية ـ الى الرجل .. فهذا يطلق قبل الدخول وهذا يطلق بسبب دجاجة .. وذاك يطلق بسبب كاميرا تصوير . الخ وتشير التحقيقات الصحفية وبعض الدراسات ـ المحدودة الى ازدياد نسبة الطلاق في السنوات الاخيرة ـ اي ان بعض الرجال اصبحت هذه الكلمة عندهم على طرف اللسان يقولها لاتفه الاسباب ثم تعاني المطلقة بعد ذلك من نظرات المجتمع الملتهبة عادة .

والحقيقة انه اذا قررنا وجود المشكلة وبعض المستهترين بقضية الطلاق . فيجب ان نقرر الى جانب ذلك ان هؤلاء الذين تبدر منهم هذه التصرفات الهوجاء انما هم عادة من الجهلة الذين لا يدركون حقائق التشريع الاسلامي . ولا يدركون حدودهم في هذا المنهج ومن ثم فان الدنيا ليست فوضى . وانما هناك نظام وهناك دولة . وهناك محاكم .. توقف كل واحد عند حده ..

والنقطة الاخرى المهمة في الموضوع هي ان الاسلام لا يتحمل اخطاء هؤلاء السفهاء سواء كانوا من الرجال او النساء .. فمنهج الاسلام واضح وصريح . لا لبس فيه ولا غموض .. وهو يعطي كل ذي حق حقه . ولا مجال للالتباس .. او الاعتداء .. او انتهاك حقوق الاخرين .. ومن ثم على كل من الرجل والمراة ان يعرف حقوقه وواجباته وهذه المعرفة من الواجبات المفروضة على كل منهما كما الصلاة والصيام وسائر الفرائض في الاسلام .

واسهاما في توضيح بعض هذه النقاط نستضيف فضيلة الشيخ عبد اللطيف محمد بدر ـ الداعية بالتوعية الاسلامية بمكة المكرمة لالقاء الضوء على قضية الطلاق من وجهة النظر الاسلامية وضوابطها والمطلقة والموقف منها .

وهذا نص الحوار .

س ـ تتحدث الصحافة كثيرا عن استهتار بعض الرجال بقضية الطلاق واستعمال هذه الكلمة لاتفه الاسباب فما هو راي الشرع في ذلك ؟

جـ ـ الزواج في الاسلام رابطة مقدسة وموثق غليظ . يجمع بين رجل وامراة ليعيشا في ظلاله عيشة الطهر والعفاف . وبه يسكن الرجل الى امراته . فتكون له الواحة الوارفة الظلال . وسط لهيب الحياة وسعيرها وتكون بينهما المودة والرحمة . والذرية الطيبة الصالحة التي تعمل على امتداد الحياة ونموها . وبناء النسل وتكاثره حتى يرث الله الارض ومن عليها والله خير الوارثين

لذلك حرص الاسلام اشد الحرص على بقاء الحياة الزوجية وسعادتها وهنائها حتى تؤدي واجبها وتفي بغرضها والحكمة منها على الوجه المرضي . وقد وضع لذلك الضمانات الكفيلة بالمحافظة عليها واستمرارها ما بقي الزوجين

ومن ذلك اختيار الزوجين لبعضهما على اساس من الخلق والدين يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (فاظفر بذات الدين تربت يداك) يدعو على من لم يفعل ذلك ان لا تمتلك يداه الا التراب . من حديث متفق على صحته

وفي الحديث (اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه) رواه الترمذي وغيره رحمهم الله .

كما انه اوصى كلا من الزوجين بصاحبه خيرا وان يتحمل احدهما الاخر ويصبر عليه . فيقول رسول الله صلى الله عليه واله وسلم : (استوصوا بالنساء خيرا فان المراة خلقت من ضلع وان اعوج ما في الضلع اعلاه فان ذهبت تقيمه كسرته وان تركته لم يزل اعوج فاستوصوا بالنساء) متفق عليه . وقال صلى الله عليه واله وسلم : : لا يفرك مؤمن مؤمنة ان كره منها خلقا رضي منها اخر) او قال (غيره) رواه مسلم رحمه الله . ومعنى (يفرك) يبغض .

وقال صلى الله عليه واله وسلم : (اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا . وخياركم خياركم لنسائهم) رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح رحمه الله .

وقد قال صلى الله عليه واله وسلم : (لو كنت امرا احدا ان يسجد لاحد لامرت المراة ان تسجد لزوجها) رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ـ لو كان امرا ولكنه لم يامر لان السجود لا يكون الا لله وحده وقال صلى الله عليه واله وسلم . (ايما امراة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة) رواه الترمذي رحمه الله وان كان في سنده مقال .

والله تعالى يقول للرجال « عاشروهن بالمعروف فان كرهتموهن فعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا » الاية ١٩ من سورة النساء .

ويقول الله تعالى عن النساء ﴿ ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف ﴾ الاية ٢٢٨ ـ البقرة . والايات والاحاديث التي تامر كلا من الزوجين ان يباشر احدهما الاخر بالمعروف لتدوم المودة والمحبة بينهما وتبقى العشرة الزوجية هنيئة سعيدة ما بقيت حياتهما .

ولكن قد يحدث ان تتعذر العشرة بالمعروف بينهما لاسباب خاصة كمرض او عيب في احدهما تتعطل معه الحكمة والغاية من الزواج . او سوء خُلق لا يحتمل بعد الصبر والمعالجة بالتي هي احسن وتوسط اهل الخير والاصلاح بينهما ولم يكن بد من الفراق فهنا يشرع الطلاق حلا لمشكلة بُذلت جهودٌ في حلها وباءت بالفشل . كما قال الله تعالى · ﴿ وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهلها إن يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما وان الله كان عليما خبيرا ﴾ الاية ٣٥ ـ النساء .

وقال الله تعالى : ﴿ وان امراة خافت من بعلها نشوزا او اعراضا فلا جناح عليهما ان يُصلحا بينهما صلحاً والصلح خير ﴾ الايـة ١٢٨ ـ النساء .

فاستعمال حق الطلاق الذي اعطاه الله للرجل ، ولم يُعطه للمراة ، لا يتاتى الا بعد استنفاد كل الوسائل الممكنة لعلاج ما يقع بين الزوجين من شقاق وبذل الجهد في ذلك من اجل الخير والاصلاح ، لان فصم عرى الزوجية بالطلاق ليس بالامر الهين لانه قطع لرباط مقدس واخلال بموثق غليظ اعطاه الرجل للمراة حين اراد الاقتران بها .

لذلك لم يعط الله للمراة حق الطلاق لانها عاطفية تتاثر باقل الاسباب فربما استعملته استعمالا خاطئا جريا وراء عاطفتها . واعطاه للرجل لانه اكثر ضبطا لنفسه وتقديرا للامور ولانه هو الذي يغرم المهر والنفقة وجعله ابغض الحلال الى الله لما يترتب عليه من فراق بين قرينين افضى احدهما الى الاخر واطلع على اخص ما عنده وما يستتبع ذلك من تمزق الاسرة وتشتيت افرادها وربما كان فيهم ذرية صغار في حاجة ماسة الى إعالة والدهم وحنان والدتهم .

فحين يستهتر بعض الرجال بقضية الطلاق ويستعملون هذه الكلمة استعمالا خاطئا ولاتفه الاسباب يكونون غير اسوياء وليسوا على معرفة بالحكمة من إباحة الطلاق في الاسلام وان لا يكون الا عند الضرورة الشديدة وحين تتعذر العشرة بين الزوجين ويعز العلاج وليس ذلك من عيب في الاسلام او قصور في تشريعه وانما العيب في هؤلاء الازواج السفهاء الذين يتلفظون بالطلاق في غير حاجة ملحة او ضرورة ملزمة .

ولا ينبغي ان يحملنا هذا على التفكير في تقييد الطلاق بغير ضوابطه الشرعية وان أسيء استعماله من بعض السفهاء فان الاحكام الشرعية تبقى نافذة المفعول وباقية على وضعها الذي جاء به الكتاب والسنة وما استنبطه منها الائمة الاعلام حتى تقوم الساعة .

ويُعَلَّم هؤلاء السفهاء بما يجب عليهم نحو زوجاتهم كما انزله الله في كتابه وبينه الرسول صلى الله عليه واله وسلم في سنته حتى يكونوا على بينة وبصيرة منه ﴿ افمن يعلم انما انزل إليك من ربك الحق كمن هو اعمى إنما يتذكر اولوا الالباب ﴾ الرعد ـ ١٩ .

س ـ عندما اعطى الاسلام هذا الحق للرجل ـ هل وضع له الضوابط الشرعية لاستخدامه لمنع الاستغلال السيىء . او الاعتداء على حق الزوجة في الامساك بمعروف او التسريح باحسان ؟

جـ ـ عندما اعطى الاسلام حق الطلاق للرجل واباح له استعماله ، بين انه ابغض الحلال الى الله ومعنى ذلك لا يستعمله ـ كما قلت سابقا الا في الحاجة الملحة والضرورة الملزمة .

وقد امره الله تعالى ان يعمد الى استعمال هذا الحق ان يعالج المشاكل التي تثور بينه وبين زوجته قبل ان يلجا الى الطلاق ، كما قال الله تعالى ﴿ والتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فإن اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا إن الله كان عليما كبيرا ﴾ النساء ـ ٣٤ .

ولكن ينبغي ان يُعلم هنا ان الضرب ليس مقصودا به التاديب وانما يقصد به التهذيب . كما يلاحظ ان الهجران في المضجع وليس امام الناس حفاظا على شعورها وكرامتها ان تخدش . فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول في بيان ذلك (فاهجروهن في المضاجع واضربوهن ضربا غير مبرح) من حديث صحيح رواه الترمذي رحمه الله .

والضرب المبرح هو الشاق الشديد . والذي يقولون عنه : لا يشهم لحما ولا يكسر عظما . ويقول الرسول صلى الله عليه واله وسلم . (ولا تضرب الوجه ولا تقبح ولا تهجر الا في البيت) من حديث حسن رواه ابو داود اي : لا تهجر الا في المضاجعة اما الكلام فلا تهجرها فيه .

وان لم ينفع هذا العلاج وتمادت المراة في عصيانها لزوجها . ويخشى من وقوع الشقاق بينهما فان الله يامر بالتحكيم بينهما كما سبقت الاشارة اليه في قول الله تعالى : ﴿ وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهلها إن يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما ﴾ .

ويلجا لهذا ايضا اذا خافت الزوجة من ظلم زوجها لها كما مر بنا كذلك من قول الله تعالى : ﴿ وإن امراة خافت من بعلها نشوزا او إعراضا فلا جناح عليهما ان يصلحا بينهما صلحا والصلح خير ﴾ وذلك لضمان ان يتعاشرا بالمعروف او يفترقا باحسان . والله تعالى يقول : ﴿ وإن يتفرقا يغن الله كلا من سعته وكان الله واسعا حكيما ﴾ النساء ـ ١٣٠ .

والله تعالى ينهي الرجال ان يُمسكوا النساء على وجه يضر بهن ويؤذيهن فيقول سبحانه : ﴿ فامسكوهن بمعروف او سرحوهن بمعروف ولا تمسكوهن ضرارا لتعتدوا ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه ﴾ البقرة ـ ٢٣١ .

ولقد اعطى الاسلام المراة الحق في ان تطلب الطلاق من زوجها اذا لم يمسكها بمعروف او يسرحها باحسان او كانت ترى ان البقاء سيجرها الى ان تتعدى حدود الله ببغضه او عدم اطاعة امره بوجه من الوجوه في مقابل ان ترد عليه ما اخذته منه من الصداق او اي شيء يتراضيا عليه وهو المسمى في الفقه الاسلامي . بالخلع وهو الذي قال الله تعالى فيه · ﴿ ولا يحل لكم ان تاخذوا مما ءاتيتموهن شيئا الا ان يخافا الا يقيما حدود الله فان خفتم الا يقيما حدود الله فلا جناح عليها فيما افتدت به تلك حدود الله فلا تعتدوها ومن يتعد حدود الله فاولئك هم الظالمون ﴾ البقرة ـ ٢٢٩ .

والاصل في ذلك ما رواه البخاري رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : جاءت امراة ثابت ابن قيس بن شماس الى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقالت . يا رسول الله ما اعتب عليه ـ اي على زوجها ـ في خُلق ولا دين ـ ولكنها كانت تكرهه لدمامته ـ ولكني اكره الكفر في الاسلام ـ اي كفران العشير وهو ما يحرمه الاسلام ـ فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم : (اتردين عليه حديقته ؟) وكان قد اعطاها إياها مهرا لها ـ قالت : نعم . فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ـ لزوجها ثابت (اقبل الحديقة وطلقها تطليقة) .

والخلع يكون بتراضي الزوجين فاذا لم يتم التراضي بينهما رفعت امرها للقاضي وهو يلزم الزوج بذلك لان ثابتا لما رفعت زوجته امرها الى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ، وقبلت ان ترد عليه حديقته التي كانت امهرها إياها ، الزمه الرسول صلى الله عليه واله وسلم ان يقبل الحديقة ويطلقها .

وفي هذا حماية للزوجة من ان لا يمسكها زوجها بمعروف او يسرحها باحسان .

ولكن لا تفعل الزوجة ذلك الا اذا تعذرت العشرة بينها وبين زوجها او تخشى ان تقع في محرم ببغضه او عصيانه ، لان رباط الزوجية كما سبق رباط مقدس يجب المحافظة على بقائه من الزوجين ولا يسعى احدٌ منهما في حَلِّه بدون مبرر .

فقد قال صلى الله عليه وسلم : (وايما امراة سالت زوجها طلاقا من غير باس فحرامٌ عليها رائحة الجنة) رواه اصحاب السنة وحسنه الترمذي رحمهم الله .

س ـ تشكو كثيرات من المطلقات بان الناس ينظرون اليهن بعد الطلاق كمنبوذات وبنظرة اتهام .. فما هي وجهة النظر الشرعية للمطلقة ؟

جـ ـ الطلاق امر ابلحه الاسلام وإن كان قد كَرِهه وبَغَّض فيه ، (ما احل الله شيئا ابغض اليه من الطلاق) رواه ابو داود رحمه الله .

الا انه قد تلجيء اليه ضرورة كان يكون باحد الزوجين مرض او سوء خلق او عيب خلقي تتعذر العشرة معه ، او يكون احدهما او كلاهما عقيمان ويرغبان في الذرية ، فيتزوج الرجل باخرى فتنجب له ، وتتزوج باخر بعد فراقهما فتلد له لذلك قال الله تعالى : ﴿ وإن يتفرقا يغن الله كلا من سعته ﴾ .

فمن طلقت وهي لم تقترف ذنبا تعاقب عليه او تقاطع من اجله لو لم يعرف عنها سوء خلق فلا شيء ابدا في الزواج منها بعد ان تستوفي عدتها وقد تزوج رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من المطلقات فقد تزوج زينب بنت جحش بعد ان فارقها زوجها زيد بن ثابت رضي الله عنه ، ووفت عدتها . ولم يرى في ذلك من باس وكانت من امهات المؤمنين رضي الله عنهن .

وإنما نبذ المطلقة من المجتمع اذا كان طلاقها لسوء خلقها وسوء معاملتها لمن طلقها ، او تتهم من الناس اذا اتت بفاحشة مبينة فإن النفوس العفيفة تعافها وتنأى عنها ، كما قال الله تعالى : ﴿ الزاني لا ينكح إلا زانية او مشركة والزانية لا ينكحها الا زان او مشرك وحرم ذلك على المؤمنين ﴾ النور ـ ٣ .

او كانت تخرج من بيتها سافرة متبرجة وكانها تدعو الناس اليها بسفورها وتبرجها فهذه لا تؤمن على عرضها ، ولا يرغب اهل الخلق والدين في الاقتران بها ، ولذلك امر الله نساء المؤمنين بالستر والاحتشام حين خروجهن من بيوتهن فقال تعالى : ﴿ يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يُدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما ﴾ الاحزاب ـ ٥٩ . فمثل هذه المتبرجة تتهم من الناس مطلقة وغير مطلقة ، والمطلقة اشد .

فالطلاق اذا لم تكن له ملابسات تدل على سوء خلق المراة مع من تعاشره او سوء سلوكها بين الناس ، فهو بالنسبة للمراة العفيفة ذات الخلق والدين بلاء تؤجر على الصبر عليه والرضى به ، لانه من قضاء الله وقدره ، ومع الصبر الفرج ومع الرضى يكون الخير باذن الله ، وعسى ان يبدلها الله خيرا ممن طلقها .

وغالبا ما ينظر الى مثل هذه على انها مظلومة ، وكثير من الناس يتعاطفون مع المظلومات ـ كهذه ويرغبون ان ياخذوا بايديهن ـ وهذا ما يامر به الاسلام ـ ويحبون ان يقترنوا بهن ، وغالبا ما تكون الحياة الثانية بالنسبة لهذه المراة اسعد واهنا ، لانها تقوم على التعاطف معها ممن اقترن بها ، والتقدير منها لهذا الرجل الذي رقَّ لظلامتها ، وصدق الله إذ يقول : ﴿ ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا ﴾ الطلاق ـ ٢ ، ٣ . والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

الذين يستهترون بالطلاق سفهاء غير اسوياء

ولا يجعلنا ذلك ان نقيد الطلاق بغير ضوابطه الشرعية

بالمختصر المفيد

ليس عندنا في الاسلام معركة طاحنة بين الرجل والمراة .. وليس عندنا تآمر واشتباكات ومشاحنات .. اذا كان هناك معركة بين الرجل والمراة في الغرب او في الشرق .. فهذا شانهم .. وهذه مشكلتهم .. اما المسلمون فامرهم مختلف .. نحن في الاسلام لانشعر ان هناك ثمة مشكلة بين الرجل والمراة .. بل نحس احساساً عميقاً وصادقاً إنهم اخوة .. وإن القلوب مؤتلفة .. «والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض» وطريق العمل واضح «اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر او انثى بعضكم من بعض» .

ما يبعث على الهم ان يتخذ المبصر الاعمى دليلاً على الطريق .

ابن ادريس

تأملات

مجاعة فكرية ـ ٦

المجاعة الفكرية التي نتحدث عنها هي تلك التي نلاحظها من خلال ما نقراه في الصحف والمجلات لكتاب وادباء ومثقفين ونجد ان كتاباتهم هذه تفتقر الى الخلفية الاسلامية الصلبة . واحيانا ـ وهذا هو الامر المخيف ـ تصطدم بشدة وعنف على مرتكزات وقواعد اسلامية بديهية من حيث الاعتقاد والتصور . ومن حيث الموازين والاطر . ومن حيث الانتماء والاستقلالية والتميز .. وكم يكون الالم شديدا . والخيبة موجعة . عندما نفاجا بان مثقفين كان المفترض فيهم انهم درسوا وتعلموا وقراوا في الثقافات الاخرى ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم وليزدادوا ثقة مع ثقتهم بان الاسلام هو الطريق الوحيد لخلاص البشرية مما هي فيها من التيه والتخبط . وانه نظام شامل كامل لا يفصل بين الايمان والاعتقاد المستكنة في الصدور وبين العمل في الواقع المعاش . بين الدين والثقافة بين الدين والادب . بين الدين والسياسة والاقتصاد . الخ وان كل ذلك وحدة متكاملة متناسقة في الاسلام . كم يكون الالم شديدا ان نفاجا بان اولئك المثقفين الذين كانت الامة تنتظر ان يكونوا دعائم النهضة الاسلامية . وجنود الدعوة الى الاسلام . ونماذج للوعي الاسلامي الناضج الذي هضم ثقافته الاسلامية واستوعب ثقافة الاخرين . ليرى الفرق الشاسع الكبير . ثم ليسير بدعوته الاسلامية وبنهضة مجتمعه . على بصيرة . وحكمة . وثقة .

ان نفاجا ان هؤلاء في الحقيقة المرة . يعانون من مجاعة حقيقية ومخيفة في فكرهم الاسلامي . وفي نظرتهم . وفي موازينهم وانا بقدر ما يجب ان نحذر من الانغلاق والانكماش والتقوقع والنظرة الضيقة للامور . يجب ان نحذر في الوقت نفسه من الانفلات والوقوع في اسر الاخر في الشعور او اللا شعور . والانغماس والذوبان في الاخر

بقدر ما يجب ان ندعو الى الانفتاح على الاخرين . والاخذ من كل نافع مفيد . والاقتباس من الحضارة الشرقية او الغربية في مجالات التكنولوجيا المتعددة . والانظمة الادارية الدقيقة . يجب ان ندعو الى التوازن والاعتدال . والبصيرة والحكمة . في هذا الاخذ وفي هذا الاقتباس .

إنما لا يمكن ان نتسامح فيه ابدا . هو هذا الاخذ العشوائي . وهذه الترجمة الحرفية للافكار والمذاهب والايدولوجيات والفلسفات والقشور . والفتات الذي تركه الغرب نفسه . وتغليفها باغلفة التقدم والحضارة والتنمية والثقافة والانفتاح والبناء . ما لا يمكن ان نتسامح فيه هو هذا النقل الاهوج للافلاسات العربية والشرقية . والتهافت عليها . وتعظيمها وتبجيلها . مع الغفلة او التغافل عن ضلالاتها وتخبطاتها

وهذه المجاعة لا نواجهها في شخص واحد او في فرد او افراد . انما هي كالطوفان الذي يدمر كل المقومات والخصائص المتميزة التي قامت عليها الشخصية الاسلامية . وهي تاتي من كل المنافذ الثقافية والادبية والفنية وكان ازدهارها في فترة انقضاض الغزو الفكري على هذه الامة .. وعلى شبابها بوجه خاص وعلى الذين اتصلوا بمراكز الثقافة العربية للدراسة بشكل اخص في الربع الاول من هذا القرن الميلادي لقد كان الهدف سلخ المثقف المسلم او الاديب او الكاتب او الصحفي المسلم من اهداف الاسلام . وقضايا الاسلام . وبناء المجتمع الاسلامي المتميز . وتكوينه على نحو مماثل مما هو موجود في الغرب ليكون امتدادا للحضارة الغربية المادية .. لا ان يكون صاحب قضية مخلفة هدفه بناء حضارة اسلامية مختلفة . جد مختلفة . عن تلك المبنية على المادة وعبادة المادة .

إن هذا الخيط الرفيع هو الذي انزلقت فيه الاقدام . وتوصلت فيه الافكار وهذه الحقيقة هي التي يجب ان تقال لاجيالنا التي تتطلع الى المستقبل الاسلامي المنشود . وهي اكثر ثقة باسلامها . اكثر تشبثا بقيمها . اكثر تمسكا بتحقيق اهدافها الكبيرة في الحياة . اكثر اعتزازا بهويتها وتميزها وبالهدي والنور الذي بين يديها لقد بدات هذه الامة تنفض الغبار وبدات تنهض من خدرها .. وبدات تستجمع امرها .. والاجيال الاسلامية تزداد وعيا بمخططات اعدائها . وادراكا لدورها ومسؤوليتها في بناء اسس المستقبل الاسلامي المشرق عن فهم وبصيرة وبعد نظرة وسعة افق .. مع الايمان والثقة فان الاسلام هو طريق الخلاص (ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور)

محمد ادريس

مواقيت الصلاة

الـزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٩	٧.٠١	١٢.٣٣	٣.٤٣	٦.٠٦	٧.٣٦
	غ	١١.٣٥	١٢.٥٧	٦.٢٩	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٣	٧.٠٧	١٢.٣٤	٣.٤٠	٦.٠٢	٧.٣٢
	غ	١١.٤٣	١.٠٧	٦.٣٤	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٥	٦.٣٨	١٢.٠٥	٣.١١	٥.٣٣	٧.٠٣
	غ	١١.٤٤	١.٠٧	٦.٣٤	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٣	٦.٢٨	١١.٥٢	٢.٥٥	٥.١٧	٦.٤٧
	غ	١١.٤٨	١.١٣	٦.٣٧	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٧	٦.٥٢	١٢.١٦	٣.١٩	٥.٤١	٧.١١
	غ	١١.٤٨	١.١٣	٦.٣٧	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٥٩	٧.٢٥	١٢.٤٦	٣.٤٦	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١١.٥٤	١.٢٠	٦.٤١	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٤	٧.١٢	١٢.٢٨	٣.٢٣	٥.٤٤	٧.١٤
	غ	١٢.٠١	١.٢٩	٦.٤٥	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٢٥	٦.٤٥	١٢.٢٢	٣.٣٦	٦.٠٠	٧.٣٠
	غ	١١.٣٦	١٢.٤٦	٦.٢٣	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٢٣	٦.٤٣	١٢.٢٢	٣.٣٧	٦.٠٢	٧.٣٢
	غ	١١.٢٢	١٢.٤٢	٦.٢١	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠

لكل سؤال جواب

فضلات الطعام وكيفية التصرف فيها .. والانسان عندما يضعها في كيس نايلون ويضعها امام باب منزله ياتي عمال النظافة وياخذونها ويلقونها مع القاذورات والنجاسات . ارجو من سماحتكم ابداء الراي والنصحية والتوجيه .جزاكم الله خيراً .

اجاب على هذا السؤال سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز بالمجلة العربية العدد ١١٢ شهر جمادى الاولى ١٤٠٧ هـ .

ـ فضول الطعام واللحوم لايجوز وضعها مع القاذورات بل يجب ان تصرف الى الفقراء ان وجدوا او تجعل في مكان بارز عن البلد حتى تاكلها الدواب ولو كان بعيداً صيانة لنعم الله عن الامتهان والاحتقار وخلطها بالنجاسات والقاذورات وعلى البلديات في كل بلد ان توصي المسؤولين لديها ان يضعوها في اماكن نظيفة حتى تاكلها البهائم او ياخذها بعض الناس لبهائمهم صيانة للطعام عن الاهانة والاضاعة والله الموفق .

يوميات مسلم

يكتبها : محمد خطاب

الكبر وماذا بعد ؟

لست ادري من يظن المتكبر نفسه ؟ هل يظن نفسه خلق من نطفة غير التي خلق منها سائر البشر ، هل يظن نفسه بما يملك من اسباب كمال او علم حسب ونسب او جمال وغير ذلك من يظن انه بها فوق الاخرين لا . ليس فوقهم بل ربما ادنى منهم درجات ودرجات لان المقياس هو التقوى ولا شيء غيرها . قال تعالى ﴿ ان اكرمكم عند الله اتقاكم ﴾ والكبر مرض وداء يصيب الانسان واذا اصابه يغدو بغيضا فالله يبغضه والبشر يبغضونه ويجد نفسه وحيدا منعزلا عن الاخرين بعيدا عن الله سبحانه وتعالى المتكبر الجبار . وعندما يقارن المتكبر بين نفسه وبين الاخرين من حوله لن يجد طبعا من الفوارق ما يجعله يعامل الاخرين وكان الدنيا قد خضعت لسيطرته لان البشر جميعا خلقوا من نطفة واحدة .

والكبر علاجه بسيط اذا استطاع الانسان ان يتغلب على نفسه ويقومها تقويما اسلاميا صحيحا وذلك بالعودة الى الله وخفض الجناح للناس والتواضع لهم ولا شك ان لكل سبب من اسباب الكبر دواءه الذي يقضي عليه ويجعل الانسان عبدا لله تعالى صالحا واخا للمؤمنين عزيزا .

آخر الكلام :

قالـــوا :

المتكبر كالواقف على جبل يرى الناس صغارا وهم يرونه صغيرا

من هدى النبوة

●●● عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ «لا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث ، فمن هجر فوق ثلاث فمات دخل النار» رواه ابو داود باسناد على شرط البخاري ومسلم .

●●● عن عياض بن حمار رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : ان الله تعالى أوحى الى أن تواضعوا حتى لا يبغى أحد على أحد ولا يفخر أحد على أحد» .

رواه مسلم

●●● عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال : «اياكم والظن ، فان الظن اكذب الحديث» متفق عليه .

محاضرة للطنطاوي في نادي مكة

يلقي فضيلة الشيخ علي الطنطاوي محاضرة بعنوان «كتاب وعلماء» وذلك في نادي مكة الثقافي الادبي مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٧ هـ في الساعة الثامنة والنصف مساء بمقر النادي بالعزيزية والدعوة عامة .

اعلانات حكومية

● رقم المنافسة ١٤٠٨/٦

٢ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة ابها

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها انشاء وحدة فصول اضافية لمدرستي المثنى بن حارثه وفلسطين

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة مائة ريال

٥ ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٨/٧/١٧هـ الموافق ١٩٨٨/٣/٥م

٧ ـ مكان تقديم العروض قسم المشتريات

٨ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/٧/١٨هـ الموافق ١٩٨٨/٣/٦م

٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه ان تكون مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة

١٠ ـ ملاحظات

موعد فحص العروض الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٨هـ

ملاحظات

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف اخر مختوم ايضا بالشمع الاحمر من جميع الجهات

٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ شهادة تسديد الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساري المفعول

٤ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها تجاه الاخرين

٥ ـ ضمانا نهائيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر

٦ ـ ان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة ورقما

٧ ـ تامين كافة المستلزمات من المنتجات الوطنية او المنتجات ذات المنشا الوطني المتوفرة والتي تفي بالعرض المطلوب .

٨ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة

● اعلانات عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية ●

اسم المنافسة ووصفها وغرضها خدمات التنظيف لمبنى فرع المصلحة بالاحساء

قيمتها (١٠٠٠) ريـــال

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات

اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٧/١٠هـ

مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٧/١١هـ

التصنيف / نوعه ان يكون مصنفا في اعمال النظافة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع التوصيلات المنزلية للمياه والخطوط اللازمة لها بمنطقة النزهة

قيمتها . (١٠٠٠) ريـــال ..

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات

اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٧/١٠هـ

مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٧/١١هـ

التصنيف / نوعه . ان يكون مصنفا في اعمال المياه والمجارى

اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع التوصيلات المنزلية للمياه والخطوط اللازمة لها حي

[illegible]

● تعلن امارة منطقة المدينة المنورة للعموم انها ترغب في بيع السيارات وقطع الغيار والكفرات وجميعها رجيع وعددها ستة عشر سيارة مختلفة الانواع والموديلات وذلك في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ بعد صلاة العصر مباشرة في فراغ امارة منطقة المدينة المنورة بالقرب من مسجد غروة ويستمر الحراج والبيع حتى الانتهاء من جميع السيارات فعلى من يرغب شراء شيء منها الحضور في الموعد المحدد ويدفع المشترى ٥٠٪ من القيمة الاجمالية للسيارات حالات عند رسو البيع عليه والمبلغ المتبقي بعد استكمال الاجراءات علما بان الدلالة وجميع التكاليف الاخرى مثل نقل الملكية وخلافه هي على المشترى والله الموفق .

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تاجير الارض المخصصة لبناء سوق مركزى بمدينة الملك فيصل العسكرية لمدة (عشرون عاما) قابلة للتجديد على ان يقوم المستاجر ببناء السوق وتجهيزه تجهيزا كاملا على نفقته .

فعلى من يرغب استئجار هذه الارض من الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات (بدون مقابل) والاطلاع على الارض المخصصة لهذا الغرض . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة

١ ـ صورة السجل التجارى ..

٢ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل ..

٣ ـ صورة شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية ..

٤ ـ شهادة خبرة في مجال العمل

على ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٧/٢٦هـ . الموافق ١٩٨٨/٣/١٤م . وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم .

والله المـــوفق

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تاجير ارض بمدينة الملك فيصل العسكرية وذلك لغرض اقامة محطة محروقات على هذه الارض . ومدة التاجير (عشرة اعوام) قابلة للتجديد على ان يقوم المستاجر ببناء وتجهيز المحطة بجميع لوازمها على نفقته ..

فعلى من يرغب استئجار هذه الارض من الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات (بدون مقابل) والاطلاع على الارض المخصصة لهذا العرض . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة ..

١ ـ صورة السجل التجارى

٢ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل

٣ ـ صورة شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية ..

٤ ـ شهادة خبرة في مجال العمل

على ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٧/٢٦هـ . الموافق ١٩٨٨/٣/١٤م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم .

والله المـــوفق



مفتهى الصراحة والوضوح تجسدت في شخصية صاحب السمو الملكي الامير «خالد بن سعد» رئيس نادى الشباب عندما تحمل عبء مسؤولية هزائم الفريق وخسائره المتتالية ونسبها الى نفسه اولا ثم بمشاركة من اعضاء مجلس الادارة الذى يتحمل بنسبة كبيرة مسلسل تلك الاخفاقات نتيجة الاخطاء الحاصلة فهم كادارة حسب تصريح سموه وحديثه الذى اتم بالجراة والحقيقة التى لاتحتاج الى دليل او تشكيك .



● خالد بن سعد ●

خالد بن سعد الانموذج الرائع لرئيس النادى

فقد قال على مرأى ومسمع من الجميع ان الادارة وهو شخصيا يتحمل جزءا كبيرا من تلك الاخطاء التى نتج عنها ضياع العديد من النقاط في مباريات الدورى مؤكداً مدى مايتمتع به سموه من حنكة وسياسة نموذجية في تسيير امور النادى اذ لم يبرىء نفسه من المسئولين ويلقى بها على كاهل اللاعبين كما يفعل غيره من رؤساء الاندية عندما تجتاح رياح الخسائر والانكسارات فرقهم حيث سرعان مايبررون موقفهم ويضعون اللوم على كاهل المدرب واللاعبين والتحكيم أحيانا حتى ان بعض رؤساء الاندية يقدمون استقالاتهم عندما تلازم الهزائم فرقهم متذرعين بحجة الظروف والمشاكل .

ويكفى ان يكون رجل الشباب الاول الامير خالد بن سعد نموذجا فريداً من نوعه وضع النقاط على الحروف عندما وعد الجماهير الشبابيه بالسعى وبذل الجهد للحصول على الكأس واوضح لها اسباب الاخفاق في الحصول على بطولة الدورى .

السايس .. واخفاقات بالجملة



● فريق الشعلة ●

السايس والاخفاقات

جاء انتقاد الاستاذ احمد عبدالمهيمن في جريدة الرياضية للكاتب الرياضى الساخر عبدالرحمن السمارى «ابوشيخه» هادئا بعيداً عن اساليب التهكم والسخرية والتعرض لمساس ومشاعر الاخرين والطعن في كفاءتهم لكن المتعمق في مضمون الانتقاد ومخواة يستشف من خلال تلك السطور دسائس الحشو التى توحى من خلال التمعن في قراءتها ان الاستاذ احمد عبدالمهيمن حاول بشتى الوسائل ان يدافع عن فشل مدرب الكوكب «السايس» واخفاقه المستمر طيلة السنوات التى اشرف فيها على الاندية التى تعاقدت معه في المملكة آخرها الكوكب الذى ذهب ضحية قدراته المتواضعة واجتهاداته الفردية وان كان الاهلى المصرى حقق معه بطولة الدورى وكأس افريقيا فهذا شتان بينه وبين الاندية التى عجز حتى عن تطوير مستواها وتثبيت اقدامها في الدورى والشعلة التى هبطت هذا الموسم الى دورى الدرجة الثانية خير دليل على ذلك لكن لاذنب للسايس في ذلك طالما ادارات تلك الاندية تنظر اليه بمنظار المدرب الذي يملك القدرة على تطوير مستوى وقدرات فرقهم وهو في الواقع يتدرج تحت هذا المسمى لكنه يفتقد ابسط قواعد المفهوم لهذا المسمى مهما بلغت درجة شهادته في علوم التدريب وفنونه وكم هناك من امثلة تؤكد ان هناك مدربين على مستوى عال يفوق مستوى السايس لكن تظل نجاحاتهم محصورة على مربع صغير يسمى «السبورة» يخططون عليها ويرسمون فوق سطحها خطوط فشلهم واخفاقاتهم حتى يعجز اللاعبون عن فك تلك الطلاسم والرموز لهذا تنحصر انجازاتهم ومقاييس نجاحهم على الخط والتوفيق فقط لاغير والسايس من هذا النوعية وهذا ليس تقليل من شأن السايس بقدر ماهو مطابق لاسلوب تدريبه وطرق ادائه .

ثاني لقب لغراف

فازت الالمانية ستيفي غراف ـ ١٨ عاما ـ التي تحتل المرتبة الاولى في ترتيب اللاعبات العالميات ببطولة فردي السيدات في ألعاب استراليا الدولية . وانتصرت غراف امس السبت في مليورن على الامريكية كريس ايفرت

رؤية رياضية

اذا طاح الجمل

هناك مثل شعبى يقول :ـ

«اذا طاح الجمل كثرت سكاكينه» المثل عميق المعنى والابعاد .. فالجمل يرمز الى القوة والشموخ والتألق .. والجمل يرمز الى القمة والعلو .. وبسقوطه يكون هناك انعكاس في الرؤية اليه .

اذ تصبح النظرة له نظرة الضعيف المستكين بعد ان كان عملاقا شامخا بل ويتجرأ الكثيرون للنيل منه والطعن في شخصيته العظيمة مادام الآن غير قادر على الحراك وعلى الدفاع عن نفسه كما كان سابقا .

ولقد احببت ان اتخذ من هذا المثل مدخلا للحديث عن الكرة البرازيلية الانيقة الجميلة الاخاذة تلك الكرة .. العلم الرياضى المستقل بذاته التى كانت في يوم من الايام سيدة الكرة في العالم .. مستوى وابداعا وانتصارات وبطولات .

كانت تنسج من خيوط الشمس الذهبية مظلات فضفاضة تغلف بها اداءها المميز الذى لايستطيع اى رياضى عالمى ان يخفى اعجابه بهما مهما كان ميوله الرياضى .

كانت الكرة البرازيلية تحمل لونا مميزاً في الاداء وطعما فريدا في العطاء .. ورائحة ونكهة لايجرؤ احد على ان ياتى بمثلهما في اى كرة في العالم.

كانت هكذا الكرة في البرازيل .. ذات دوى مجلجل يسمعه من في اذنه صمم ..

كانت تنتزع الاعجاب والاعتراف بالسمو في الذوق الكروى حتى ممن لايعرفون بان هناك ذوقا رفيعا في الكرة ... واليوم .

وبعد ان رحل كبار الكرة البرازيلية ابتداء بديدى .. وجارنشيا .. وبيليه .. وانتهاء بسقراط وزيكو .

اصبح الجميع يتطاولون على جمال الكرة البرازيلية ويحاولون تشويه وجهها بخدوش النقد والتسلق بعبارات الاحباط لكرة اغرقت على علم الكرة .. الفن .. والذوق والجمال .

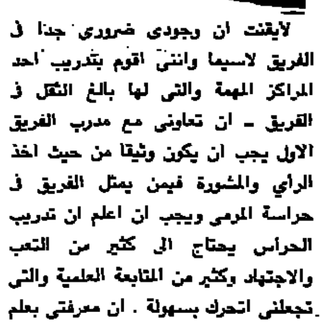
كل يوم واخر نقرا من يقول ان «الناس ملت الكرة البرازيلية» .. وان الكرة البرازيلية ليست الكرة الاجمل وان الكرة الاوروبية افضل ..

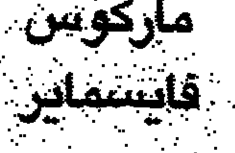
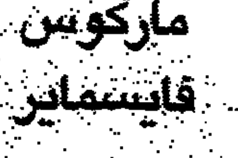
وما الى ذلك من التجاوزات التى لم تكن لتاتى لو كان الطاقم البرازيلى الحالى يحمل نصف مؤهلات وامكانات عمالقة الكرة البرازيلية في السابق .

ولذلك فلن تجد من يتصدى لمثل هذه الاقوال سوى البرازيليون انفسهم من خلال عودة الكبير لاعادة امجاد الماضى التليد وصدق من قال .

«اذا طاح الجمل كثرت سكاكينه» .

حسن الشهرى



مدربا .. للحراس

لايقنت ان وجودى ضرورى جدا في الفريق لاسيما وانني اقوم بتدريب احد المراكز المهمة والتى لها بالغ الثقل في الفريق ـ ان تعاونى مع مدرب الفريق الاول يجب ان يكون وثيقا من حيث اخذ الراي والمشورة فيمن يمثل الفريق في حراسة المرمى ويجب ان اعلم ان تدريب الحراس يحتاج الى كثير من التعب والاجتهاد وكثير من المتابعة العلمية والتى تجعلنى اتحرك بسهولة . ان معرفتى بعلم النفس الرياضي وعلم التدريب وعلم الحركة وغيرها من العلوم تساعدنى كثيرا في اداء مهمتى ويجب الا انسى اننى لابد ان اتمتع بالعدل في المعاملة بين الحراس . ويجب ان اعلم ان الحارس كثير الحساسية ويمكن ان يتاثر من الكلمة التى قد لا اعيرها ادنى اهتمام

لذا فلابد من اعطاء الحافز المعنوى ـ ويجب ان اتمتع بلياقة بدنية عالية تساعدنى على اداء مهمتى خصوصا في حالة التصويب ورفع الكرات ـ ولكى يكون عملي اكثر دقة يجب ان تكون هنالك اختبارات في القدرات واختبارات من الناحية الفنية لكى اتابع تطور مستوى الحارس الذي يجب ان يعلم عن ذلك التطور .. ان مهمتى لا تنحصر في التدريبات فقط بل تتعداه الى حضور المباريات والتى يمكن ابداء الملاحظات التى اري انها ضرورية ويكون التوجيه بأسلوب سلس ومرن ـ وياحبذا لو جعلت الحارس يتحدث عن اخطائه بعد كل مباراة .

ان الناحية النظرية لها اهمية خاصة ويكون ذلك بالشرح على لوحة ـ توضح تحركات الحارس وغلق الزوايا والخطط الهجومية والدفاعية ولابد من استعمال «التلفزيون» لمشاهدة بعض النواحى التى ارغب في توضيحها للحراس . ان المنافسة شيء ضرورى لابد من تواجده بين الحراس لرفع المستوى على ان ذلك يجب الآ يأخذ ابعاداً اخرى .

ويجب ان اعطى الفرصة لكل من ارى انه من الممكن ان يعطي للحراسة اهمية ومتابعة .

ان علاقتي بالحراس يجب ان تكون علاقة اخ باخيه اكسب ثقته لا تمكن من سبر اغواره وما يعترضه من مشاكل لأن مهمتى لا تنحصر في الملعب فقط بل يجب ان تتعداه الى الحياة الاجتماعية .

ان الاهتمام بالنشء له اهمية بالغة في مستقبل الفريق ويجب ان اغرس في الحارس الشجاعة والاقدام كما لا انسى ان اكسبه كثيرا من الصفات الاجتماعية الجيدة ـ وعليّ البحث باستمرار عن اللاعبين الذين تتوفر فيهم الامكانيات البدنية لشغل مركز الحراسة وحين اقول ان الحارس صورة لمدربه فيجب ان اؤكد ذلك القول واكون جميلاً في التصرفات والتدريبات فالبعض ممن ادربهم قد يتخذنى مثله الاعلى .

على ابراهيم سروجي

نجوم العالم

اعداد حسين محمود

« اللوفس »

الاسم : كلاوس اللوفس .

الجنسية : المانى غربى .

تاريخ الميلاد : ٥ ديسمبر ١٩٥٦م .

مكان الميلاد : جريشايم (المانيا الغربية) .

الطول : ١٧٩سم .. الوزن . ٧٦كجم .

المركز في الملعب : الهجوم .

الاندية التى لعب لها تـوس جريشايم .. فورتون دوسلدورف .. كولونيا .

المباريات الدولية : ٤٧ مباراة .

القاب رئيسية : افضل هداف في المانيا الغربية عام ٧٩ و٤٩٨٥ بطولة اوروبا للامم (١٩٨٠) وافضل مهاجم هداف نهائى كأس العالم ١٩٨٦م .

في نابولى عام ١٩٨٠م فازت المانيا الغربية على هولندا ٣/٢ في الدور الثانى لبطولة الامم الاوروبية ، الذى سجل الاهداف الالمانية الثلاثة .

كان اللوفس يبلغ من العمر ٢٤ عاما وكان يلعب لنادى دوسلدورف منذ ١٩٧٨ ، وكان هداف المانيا الغربية عام ١٩٧٩م ولكن لم يكرر هذا اللقب قبل عام ١٩٨٥ .

وبعد ان اصبح نجم نجوم بلاده خاف روبيش قلب هجوم منتخب المانيا على مركزه رغم انه كان قويا قوة الجبال بطبيعته ، لكن اللوفس كان تمتلك مهارات فنية عالية ، فهو يتحول معه رأس حربة الى صانع العاب في لمح البصر مثلما فعل في نهائى بطولة اوروبا للامم المتحدة ببلجيكا عندما لم يسجل اى هدف ولكنه كان الصانع الرئيسى لفوز بلاده .

من مجرد لاعب جيد الى نجم ساطع تحول اللوفس الى الاحتراف الجدى ووقع لنادى كولونيا في اكبر صفقة كروية شهدتها المانيا الغربية ، واصبح من افراد منتخب المانيا ، بل انه تمكن ايضا من اشارت شقيقه توماس اللوفس .

الـوحـدة تكسـب الاحتجاج

كتب ـ عبد الله القرشي :

كسب نادي الوحدة احتجاجه الذي تقدم به الى مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة عقب نهاية مباراة ناشئي الوحدة وحراء لكرة القدم والتي اقيمت في الثاني عشر من شهر ربيع الاول من العام الحالي والمتضمن اعتراضه على مشاركة اللاعب فوزي خشيان باسم محمد خشيان المسجل رسميا في سجلات نادي حراء ويحمل البطاقة رقم ٢٤ الصادرة من مكتب مكة المكرمة .

ونظرا لان نادي حراء لم يتمكن من اثبات صحة اشراك اللاعب محمد وبالتالي صحة تسجيل المذكور بالرغم من الكتابة اليه من مكتب مكة المكرمة بخطابات عديدة في الوقت الذي ابرز فيه نادي الوحدة مصدقة رسمية من مدرسة عبد الله وعليها صورة اللاعب وختم المدرسة التي تثبت ان اللاعب فوزي وليس محمد فقد قررت اللجنة الفنية بمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية استنادا على احكام المواد في لائحة كرة القدم الخاصة بالتصنيف والتثبيت للموسم ١٤٠٧/١٤٠٨هـ الاتي :

١ ـ قبول اعتراض نادي الوحدة شكلا وموضوعا .

٢ ـ تثبيت نتيجة المباراة ٢/صفر لصالح الوحدة .

٣ ـ تشكيل لجنة للتحقيق مع اللاعبين والاداري بشأن التزوير الحاصل في تسجيل اللاعب لاصدار العقوبة اللازمة بحق النادي والاداري واللاعب الذي يثبت عليه التزوير .

٤ ـ ايقاف اللاعب محمد خشيان حتى انتهاء التحقيق .

ماركوس فايسمابر

« السقوط يزيد من ثقتى الذاتية »

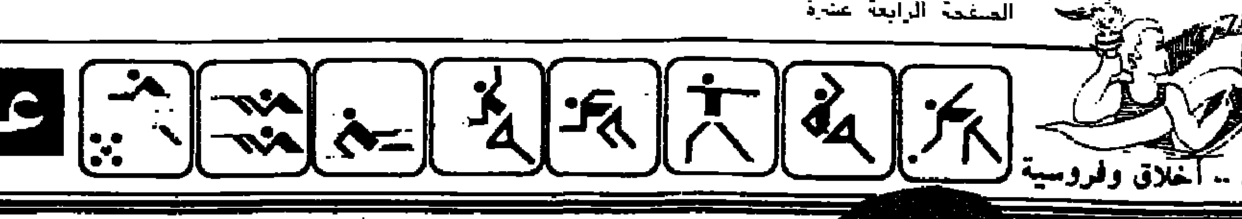


شيلزى (ا.ن.ب) ـ في مطلع العام الماضى بدت حياة بطل التزلج على الجليد الالمانى ماركوس فاسماير (٢٤ سنة) وكانها قد قاربت على الانتهاء ، اذ اصيب هذا الرياضى الشاب بكسرين في قفصه الصدرى خلال مباريات بطولة كاس العالم التى جرت في فورانو/ اليابان ، مما اضطره الى البقاء في قالب الجص مدة تزيد عن ثلاثة اسابيع بل ان الحظ قد حالفه لانه لم يصب بالشلل النصفى .

ومع ذلك لم يفكر هذا الشاب البافارى مطلقا بالتوقف عن ممارسة رياضته المفضلة بل على العكس فقد عكف هذا الرياضى الذى فاز ببطولة العالم في التزلج المتعرج على الجليد عام ١٩٨٥م على التدريب المركز خلال فصل الصيف وواجه عدة سقطات خطيرة خلال تدربه في نيوزلاند وجبال الالب .

ويقول ماركوس الذى يعتبر اقوى منافس لبطل العالم السويسرى بريمن تسوبرنجران ان ذلك قد زاد من عزيمته وثقته بالنفس وعلق على ذلك قائلا : «اننى لااريد ان الوم نفسى فيما بعد باننى لم احاول المستحيل كى احقق الفوز في كالجارى .

والى جانب اشتراكه في مباراايات الالعاب الاولبية الشتوية في كندا ، حيث يأمل بالفوز باحدى الميداليات الاولبية ، يتطلع فايسماير نحو الفوز بكأس العالم ، ويعلق على ذلك قائلا : اننى اريد على الاقل استعادة كأس العالم من بريمن تسوبرنجر ويضيف يجب ان افوز على الاقل بالمرتبة الثالثة .. وان كان يطمع في الواقع بالمزيد .



عالم الرياضة

حسن السيد: نقطة القادسية انتزعت بالقوة !

كتب/محمد منصور :

صرح حسن السيد كابتن فريق الوحدة بأن النقطة التى أحرزها فريقه من القادسية في ملعبه بالدمام جاءت بعد جهد مضنٍ بذله جميع افراد الفريق الوحداوى ولولا الاصرار على عدم الهزيمة لنجحت القادسية في تسجيل اكثر من هدف خاصة في الدقائق الاخيرة من المباراة .

واضاف السيد . بأن عبدالله خوقير مهاجم الفريق الوحداوى ابدع في هذه المباراة وسبب ارباكا لدفاع القادسية ولو وفق في لمساته الاخيرة للكرة لسجل هدفين على الاقل وعندما أخرجه المدرب في الشوط الثاني شعرنا نحن اللاعبين بضغط من قبل لاعبي القادسية لارتياحهم لخروج الخوقير المهاجم المشاكس .

وكذلك نجح علاء رواس في أن ينقذ عدة كرات طوال شوطي المباراة وأخطرها الفرصة الاخيرة في الوقت بدل الضائع وعلى اثر انفراد منعها علاء وهو يائس تماما في منعها ولكن شاء الله أن نعود بنقطة ثمينة بعد المجهود الذى بذلناه .. وان شاء الله نلعب المباراة القادمة مع الاتحاد للفوز فقط فلا مجال للتعادل أو الخسارة فالهبوط امامنا والبحر من خلفنا وكل ثقة في الشباب ان يكونوا عند حسن الظن ان شاء الله .





● فريق الوحدة

طارق ادم نجم السودان وكابتن الهلال

● الكرة اعطتنى الشهرة .. وأخذت كل عمرى

● أفضل المدرب الاجنبى عن الوطنى لانه لايعرف المجامله

● رسالة مفتوحة الى الخطيب ..

لاتعتزل من فضلك

●● طارق ادم كابتن فريق الهلال السوداني لاعب شد الانتباه بادائه المتزن ومهاراته العالية ورجولته في الملعب .. فهو صمام الامان يلعب بعقله قبل قدمه . لاعبا عملاقا وقائد محنك صاحب اخلاق رياضيه رفيعه .. التقى به مندوبنا في القاهرة واجرى معه هذا الحوار الشيق حول مشاكل الكرة السودانية وصحوتها المؤخرة ومشاريعه المستقبليه وهذا هو نص الحوار

الاسم طارق احمد أدم

العمر ٢٧ عاما

ـ هل أنت قريب بهذه السن من الاعتزال ؟

● نعم .

ـ لماذا يعتزل اللاعب العربى وهو صغير السن ؟

● لانه ليس محترفا فوقته مقسم بين العمل الاصلى الذى يستنفد وقتا طويلا منه وبين التدريب والمباريات .

ـ اذن انت لست متفرغا لكرة القدم ؟

● لا . فأنا اعمل في السوق السياحى وهو يأخذ جهدا طويلا وشاقا وعملا متواصلا منى .

ـ كم ساعات تدريبك اسبوعيا ؟

● أنا أتدرب يوميا ولمدة ساعة ونصف تقريبا حتى أحافظ على لياقتى البدنية والفنية .

ـ من هو أول مدرب تولى رعايتك وأنت ناشىء ؟

● نصر الدين جاكسا .

ـ ومن المدرب الذى صقل مواهبك وترك بصمة على عقلك الكروى ؟

● مدرب سودانى يسمى سلمان فارس وكان لاعب كرة قديم في مصر .

ـ أنت لاعب خط ظهر فما هى مواصفات لاعب خط الظهر ؟

● طويل ـ قوى ـ سريع ـ ذكى .

ـ تتوافر فيك هذه الصفات ولكنك ايضا تحمل قدراً كبيراً من الحب في قلوب عشاق الكرة في السودان فماذا يمثل لك ذلك ؟

● حب الجماهير شىء عظيم أعتز به واحاول دوما المحافظة عليه بالتدريب الشاق حتى يكون أدائى في الملعب متناسب مع حب الجماهير .

واخاف دوما من غضبهم فهو يمثل لى نقصا احس به في قدراتى .

ـ لو أن هناك ناديا اخر طلب منك اللعب بالسودان فأى الاندية تختار ؟

● في السودان لا العب الا للهلال فهو بيتى ومكانى .

ـ الا توافق على أن تلعب للمريخ ؟

● لابطبيعة الحال .

ـ ما هو سر المنافسة بين الهلال والمريخ ؟

● هذه المنافسة منذ بداية الكرة في السودان ونشأة الناديين وقد يكون سبب المنافسة قوة الفريقين فهما كالاهلى والزمالك في مصر وقد يكون لان الناديين يقعان في منطقة واحدة وهى العاصمة الخرطوم .

ـ مدرب الهلال السابق الدكتور كمال شداد يقول ان طارق أدم من أعظم لاعبى افريقيا ولكن الصحافة تتجاهل هذا اللاعب العملاق . فما رأيك في هذا الكلام ؟

● هذا رأيه وأنا اعتز به ومن الصعب أن اتكلم عن نفسى .

ـ هل تحس بظلم من الصحافة الرياضية ؟

● أقول ان الكلام عن نفسى صعب ولاشك أن للصحفيين رأيا وقد يخالف رأى الدكتور شداد وقد يخالف حتى الواقع ولكن هذا رأيهم وتلك نظرتهم .

ـ كابتن منتخب السودان سامى عز الدين وانت كابتن الهلال فقط ما هى الصفات التى يجب ان يتحلى بها الكابتن لكى ينجح في مهمته ؟

● الكابتن في السودان وفي الكثير من الدول العربية يختار بالاقدمية اما عن مواصفات الكابتن ان يكون اكثر انضباطا في الملعب . الخبره ـ الكفاءة ـ حبه لزملائه ـ الايكون طرفا في نزاع داخل الملعب بل يعمل على تهدئة زملائه .

ـ في تواجدك مع سامى عز الدين في الملعب الا تحس بنقص ما وانتما الاثنان رؤساء فرق انديتكما ؟

● ابدا فانا احترم سامى وأحبه وفي الملعب اطيع اوامره فهو أقدم منى واكثر فنا واكثر عطاء .

ـ من هو اللاعب السودانى القديم الذى كان مثلا اعلى لك ؟

● مصطفى النقر لاعب وكابتن الهلال السابق .

ـ ما هى أهم مواصفات مصطفى النقر .

● كان لاعبا ممتازا مع جميع الوجوه . الاخلاق . الفن . الحب للزملاء . التقدير للمدرب . الاحترام للحكم . كل هذه كانت مواصفات مصطفى النقر .

ـ وأنت لاعب خط ظهر من هو حارس المرمى الذى تلعب امامه وانت مطمئن ؟

● حامد بريمه .

ـ ومن هو لاعب وسط الهلال الذى تستطيع ان تعتبره .. سوبر ماركت يجد لديه المهاجمون كل ما يطلبون من تمريرات متنوعة ؟

● حمد دفع الله .

ـ ولاعبى خط الظهر الذين ترتاح معهم في المنتخب ؟

● كمال عبدالغنى ـ توفيق فضل السيد .

ـ ماذا ينقص اللاعب العربى كى يحتل مكانه دولية ؟

● لاينقص اللاعب العربى الا ان تتاح له الفرص لابراز مواهبه وهذا لاياتى الا بالاحتراف وأمامنا كمثل أعلى لاعب الجزائر مادجير .

ـ من هو اللاعب العربى الذى يلعب في مركزك وانت معجب به ؟

● الحقيقة كان ابراهيم يوسف لاعب الزمالك ولا أعرف ظروفه الان وكنت أحب ان اصل لمستواه .

ـ ومن السعودية . هل تذكر لى اللاعبين الذين يحوزون على اعجابك ؟

● ماجد عبدالله ـ فهد المصيبيح ـ محمد عبدالجواد .

ـ وفي الكويت ؟

● يوسف سويد .

ـ والعراق ؟

● حسين سعيد . عدنان درجال .

ـ وفي الامارات ؟

● عدنان الطلياني .

ـ وفي المغرب ؟

● عزيز بودرباله .

حوار : أحمد ماهر

ـ هل ترتاح وأنت تحت اشراف مدرب اجنبى أم مدرب سودانى ؟

● لا والله أنا ارتاح للمدرب الاجنبى .

ـ لماذا ؟

● لانه ذو علم اكثر .. لايجامل احدا خاصة في تشكيل الفريق قبل المباريات واخيرا لانه محبا لعمله .

ـ هل تعتقد أن هذا الكلام من شأنه أن يغضب الدكتور كمال شداد ؟

● لا أعتقد أن يخالفنى الرأى في ذلك ومع ذلك فهذا رأيى .

ـ اذا طلبت منك ترشيح افضل لاعب خط وسط عربى ؟

● تيمومى .

ـ وافضل مهاجم ؟

● طارق ابوزيد .

ـ وافضل مدافع ؟

● مصطفى البياز .

ـ وافضل حارس مرمى ؟

● احمد شوبير .

ـ ما هى افضل مبارياتك في كأس اندية افريقيا ؟

● مباراة ليفنتوس في لاجوس .

ـ هل كنت سببا وبوصفك مدافعا في هزيمة فريقك ؟

● نعم . كثيرا ولكن بدون قصد .

ـ كم سنة لعبت في الهلال ؟

● سبع سنوات .

ـ وكم عاما تعتقد أنك سوف تبقى في الملاعب ؟

● لا أعتقد كثيرا ولكن اتمنى بطبيعة الحال ان ابقى لوقت طويل .

ـ كم دخلك من كرة القدم شهريا ؟

● لا يزيد عن ٣٠٠ جنيها سودانيا .

ـ هل اصبت كثيرا في الملاعب ؟

● لا اصاباتى قليلة .

ـ من هو اللاعب العربى الذى اعتزل الملاعب بسبب كثرة الاصابة ؟

● مختار مختار لاعب الاهلى .

ـ ماذا اخذت من كرة القدم خلال مشوارك معها ؟

● حب الجماهير ـ والشهرة

ـ وماذا اخذت منك ؟

● كل وقتى وشبابى وصحتى ايضا

ـ هل انت متزوج ؟

● لا .

ـ هل اللاعب المتزوج اكثر استقرارا ام الاعزب ؟

● المتزوج بطبيعة الحال وقته منظم وطريقة حياته افضل .

ـ ولماذا لم تتزوج ؟

● ظروف الحياة عندنا في السودان قد تكون هى السبب .

ـ لو عرض عليك الاحتراف هل توافق ؟

● ياريت فلقد عشت عمرى انتظر هذه الفرصة .

ـ عمرك الان ٢٧ عاما وبقية لاعبى الهلال بين العشرين والواحد والعشرين هل فارق السن هذا يحدث انفصالا بينك وبينهم ؟

● ابدا بالعكس ولعلك شاهدت الانسجام بينى وبينهم .

ـ هل هناك لاعب يطيع ما تطلبه منك اثناء المباراة ؟

● ابدا . الجميع يحترمنى ويطيع كلامى وانا دوما معهم .

ـ ما رأيك في الصحافة الرياضية ؟

● تحتاج للكثير من الانضباط .

ـ ما رأيك في الروح الرياضية لجماهير السودان ؟

● طيبه وعشاق كرة القدم ولكنهم يتعجلون الفوز دائما .

ـ يقولون ان كرة القدم في السودان منذ عشرين عاما كانت افضل من الان بكثير فما رأيك ؟

● هذا كلام يقال ولكن ما هى الانجازات التى تثبت ذلك .

ـ ما هى الدول العربية التى لعبت امامها ؟

● مصر ـ السعودية ـ الامارات ـ الجزائر ـ العراق .

ـ مدربك السابق الدكتور كمال شداد ما هى اهم ميزات ؟

● رجل مثقف رياضيا . محب لعمله . مكانته معروفه .

ـ الجماهير اذا اساءت اليك في الملعب . ما هى مشاعرك ؟

● احزن كثيرا لانى اعرف اننى بذلت كل ما في وسعى لارضائهم .

ـ واذا حملوك على الاكتاف ؟

● اسعد كثيرا بطبيعة الحال واحس بالراحة والرضا .

ـ الصحافة المصرية بعد عودتها من مباراة الاهلى الاولى قالوا ان افضل لاعبى الهلال طارق ادم فهل تعلم ذلك ؟

● هذا رأيهم وأنا سعيد به .

ـ وما رأى الصحافة السودانية ؟

● قالوا العكس .

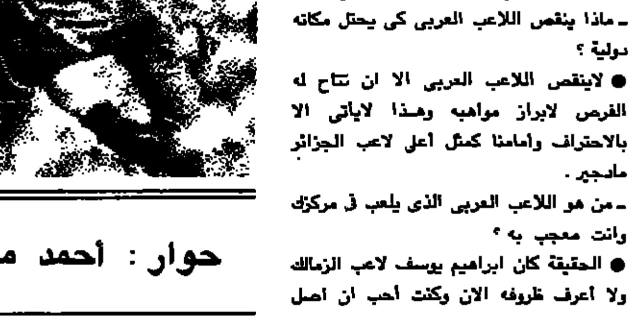
ـ هل حزنت وأنت تعود الى السودان بدون الكأس ؟

● ابدا فهذه هى الرياضة وسوف نحصل على الكأس في العام القادم .

ـ اخيرا ماذا تريد ان تقول ؟

● اريد أن تصل منى رسالة الى محمود الخطيب واقول له لاتترك مكانك الان

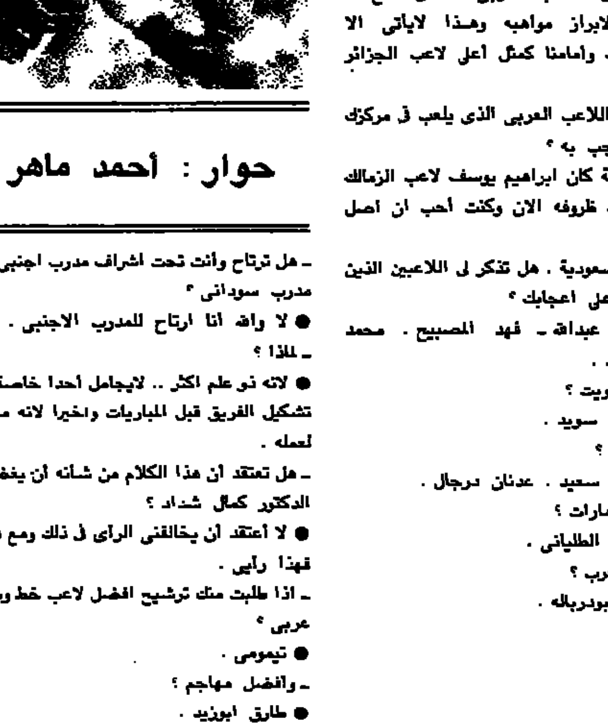




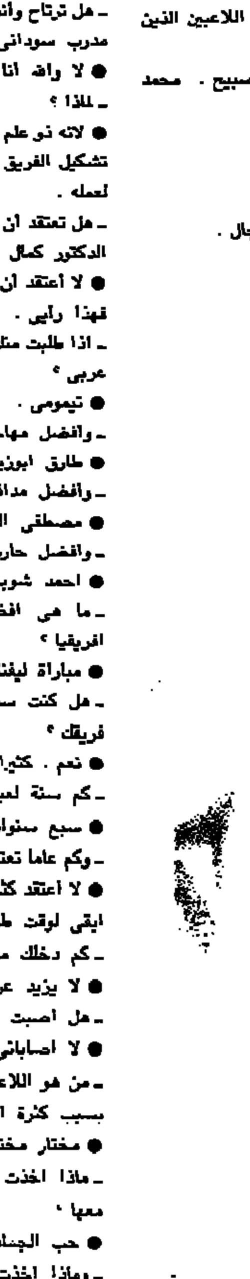


● طارق ادم يتحدث للندوة





● فهد المصيبيح يعجبنى .





● الخطيب ... لاتعتزل .

العريف وجهود مشكورة



الاستاذ توفيق عريف احد محبى الوحدة الكبار له مساهمات فعالة في خدمة النادى كان آخرها ان قام بتحويل سنترال هاتف النادى مع النظام الالكترونى بالاضافة الى مساهمته الفعالة في تركيب هاتفى (عملة) في ملعب كرة القدم بالنادى

وجدير بالذكر ان العريف الوحداوى المخلص قد قام بنفسه بعمل التمديدات الخاصة وتركيب الكابينتين لخبرته العريضة في مجال الخدمة الهاتفية

تشكيلة فريق الصحفيين بمكة المكرمة

تم تثبيت تشكيلة فريق الصحفيين بمكة المكرمة بعد ان ادى الفريق مرانه الثاني يوم الخميس الماضي بملعب نادي الوحدة بالتنعيم .

وتم تعيين الاستاذ عبد الله حسنين مديرا للفريق والتشكيلة مكونة من محمد نور الاركاني في حراسة المرمى . محمد رابع سليمان واسامة نوفل وادريس علي احمد ومنصور نظام الدين والبيحاني في خط الدفاع . محمد منصور (كابتن الفريق) ومحمد عيسى داود وبرعي عبيد فضل وعلي الدويحي في خط الوسط ـ محمود تراوري وجمال بنون ومكاوي ومحسن العوكلي في خط الهجوم

هذا وقد تكفل مدير الفريق عبد الله حسنين بشراء ملابس جديدة موحدة للفريق وسيكون المران يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع

رأيك

حمد الراشد

بهدف اليوسف .. ورأس جمال درع الدورى .. للهلال!!

يحدث احيانا ان يتدخل المخرج في الفيلم السينمائى ويقرر ان يحذف ويبدل ويغير في شكل النهاية .. التى وضعها المؤلف .. ربما لانه يرى ان النهاية التى وقع اختياره عليها اكثر ملائمة لفكرة الفيلم او لأى سبب اخر يراه مناسباً .. والدورى السعودى الممتاز لكرة القدم كان فيلماً كروياً مثيراً لاسيما في اجزائه ومشاهده الاخيرة .. والتى غلفتها سحابة غموض داكنه.. محيّرة العقول فقد كان المشاهد (المتفرج) مشدودا مع احداثه متابعا بانفاس لاهثة عنصر التشويق الذى يسيطر على خطه الدرامى .. ولايعلم على وجه الدقة "شكل النهاية .. وكيف ستكون .. وبينما هو جالس في محطة الانتظار في الاسبوع ٢١ .. يراقب الموقف ويتابع الاحداث فوجىء بتدخل فورى وحاسم من (المخرجين) جمال محمد نجم الاتفاق وعبدالرحمن اليوسف نجم الهلال لحسم نهاية الفيلم الكروى المثير «الدورى» قبل موعدها المحدد .. ربما لانهما شعرا بسأم الجمهور وتضجره من طول مشاهد الحوار .. وخشية عليه من الملل ورأفة بأعصابه ومشاعره قررا وضع حد لهذه النهاية .. جمال محمد .. سجل هدف التعادل لفريقه الاتفاق في الثوانى الاخيرة من الوقت القاتل من المباراة خاطفاً بذلك اغلى نقطة في الدورى من براثن الاسد النصراوى .. ومشعلاً النار في اخر ورقة امل يمسك بها فارس نجد للمنافسة على البطولة فالتعادل اضاع على النصر وفي ثوان معدودة كل شىء .. ولو خرج النصر من موقعة الاتفاق فائزا .. لتأجلت ساعة الحسم النهائى اسبوعاً اخر ..

ولكن جمال محمد رفض هذا التأجيل وأصر على الحسم المبكر بهدفه القاتل الذى اوقف زحف النصر وتقدمه عند مشارف المركز الثانى بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من المركز الاول

وهكذا لعب جمال محمد دوراً كبيرا في حسم نتيجة الصراع على البطولة لصالح الهلال .. والذى كان يخوض في حائل موقعة هامة ومصيرية حسم نتيجتها لصالحه .. جاء هذا الحسم من بوابة عبدالرحمن اليوسف الذى سدد وسجل اغلى ضربة جزاء هلالية هذا الموسم ..وبهذا الفوز الصعب والثمين الذى عاد به الهلال الى معقله في العريجاء عقد لواء بطولة الدورى الممتاز هذا الموسم لصالحه وللمرة الخامسة منفرداً عن جميع الاندية بتحقيقه هذا الانجاز الكبير المشرف .. والذى يستحق التقدير ويستأهل الاعجاب وهكذا وقّع عبدالرحمن اليوسف بهدفه الثمين الذى سجله في مرمى الطائى شهادة تخرج الفارس الازرق من مدرسة الدورى بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الاولى وذلك قبل اسبوع واحد من إنتهاء (الاختبار) الدورى الممتاز واضعاً بذلك حداً للغموض الذى سيطر على اجواء المنافسة في الاسابيع الاخيرة .. فقد اطفأ الهلال وهج الاسبوع الاخير وعكس كل التوقعات التى كانت تشير الى ان حسم البطولة لن يتحدد قبل اخر مباراة في الدورى .. واذا كانت حرب الاعصاب التى كانت مشتعلة بين فرسان القمة قد وضعت اوزارها اخيرا الا انها انتقلت الى فرق المؤخرة والتى لازالت تعيش معاناة الصراع من اجل البقاء ..

ولازال حبل (الخوف) المتين يلف حول عنقها .. رغم حدوث بعض التغيرات الطفيفة والتى جاءت لصالح الاهلى .. فقد كسب الجولة الاخيرة فاز على الكوكب واضاف لرصيده نقطتين ولا اثمن .. وخسر احد وتعادلت الوحدة .. وعلى ضوء هذه النتائج زادت فرصة الاهلى والوحدة في البقاء ضمن الدورى الممتاز .. وتضاءل امل احد كثيراً بعد خسارته الثقيلة امام الشباب ..

فالاهلى يحتاج فقط الى نقطة واحدة من مباراته القادمة امام القادسية .. وعلى ضوء العرض الاخير والمستوى الذى قدمه امام الكوكب فان ذلك وارد بنسبة كبيرة بعد ان عادت الروح والثقة والامل والتفاؤل للاعبيه بعد طول غياب .. ولايختلف موقف الوحدة عن الاهلى .. فهى تحتاج من مباراتها القادمة امام الاتحاد والتى تجري على ارضها الى نقطة واحدة فقط.. وتصبح خارج دائرة الخطر..

في حين يختلف موقف أحد فهو يحتاج الى نقطتين.. ويواجه فريقا يفوقه امكانات.. وخبرة.. فريقا كانت بينه وبين البطولة اماني ووعود.. احلام وورود.. بددها خطأ قاتل من حارس ناشىء ورأس جمال.. وفريق هذه جراحاته لايمكن ابدا ان يسلم بالنتيجة.. لايمكن ان يتنازل عن المركز الثاني.

وهذا يعنى ـ صعوبة المهمة التى ستواجه أحد .. ناهيك عن شعور لاعبيه الداخلى واحساسهم بالاحباط الشديد بعد خسارتهم الاخيرة على يد الشباب .. فالفوز على النصر ايضا قد لايحقق لهم امل البقاء في الدورى الممتاز اذا ماتعادل الاهلى والقادسية .. والوحدة والاتحاد وذلك لفارق نسبة الاهداف .. ولكن ورغم كل هذه الصعوبات والمحاذير لازال شبح الهبوط يهدد الفرق الثلاث الاهلى والوحده وأحد ولكن بنسب متفاوته .. فقد تحدث المفاجأة ويفوز احد ويخسر الاهلى او الوحده او كلاهما معاً .. وكل شىء جائز .. فنحن نتعامل مع الكرة .. وهى تتعامل مع الحظ .. والحظ ليس له قانون ..!!



● عبدالرحمن اليوسف



● جمال محمد



عالم الرياضة

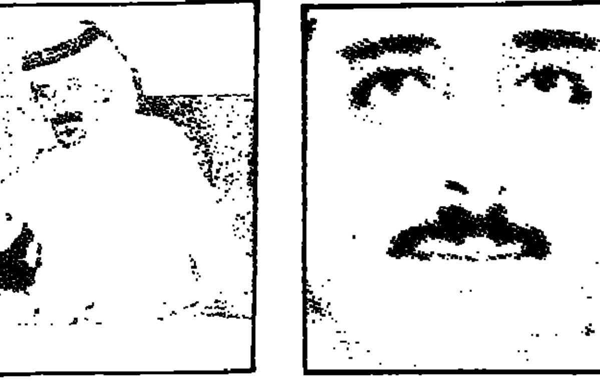
الرياضة .. أخلاق وفروسية




● مدني رحيمي



● غازي كيال


● عبدالبديع لاري ● حسين اللنجاوي

غازي كيال: فضلت الانسحاب على ان ابقى مدير كرة لا رأي له

مدني رحيمي: الاختلاف في وجهات النظر لايؤدي للانسحاب

عبدالبديع لاري: سأقدم استقالتي في نهاية الموسم

كتب عبدالرحمن الغامدي

كما قد نشرنا قبل فترة حديثاً مطولاً مع المهندس حسين اللنجاوي رئيس نادي الاتحاد وقد تحدث بحديث شامل عن نادي الاتحاد .. الندوة سألت بعض الاتحاديين عن رايهم فيما قاله المهندس حسين فيهم فكان اللقاء الاول مع الدكتور مدني رحيمي والذي قال حول ما اشيع ان هناك خلافاً بينه وبين الاستاذ غازي كيال مما ادى الى استقالة الاستاذ غازي فقال :

ماقاله المهندس حسين اللنجاوي صحيح .. ولا اعتقد انه يوجد في نادي الاتحاد خلاف وهذا الكلام ليس من صنعي او للاستهلاك .. انما في الحقيقة وهذا ما اكده من قبل الدكتور عبدالفتاح ناظر وليس هناك خلاف بيني وبين احد طالما اننا نسعى لمصلحة الاتحاد .. قد نختلف .. انما الذي يحدث اختلاف في وجهات النظر كل واحد يرى شيئاً من وجهة نظر معينة .. والذين يصورون ان هناك خلافاً بيني وبين غازي كيال هم اولئك الذين قالوا بان بيني وبين نوار خلافاً وكذلك عبدالله جابر رغم انه ليس هناك خلاف فمثلاً عبدالله جابر لو وجدت في اي وقت ان لدي ابناء الاتحاد والوقت للعودة لادارة الكرة فانه يشرفني وعادل نوار نعمل الان مع بعض والاختلاف في وجهات لايؤدي بالانسحاب او ان يترك الموقع .. فالجندي مثلاً لو يترك موقعه لانه اختلف مع زميل له بالتاكيد .. لا .. لن يترك بل سوف يستمر فمادام انه ليس هناك مشاكل شخصية فلماذا اترك موقعي .. وجهات النظر ياعزيزي قابلة للاخذ والعطاء .. وجهات نظر الانسان ليست قران فانت تقول كذا وانا اقول كذا وكل واحد له راي معين والراي الافضل يؤخذ به . ونستمر في تنفيذ تلك الفكرة .. ولابد ان نعرف ان الانجاز الذي يتحقق سوف ينسب لنادي الاتحاد لن ينسب لمدني رحيمي او غازي كيال او عبدالله جابر فالخير يخص والشر يعم فعندما يهبط مستوى الفريق يقولون فلان والاستمرار مطلوب من الجميع .

●● اما الاستاذ غازي كيال فقال

الذي حدث ان بعض وجهات النظر ماكانت تؤخذ من بعض اعضاء مجلس الادارة وعددهم اثنان او ثلاثة كانت اراؤهم تتعارض مع اراء ادارة الكرة كالتصويت العكسي ضد ادارة الكرة والتدخل في عمل ادارة الكرة كمناقشة المدرب وهذا فعلاً يضايقني لان هذه المناقشة تدل على عدم المام وعدم فهم وبالتالي توجد نوعا من الزعزعة والبلبلة عند المدرب وهذا شيء كنت ضده واحاربه ..

اضافة الى ان بعض اعضاء مجلس الادارة يعتقد انه من حقه انه يتدخل وهذا شيء اعتبره خاطئا .. المفروض اذا كانت المسؤوليات اسندت لأشخاص يجب التقيد بذلك .. وانا كان بامكاني ان اتصدى لهؤلاء الاشخاص ولكن ظروف ابني كانت اقوى من ان استمر لانني شعرت انه في غيابي سوف تحدث اشياء واشياء .. ففضلت الانسحاب على ان اكون مدير كرة (امعه) لا رأي له .. وفي نفس الوقت لا اريد ان اكون مدير كرة وغير متواجد بصفة دائمة لان ظروف مرض ابني كانت تحتم علي السفر والزيارات المستمرة للمستشفيات فكان الوضع يتطلب مني اما التواجد ١٠٠٪ خاصة في تدخل اناس بطريقة غير صحيحة وسليمة وهذا صعب كما ذكرت بسبب مرض ابني او الابتعاد وهذا الذي حدث .

اما بخصوص الخلاف مع مدني فلا يوجد خلاف ولا اعتقد ان مدني حسب تصوري سيتدخل في عملي لانه يدرك ان غازي كيال ليس ذلك السهل او الجاهل في مجال الرياضة حتى يتدخل .. الا اذا كانت هناك محاربة في الخفاء من اجل ان يكون مدير الفريق فهذا شيء لا اعلمه .

● ويجب ان يعرف هو وغيره ان انسحابي لن يأت لاخفاقي ولكن للظروف لانه يوجد اختلاف في وجهات النظر .. والاختلافات هذه تتطلب مني التواجد حتى امنعها .

اما ان اكون مديراً كصورة فهذا ارفضه بشدة ربما هناك من يرضى بذلك ان يكون مدير كرة او عضو مجلس ادارة ولايهمه ان يكون فعالاً او غير فعال فهذا شأنه اما انا فلابد ان اكون فعالاً وذو مسؤولية لانني فاهم ولدى من الخبرة وهذا بدون مبالغة ولكن هذه الحقيقة حيث عاصرت الرياضة منذ الصغر كلاعب وحكم وحتى مجالي الآن في الرياضة .. لم تنقطع صلتي بالرياضة .

اما بخصوص المهندس الاخ حسين اللنجاوي فانني اؤكد بكل صدق ان ماوصل اليه الاتحاد وهذا لم يكن لاحد فضل الا لله اولاً ثم لحسين اللنجاوي لان حسين اداري ممتاز وفاهم وعندما تناقشه في الرياضة يناقشك باسلوب فاهم ١٠٠٪ لذلك اؤكد ان ما وصل اليه الاتحاد هذا الموسم من هذا النجاح والترابط والمستوى والانسجام الا بجهود حسين لوحده

واختتم الحديث المهندس عبدالبديع لاري والذي قال :

لقد طلبت من مجلس ادارة نادي الاتحاد ايجاد مشرف متفرغ لكرة اليد ولكن مجلس الادارة طلب مني الاشراف هذا العام لحين يجدون مشرفاً متفرغاً لهذه اللعبة .

وجاءت موافقتي على الاشراف على لعبة اليد بعد أن اشترطت ان ابني الفريق من اول وجديد .. لان المشرف السابق لم يفعل شيئاً يرضي اي اتحادي وباذن الله لن نهبط لان الفرق التي معنا اقل منا كفاءة مهما كان وبناء الفريق يحتاج الى تضحيات كثيرة .. وسوف اعتذر في نهاية الموسم عن الاشراف على كرة السلة في حالة استمراري في مجلس الادارة لانني غالباً لن ابقى في مجلس الادارة لانني الان في مجلس الادارة منذ خمس سنوات فلابد من التجديد ودخول دماء جديدة .

والسله وصلت مرحلة جيدة وممكن ان يستمروا بصورة جيدة مع الذي يأتي بعدي ولكن فيما لو حدث واستقلت من المجلس فلن ابعد عن الاتحاد بصفة عامة وعن فريق السله بصفة خاصة وسوف اكون مثل الاب لهم .. واستقالتي من المجلس لن اتقدم بها الان لانها مرتبطة بعملي وبموافقة مجلس الادارة الجديد واعضاء الشرف ولكن حقيقة انني افضل ان اخدم الاتحاد من خارج الادارة لان مجلس الادارة ليس حكراً عليه اما بخصوص ماقاله المهندس حسين بخصوصي فهذا شيء ليس غريب عليه لاننا اصدقاء منذ عشرين عاما واعرف ماذا يريده حسين وهو يعرف ماذا اريد .

لذلك فعندما اوكل لي المهندس حسين الاشراف على كرة اليد ادركت ما الذي يريده فقبلت هذه المهمة رغم انني اؤكد انني لازلت مقصر في كرة اليد بعكس كرة السله ولكن الآن بدأنا مرحلة جديدة الهدف منها افادة كرة اليد وهي اننا بدأنا الدخول الى المدارس والالتقاء بمدرسي التربية الرياضية لمساعدتنا في ايجاد لاعبين في البراعم ويساعدني في هذه المهمة الاخ محمد والحمو وهما كفاءتان جيدتان اضافة الى انني قرأت كل قوانين كرة اليد واحضر المباريات واحكم مباريات ودية رغم انني اعرف انني اشرف على كرة اليد لفترة مؤقتة لكنني انا من الناس الذين يعملون في الشيء وكأنهم سوف يستمرون فيه الى الابد .. لانني لا اخطط لنفسي بل اخطط لنادي الاتحاد .

الاتحاديون يبحثون عن احمد سالم


● احمد سالم



جده / مكتب الندوة

يتساءل بعض الاتحاديين عن موقف سكوتشيك من حارس مرمى الفريق احمد سالم في المباريات الاخيرة وخاصة مباراته امام النهضة .. بعد ان فقد امله نهائيا في المنافسة على البطولة او الحصول على مركز غير الرابع . والمقصود بذلك ان الفرصة كانت مواتيه ليشرك سكوتشيك احمد سالم .. وذلك من باب المحافظة على مستواه فقد يحتاج في اية لحظة .. ومن الخطأ التركيز فقط على اللاعب الاساسي واهمال الاحتياطي .. سواء كان مهاجما او حارس مرمى .



● صرح انطونيو سامرانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية بان الباب لا يزال مفتوحا امام كوريا الشمالية وكوبا واثيوبيا للمشاركة في الالعاب الاولمبية في سيئول . وكان الموعد النهائي لتلقي طلبات الموافقة على المشاركة في الالعاب قد انتهى يوم الاحد الماضي بموافقة ١٦١ دولة وهو رقم قياسي ورفضت دولتان مساندةً لكوريا الشمالية وهما كوبا واثيوبيا وعدم وصول رد من ثلاثة .

وقال سامرانش انه يأمل ان تغير كوريا الشمالية وكوبا من موقفهما وانه سيطلب من المسؤولين السوفيت التوسط لدى هاتين الدولتين لاقناعهما بالمشاركة .

وقال سامرانش مشيرا الى الرقم القياسي الذي سيشارك في الالعاب ان هذه النتيجة الايجابية جاءت بعد جهود مكثفة وستكون الالعاب القادمة عيدا لرياضة والرياضيين . وكانت الدورة السابقة بلوس انجلوس عام ١٩٨٤ م قد شاركت فيها ١٤٠ دولة وقاطعتها الدول الاشتراكية بينما قاطعت الدول الغربية دورة موسكو عام ١٩٨٠ التي شاركت فيها ٨١ دولة .

وفي دورة مونتريال بكندا عام ١٩٧٦ شاركت ٩٢ دولة وفي عام ١٩٧٢ في ميونيخ شاركت ١٢١ دولة .

● يأمل ايان راش لاعب ليفربول سابقا وجوفنتوس حاليا في ان يستمر في تسجيل الاهداف في مباراة فريقه اليوم ضد فريق كومو في دوري كرة القدم الايطالي وكان راش قد سجل ٤ اهداف في مرمى فريق بسكارا في الاسبوع الماضي وبذلك ارتفع رصيده الى ٩ اهداف . ومن المؤكد ان يساعد هذا على اسكات منتقديه في اوساط كرة القدم الايطالية .

والحقيقة ان راش لم يقدم ما كان متوقعا منه وقد اعترف هو نفسه ان كرة القدم الايطالية ربما لا تناسبه مثل كرة القدم الانجليزية . هذا ويحتل جوفنتوس حاليا المركز السادس بفارق ١٠ نقاط عن نابولي الذي يتصدر الدوري .

● فاز الفنلندي كان كونين بسيارته من نوع بيجو بسباق باريس داكار الدولي للسيارات . وقد تصدر كان كونين السباق يوم الثلاثاء الماضي عندما استبعد مواطنه فاتانن بطل العام الماضي والذي كان يحتل المركز الاول وذلك بسبب سرقة سيارته التي وجدت فيما بعد في مكان مهجور في باماكو عاصمة مالي ولكن بعد ان ضاعت فاتانن فرصة الفوز بهذا السباق للمرة الثانية على التوالي وكان اللصوص قد طلبوا فدية مقدارها ٩٠ الف دولار وقد القي القبض على شاب فرنسي يعتقد بان له ضلع في سرقة السيارة .

اما بالنسبة للدراجات النارية فقد فاز بالمركز الاول الايطالي اوريولي بدراجته من نوع هوندا وكان اوريولي قد حصل على المركز الثاني في العام الماضي . هذا وقد ارتفع ضحايا سباق هذا العام الى ٦ اشخاص بعد وفاة امرأة وطفل صدمتهما احدى سيارات السباق قريبا من الحدود السنغالية وبذلك وصل ضحايا هذا السباق منذ انشائه قبل ١٠ سنوات الى ٣٦ شخصا .

تايسون .. يحقق بطولة العالم ويكسب خمسة ملايين دولار

احتفظ الاميركي مايك تايسون بلقب بطولة العالم للوزن الثقيل وهو لقب موحد بعد ان هزم مواطنه لاري هولمز بقرار من الحكم في الجولة الرابعة وبعد ان اسقطه ارضا مرتين في هذه الجولة من المباراة التي جرت يوم امس الاول في اتلانتيك سيتي .

وكما كان منتظراً فان هولمز وسنواته الى ٣٨ لم يصمد كثيراً في وجه قوة سنوات تايسون الى ٢١ وفرض حامل اللقب الذي يفوز ببطولة العالم للمرة الخامسة ويحتفظ بلقبه الموحد للمرة الثانية منذ البداية ضغطاً خانقاً على منافسه .

اذ انقض تايسون على هولمز منذ قرعة الجرس الاول مجبراً اياه على الدوران حول الحلبة .. وفاز بالجولتين الاوليين .. وفي الثالثة كان البطل السابق للعالم مايزال يثير الاوهام .. لكن العقاب جاء في الجولة الرابعة حيث اطلق تايسون العنان لعضلاته ذات البضعة مئات من الكيلو غرامات مدفوعاً بكبريائه المجروح كما بدا واضحاً وسدد ضربتين على الراس الى هولمز .. الاولى بيساره الى وجه خصمه ثم يمنى ثقيلة زعزعت القلعة لهولمز .. وحتى العدد خمسة لم يكن امام هذا الاخير الوقت الكافي للنهوض قبل ان تعيده سلسلة لكمات الى الارض .. وعند العدد ٨ سقط مجدداً وكان لايزال هناك خمس ثوان على انتهاء الجولة فاوقف الحكم المباراة .

وهولمز ٣٨ عاماً الذي كان يحلم بأن يصبح اكبر ابطال العالم للوزن الثقيل سنا في التاريخ خسر رهانه المجنون .

اما تايسون الاقوى تأثيراً من قبل فانه يستطيع التطلع باطمئنان الى المستقبل حيث تنتظره خمس مباريات وقد حصل امس الاول على خمسة ملايين دولار وحصل هولمز نفسه على ٢٫٨ مليون لكنه نال في المقابل درساً قاسياً .

● مايك تايسون

السديس نجم اهلاوى قادم

جده ــ حمد الراشد .

شهدت مباراة الاهلى والكوكب مشاركة اللاعب احمد السديس منذ البداية ويبدو ان مدرب الاهلى ايلوهارت قد اقتنع اخيرا بمستواه .. بدليل مشاركته فى تلك المباراة منذ بدايتها .

مستوى السديس وطريقة لعبه ومهاراته وسرعته تؤهلانه لمشاركة الاهلى فى جميع المباريات كلاعب اساسى وفى مركز الجناح الايسر .. فقط هو بحاجة الى الخبرة .. وهذه لاتاتى الا اذا منح الفرصة الكاملة .

البريك قدم مستوى جيدا

جده/ مكتب الندوة

يصل اليوم جدة نجم الاتحاد سعد بريك قادما من القاهرة بعد مشاركته فى مهرجان اعتزال نجم الاهلى والمنتخب المصرى مصطفى عبده وضمن منتخب الخليج .. سعد بريك ظهر بمستوى جيد فى هذه المباراة .

جورج فيرا :

ماذا افعل .. فلاعبو احد هم السبب ؟

الرياض ــ محمد الاحمري : عقب انتهاء مباراة الشباب واحد كان للندوة حديث مع مدرب فريق احد جورج فيرا وقد سألناه هل يدى ان فريقه فقد الامل نهائيا في البقاء ضمن اندية الدوري الممتاز بعد هزيمته امام الشباب ؟

فقـــال :

فرصة فريقي في البقاء اصبحت ضعيفة جدا لكنني لا افقد الامل . وان كنت اتمنى بان لا نعتمد على نتائج الاخرين بأي حال من الاحوال لكن اللاعبين هم الذين ارتضوا ذلك فماذا تريدون ان افعل .

وعن ما اذا كان يحمل تبعات الخسائر لخط معين من خطوط الفريق قال .

اعتقد ان حارس المرمى لم يكن في مستوى يؤهله للذود عن مرماه ولو احسن التوقيت لما ولج هدفا الشباب الثاني والثالث .. اما بقية الخطوط فالحق يقال بانها قدمت ما لديها .

فريق احد لكرة القدم

الكــوكب .. الفــريق المكافح

جده ــ مكتب الندوة

اكد العرض الاخير الذى قدمه الكوكب امام الاهلى جدارته التامة بالهبوط الى دورى الظل .. فالفريق يفتقر الى الامكانات الفنية التى تؤهله للمشاركة فى الدورى الممتاز .. امكانات لاعبيه الفنية محدودة للغاية .

مهاراتهم الفردية الاساسية شحيحة .. مستوى الفريق العام هزيل ولم يكن هذا حالة فى الدور الاول .. فضلا عن استسلام لاعبيه لليأس والاحباط .. ومن خلال عروضهم يبدو انهم غير سعداء بتأهلهم للدورى الممتاز وبشوقهم البالغ للعودة الى دورى الدرجة الاولى .

●● الكوكب .. قصة فريق مكافح مجتهد امكاناته وظروفه لم يكتبان لها النجاح .. فجاءت النهاية ضعيفة وهزيلة .

سانتانا حــرم النصر مــن البطولة

جده ــ حمد الراشد

من اخطاء المدربين الشائعة تلحق ضررا فادحا بفرقهم افتقارهم للثقة بانفسهم أولا وبأمكانات الفرق التى يشرفون على تدريبها .. الامر الذى ينعكس سلبا على ادائها ونتائجها وعروضها .

من هذا النوع يأتى مدرب النصر البرازيلى جويل سانتانا .. وقد تابعت اسلوبه فى اكثر من مباراه .. فلم اخرج بغير هذا الانطباع .. وخاصة فى لقائى النصر امام الاتحاد والاتفاق .. فقد تسبب بحرمان النصر لما فقد النصر نقطتي الاتحاد والاتفاق . ومعها امله فى البطولة .

نرجو ان يكون ماحدث للنصر مع سانتانا درسا جديدا لتغيير النظرة تجاه المدربين البرازيليين اذا مافكرت الادارة النصراوية بالغاء عقده فى الايام القادمة او بعد مسابقة كأس الملك .. فقد اغلقت المدرسة البرازيلية ابوابها .


● سانتانا

بدر الدين يشارك امام الاتحاد

كتب ــ عبد الله القرشي .

مدافع الفريق الوحداوي بدر الدين عبد الرحيم توقف في مباراتين امام الكوكب والقادسية بسبب حصوله على البطاقة الحمراء في لقاء الهلال .

ومشاركته لفريقه امام الاتحاد واردة بشكل كبير ومطلوبة في نفس الوقت لحاجة خط الدفاع لخدمات اللاعب بدر الدين والذي سجل مستواه تصاعدا كبيرا بعد شفائه من الاصابة التي لحقت به في الموسم الماضي .

ولكن هذا الامر بطبيعة الحال متروك للمدرب ومشاركته من عدمها لا يحددها الا المسؤول الفني الاول عن الفريق .

بدر الدين عبد الرحيم

لماذا تعدد الادارات فى الوديعة

كتب / منصور مذكور

فوجئت كغيرى من الرياضيين بالمنطقة من ان ادارة نادى الوديعة بابها ستقدم استقاله جماعية خلال هذا الشهر وذلك لان النادى لم يسجل اي تقدم خلال توليهم الادارة والحقيقة لا ادرى متى سيحقق هذا النادي التقدم وكيف وتحت من من الادارات ؟؟

لن يتم ذلك سيما ان ابناء النادي من اللاعبين والمسجلين فى كشوفات العابه غير مبالين ولا مهتمين ويعلقون دائما وابداً اخفاقاتهم على كاهل الادارة .

ان الادارة الحالية بقيادة المهندس هانى ابو غزاله لااخالها تبخل بشيء تملكه لهؤلاء المنتسبين للنادى ومعرفتى بأن الرئيس رجلٌ خلوق مثقف وقبل كل شيء مسئول فى المنطقة تجعلني اطالب وبشدة ابعاد البعض الذين يدعون مصلحة النادى وهم غير ذلك « لايعجبهم العجب ولا الصيام فى رجب » فقط يشككون فقط يطلقون الاشاعات بين الناس .

كما اطالب وبشدة تكليف بعض الشباب الذين تهمهم مصلحة النادي ويضيعون الكثير من الوقت والجهد فى سبيل نجاح هذا النادى . لقد قرأت ايضا قبل ايام لقاء كابتن الفريق الاول لكرة القدم الاستاذ يحي حسين فى احدى الزميلات وكان يطالب ببقاء رئيس النادي الذي فتح لهم صدره وقلبه ولبى لهم كل ما احتاجوه وهذه شهادة جيدة من لاعب لرئيس مجلس الادارة ودلاله واضحة على ان هناك بعض الذين يرغبون ان يكون للنادى فى كل عام ادارة .. اضافة الى رغبتهم الاكيدة فى تسيير النادى كيفما يشاءون هم لا إدارة النادى

لا أدرى فى مصلحة من تعدد الادارات على النادى ؟؟ أهي تعود عليه بالمصلحة ام هي تجعله يسير ببطء مع ملاحظة ان اخفاق فرق كرة القدم لاتعنى انتهاء النادى فهو بطل فى العاب اخرى ويكفيه ان ابطال العرب فى الدراجات هم من الوديعة .


● هانى ابو غزالة

امل ان نرى الادارة وهي توقف كل من يريد النيل من الوديعة وان تواصل عملها مهم من خيرة شباب هذه المنطقة والله من وراء القصد .

■ حسن جمجوم ■

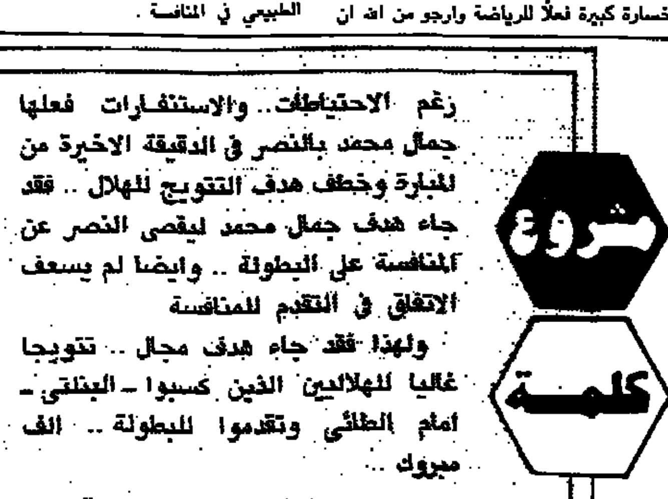
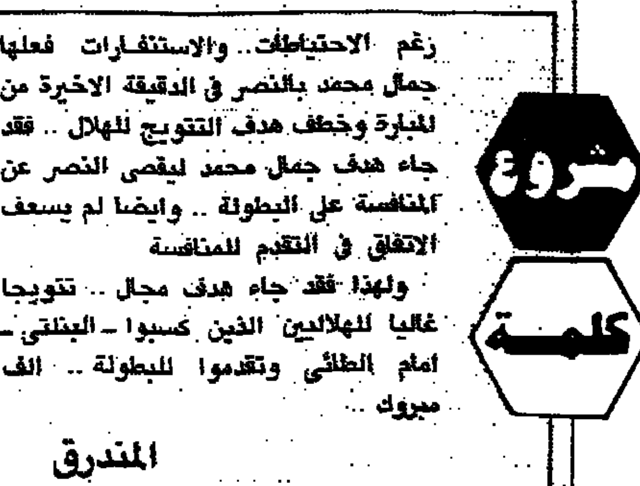
حسن جمجوم :ــ لانفكر فى الاستعانة بلاعبين من الاندية الاخرى

جدد / حمد الراشد

نفى المهندس حسن جمجوم نائب رئيس نادى الاتحاد عزم النادى مستقبلا على الاستعانة بلاعبين من الاندية الاخرى ــ قائلا : اثبتت التجربة والسنوات الماضية ان الاعتماد على ابناء النادى الذين نشأوا فى رحابه سياسة ناجحة وحكيمة .. فالذين يدافعون حاليا عن الوان الاتحاد ويقدمون هذه العروض المشرفة والمستويات الرفيعة هم من ابناء النادى الذين نشأوا معا وضمتهم فرق الناشئين والاشبال والبراعم والشباب .

والآن فى الدرجة الاولى . وهذا سر تفوق اللاعبين وتألقهم فاللاعب الذى ينشأ فى احضان النادى ومعه زملائه تحدث بينهم الالفة والمحبة والانسجام والتجانس نتيجة لعبهم بجوار بعضهم سنوات طويلة وهذا لايتحقق للاعب الذى يأتيك من ناد اخر ونحن هنا لانشك فى اخلاص كل من يرتدى شعار العميد سواء كان من ابنائه او من اندية اخرى ولكنى اشير فقط الى اهمية الاعتماد على ابناء النادى الذين بدأوا مشوارهم الكروي مع ناديهم من نقطة الصفر .. للمزايا العديدة التى تحققها النشأة الكروية الواحدة

سيخسر الاتحاد .. لو هبط الاهلي




● فريق الاهلي لكرة القدم

كتب عبدالرحمن الغامدي

تحدث للندوة الاستاذ غازي كيال اللاعب والحكم والاداري السابق حول رأيه فيما لو هبط الاهلي الى الدرجة الاولى وتأثير ذلك على الكرة في المنطقة الغربية فقال :

دون شك ان الاهلي نادي عريق ونادي كبير .. والظروف التي يمر بها الاهلي الان يبدو لي ان اي ناد اخر معرض لها .

وهذه امور طبيعية في الكرة واتصور ان الاهلي لو قدر له وهبط فان هبوطه خسارة وسيحدث نوعاً من الاحباط لدى اندية المنطقة الغربية .. وبالذات الاتحاد واستغرب من بعض الاتحاديين الذين يفرحون لهبوط الاهلي فأود القول لهم بان من يفرح بهبوط الاهلي فهو ينقصه التفكير .. لان وجود المنافس القوي القريب عامل مهم جداً في رفع المستوى الفني للفرق .

وانا اعرف انه يوجد رئيس في الاهلي اعتبره من الرؤساء المثاليين .. ولا اعتقد ان هذا يؤثر في مقدرة الامير خالد كرئيس ناجح ولازلت اؤكد على ان الامير خالد من انجح الرؤساء بدليل ان الفرق الاخرى لم تتوقف فلازالت تواصل التفوق والانتصارات .

ماحدث لكرة القدم ماهو الا ظرف طارىء سيزول باذن الله ولو لا الشد النفسي الذي يعاني منه اللاعبون حيث يدخلون كل لقاء وكأنه لقاء كأس .. ولو لا ذلك لفازوا في كثير من اللقاءات التي خسروها .. ولما وصل الفريق الى ماوصل اليه الان ولقدم اللاعبون مستوى جيداً بعيدا عن الاعصاب المشدودة وبعيداً عن تقرير المصير .

وجود الاتحاد والاهلي مطلب ضروري تتطلبه المنافسة التقليدية بين الناديين .. سيفقد الاتحاد جاره ومنافسه الاهلي في حالة هبوطه لاسمح الله وسيؤثر ذلك على الاتحاد من حيث احضار اللاعبين حيث ان اللاعبين سوف يتوجهون الى التسجيل في الاتحاد بحكم تواجده في الممتاز .. ولذلك فانني ارى ان هبوط الاهلي خسارة كبيرة فعلاً للرياضة وارجو من الله ان يجتاز الاهلي هذا الظرف ومن ثم يعود الى مكانه الطبيعي في المنافسة .



زغم الاحتياطات.. والاستنفارات فعلها جمال محمد بالنصر فى الدقيقة الاخيرة من المباراة وخطف هدف التتويج للهلال .. فقد جاء هدف جمال محمد ليقصى النصر عن المنافسة على البطولة .. وايضا لم يسعف الاتفاق فى التقدم للمنافسة

ولهذا فقد جاء هدف مجال .. تتويجا غاليا للهلاليين الذين كسبوا ــ العنلقي ــ امام الطائي وتقدموا للبطولة .. الف مبروك ..

المندرق

هكذا استلم الأصل

الصفحة الأخيرة

نصف مليون ريال للمجاهدين من منسوبات جامعة الملك سعود

جدة - حمد الراشد

ابدى معالي مدير جامعة الملك سعود تقديره العميق للجهود الخيرة التى تبذلها طالبات الجامعة واصدر موافقته على مشروع التبرع الذى تقدمت به طالبات الجامعة لصالح المجاهدين الافغان حيث بلغت الدفعة الاولى من تبرعات الطالبات اكثر من نصف مليون ريال

واوضحت ذلك الاستاذه نجلاء امين الشيبي رئيسة قسم القبول والتسجيل بالجامعة وقالت ان هذه التبرعات قد تم تحصيلها من منسوبات مركز الدراسات الجامعية وقسم القبول والتسجيل بعليشة ومركز الدراسات الجامعية للعلوم والدراسات الطبية بالملز وكلية طب الاسنان ومستشفى الملك خالد الجامعي وسكن الطالبات وكلية العلوم الطبية التطبيقية والمحاسبة .



تعقيباً على كلمتى السابقة - يوم الأحد الماضي - حول ما يقال عن تحويل مستشفى الزاهر الى مستوصف . مع اهمية وحساسية موقعه في وسط المدينة المقدسة . وحاجة المواطنين من سكان الأحياء العديدة حول المستشفى الى خدماته - تعقيباً على هذه الكلمة كتب إلي . بعض المواطنين يؤيدون رجائي الذي وجهته في ختام الكلمة الى معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل حجيلان .. ببقاء المستشفى كما هو . والاهتمام بتطويره وزيادة خدماته الطبية والفنية ..

وهذه خلاصات مركزة لتعقيبات المواطنين .

● يقول «احدهم» : ان مستشفى الزاهر يقع على ملتقى طريقي جدة والمدينة السريعين . ويستقبل الجرحى وحالات الوفاة من ضحايا حوادث السيارات .. فلذلك يجب بقاؤه . وتقوية ادارته . وتطوير اسعافاته الطبية لأصحاب الحوادث المرورية "

● ويقول الثاني : ان في مستشفى الزاهر المركز الوحيد لغسيل الكلى في العاصمة المقدسة .. فضرورة بقائه في موقعه الوسطي قائمة لحاجة مرضى الفشل الكلوى .. فهو اقرب لهم من مستشفى النور ومستشفى حراء ايضا مع افتقادهما لمركز الغسيل الكلوي !

● ويقول الثالث : إن مستشفى الزاهر مجهز بأجهزة معالجة ضربات الشمس . ففيه مختبر حديث ، وعناية مركزة لهذا النوع من المرضى .. فبقاؤه في موقعه مهمٌ جداً .

● ويقول الرابع . إن الدولة انفقت خلال السنوات القليلة الماضية نحو تسعة ملايين ريال لاجراء بعض الاصلاحات الداخلية والخارجية .. للمستشفى - فكيف يحول الى مستوصف او عيادات محدودة ، ويجرَّد من الخدمات الصحية التي ظل يقوم بها طوال السنوات الماضية ؟

● ويقول الخامس : إني اقترح ان يكون مستشفى (النور) الذي يقع في اقصى مكة المكرمة بعيداً عن زحمة السكان - الى مستشفى تخصصي يقصده المرضى المحتاجين الى عناية خاصة ! ثم يقول هذا المواطن ان مستشفى الزاهر يجب ان يبقى مكانه .. مع الاهتمام بزيادة خدماته الطبية ، والاجهزة الفنية الضرورية .. لأن مواطنى مكة جميعاً لا يستغنون عنه !

هذا ما اردت ابلاغه لمعالى وزير الصحة .. من تعقيبات المواطنين عن ضرورة الاهتمام بمستشفى الملك عبدالعزيز بالزاهر بقاءً في موقعه ، ونماءً لخدمات ومسؤولياته الطبية تجاه المواطنين .

أزواج السعوديات

● في شريعتنا الاسلامية : الزوج هو ولي امر زوجته - حضرًا وسفرًا - وليس ابوها ولا عمها ولا خالها - ولذلك يعجب الازواج غير السعوديين من رفض ادارات الجوازات لهم كاولياء لزوجاتهم السعوديات . ومطالبتهم باحضار ابائهن ..

وهو اجراء او تعامل - في نظرى شرعاً وقانوناً - غير سليم .. لأن الزوج سواء اكان سعودياً أم اجنبياً هو ولي امر زوجته . والاذن بسفرها بيده . وفي هذا الاجراء او التعامل تعقيد وتعسير .. فقد تكون الزوجة لا اب لها - اي توفى والدها - فمن هو وليها بعده ؟

ومن ناحية اخرى : مادام التشريعي الاداريّ لدينا اذن بزواج السعودية من الأجنبي - وهو الأهم - فكيف يجرِّده التشريع نفسه من حق الإذن لها بالسفر او عدمه ؟

ارجو إعادة النظر في هذه المسالة لتسهيل امور هؤلاء الازواج وزوجاتهم .

اجتماع دولي حول « الايدز »

لندن - يعقد في العاصمة البريطانية لندن يوم الثلاثاء القادم اجتماع دولي حول مرض (الايدز) ويستمر لمدة ثلاثة ايام .

وينظم الاجتماع وزارة الصحة البريطانية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية .. ويهدف الى المقارنة بين الاستراتيجيات التي تستخدمها الحكومات في مجال توعية الجمهور وتقديم الارشادات حول هذا المرض

ويبحث خلال الاجتماعات التي يشارك فيها وزراء للصحة او من ينوب عنهم في اكثر من مائة وعشرين دولة - انتقال فيروس (الايدز) ووسائل الوقاية منه والبرامج القومية لمكافحته الى جانب حماية العاملين في المجال الطبي ممن يتصلون بمرضى مصابين بالايدز .

علاج التهاب الكبد بلدغ النحل !!

القاهرة - توصل فريق من الاطباء المصريين لاكتشاف طبي مثير لعلاج حالات التهاب الكبد الوبائي عن طريق لدغ النحل للمصاب بهذا الفيروس القاتل .

وقد اثبتت البحوث والتجارب شفاء معظم الحالات المرضية الحاملة لهذا المرض الخطير شفاء تاما وتحسن حالتهم الصحية . وقد تمت هذه التجارب بجامعة (عين شمس) تحت اشراف الاستاذ الدكتور علي مؤنس استاذ الجهاز الهضمي والكبد .

واوضح الدكتور حسن سلامة الذي تولى علاج المرضى بهذه الطريقة الجديدة ان لدغ النحل في اماكن مختارة من جسم المريض بهذا الوباء بعد اجراء بعض الفحوص والتحاليل يحدث تحفيزا للجهاز المناعي بطريقة طبيعية لزيادة مناعة الجسم ضد الامراض الفيروسية خاصة فيروس الكبد الوبائي مشيرا الى ان هذه هي اول مرة في تاريخ المرضى تستخدم هذه الطريقة للعلاج .

بدء مؤتمر الكبد

القاهرة - بدأت امس بالقاهرة اعمال المؤتمر العربى الافريقى لعلاج امراض الكبد ويستمر ثلاثة ايام .

ويناقش المؤتمر الذى يشارك فيه الف طبيب يمثلون ١٥ دولة عددا من الموضوعات والابحاث المتعلقة بامراض الكبد منها علاج الاورام والطرق الحديثة للتشخيص بالموجات فوق الصوتية واشعة الليزر والمناظير المشعة والتشخيص المبكر لمرضى البلهارسيا باستعمال الطرق السيرولوجية كما يناقش المشاركون بحثا علميا جديدا يتركز حول وبائيات امراض الكبد في المنطقة العربية والافريقية والتهاب الكبد الفيروسى والوقاية منه واللقاحات ومدى جدواها وطرق استخدامها .

مجتمع الندوة

● بعث معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف رسالة شكر جوابية لسماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس مجالس الرابطة يعرب فيها معاليه عن جزيل الشكر والتقدير لسماحته على اهتمامه وعنايته واستعداد الرئاسة لايفاد الدعاة والمدرسين على نفقتها للقيام بنشر الدعوة الاسلامية والتدريس بين الجاليات الاسلامية في النمسا . وتمنى معاليه من الله ان يوفق سماحته لخدمة الاسلام ونصرة المسلمين في كل مكان .

●● الشريف عادل زين العابدين - رجل الاعمال المعروف - وصل الى جدة بعد غياب ثلاثة اشهر متنقلا بين مكاتبه في كل من الولايات المتحدة واوربا لتفقد سير العمل .

●● عاد الى ارض الوطن قادماً من القاهرة الزميل نايف الغامدى مدير بيت الشباب بالباحة بعد قضاء اجازته العادية هناك عوداً حميداً .

● عبد الله نصيف ● فؤاد ابو منصور ● عبدالعزيز ساب ●

● يباشر الاستاذ محمد فريد عبد الهادي زمزمي مدير ادارة شؤون الموظفين بمنطقة مكة المكرمة للاتصالات العمل بمكتبه بعد ان منّ الله عليه بالشفاء بعد الوعكة الصحية التي اصيب بها . سلامات ..

● عاد مصمم الازياء المعروف عدنان اكبر من قبرص بعد ان لبى دعوة مجلة (الاناقة) لحضور اجتماعات مجلس ادارتها وحضور الحفل التكريمي الذي اقامته له المجلة بمناسبة تعيينه رئيس تحرير فخريا لها .

●● يتابع الاستاذ عبدالعزيز احمد ساب رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بمنطقة المدينة المنورة تقديم التسهيلات الاقتصادية لرجال الاعمال بالمدينة والتجار والزراع والصناع لابراز النشاط التجاري والزراعي والصناعي والتقدم به الى افضل المستويات مع برمجة المعلومات المتعلقة بالمنتسبين بالغرفة وادخالها في نظام الكومبيوتر وحث اللجان الصناعية والتجارية والزراعية ولجنة فض المنازعات ولجنة الفنادق والخدمات واللجنة الادارية والعلاقات ولجنة المقاولات على مضاعفة الجهد لتنشيط الحركة الاقتصادية بالمدينة المنورة .

● بحضور الاستاذ فؤاد ابو منصور وكيل الوزارة لشؤون الصيانة والتشغيل والدكتور ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات اقام منسوبو منطقة مكة المكرمة للاتصالات مساء يوم الخميس الماضي بمقر النادي بالمنطقة حفل تكريم للمهندس ايمن مصطفى عرقسوس مدير عام منطقة مكة المكرمة للاتصالات بمناسبة صدور الامر السامي الكريم القاضي بالموافقة على منحه المرتبة الحادية عشرة .. وقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين في المنطقة الغربية .

جائزة الحسن

باريس - تمنح جائزة الملك الحسن الثاني في ١٦ فبراير القادم في «العيون» وسيكون من بين اعضاء لجنة التحكيم لمنح هذه الجائزة طاهر بن جلون الكاتب المغربي وتبلغ قيمة هذه الجائزة التي خصصها عاهل المغرب ٤٠ الف درهم وقد اسست سنة ١٩٥٠

الصوت الهامس

○ ○ في حياة الامم مواقف فاصلة ، تحدد الكثير من المعطيات والمرتكزات التي تؤثر على قضاياها ومستقبل اجيالها .

والاحداث التي تمور في الحياة العربية اليوم .. اكثر تلك المواقف تاثيراً في كيان الامة ومستقبلها .. ولابد ان نوجهها في الطريق السليم حرصاً على مستقبل الامة واجيالها .



● علي النجعي

سعادة الدكتور علي النجعي :

حقيقة هنك برامج رائعة بدات تشد انتباه المشاهد في القناة الاولى مؤخرا .. ولا شك ان عطلة الربيع القادمة تحتاج للكثير من البرامج الخفيفة التي يمكن ان تحقق نوعا من الترفيه والفائدة له فهو في حاجة الى هذه البرامج بعد عناء مع الاختبارات والامتحانات.

ولعلنا نؤكد مجددا ضرورة التنويع في البرامج ونحن نعرف اهتمامكم وحرصكم الدائم لتقديم كل ما يرغبه المشاهد من برامج ومسلسلات ومسرحيات تلفزيونية .

معرض عن الطرق في اواخر الشهر

الرياض - واس - تنظم وزارة المواصلات خلال انعقاد مؤتمر اتحاد الطرق الدولى الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط في الفترة من ٦/٢٥ وحتى ١٤٠٨/٧/١ معرضا متخصصا في مجالات تصميم وصناعة وتشغيل وصيانة وادارة الطرق .

واوضح المشرف على مشروعات الرياض في وزارة المواصلات المهندس علي عبدالله النعيم ان هذا المعرض يضم عددا من المنتجات المستخدمة في مجالات الطرق مثل الاشارات والدهانات والحواجز الواقية ونظم انارة الطرق ونظم الري والزراعة والكيماويات المستخدمة في الطرق .

واشار الى انه سيتم عرض الادوات الثقيلة والمعدات والناقلات في ساحة خارج المعرض بينما سيتم عرض المنتجات الاخرى والمجسمات والخرائط التى تتناول مشروعات الطرق العملاقة التى نفذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في مختلف مناطق المملكة في قاعات داخلية .

وبين المهندس علي عبدالله النعيم ان هذا المعرض تشارك فيه عدد من الجهات الحكومية التى لها علاقة في مجال الطرق والنقل والاتصالات وعدد من الشركات العاملة في مجال الطرق من داخل المملكة وخارجها مشيرا الى ان المعرض سيفتح ابوابه للجميع .

برامج تلفزيون المدينة لعطلة الربيع

المدينة المنورة - احمد جابر

برامج تلفزيونية مكثفة انتجها تلفزيون المدينة المنورة لتقديمها في اجازة الربيع القادمة ومنها ثلاث حلقات من برنامج «نادي الاطفال» وعدة حلقات من البرامج الدينية ولاتزال عمليات التصوير تجرى الآن لبرنامج «رحلة السندباد» من تقديم الفنان هاشم خزان حيث سيقدم حلقتين من برنامج «السندباد» في عطلة الربيع . بالاضافة الى تقديم حلقات جديدة من برنامج «استراحة الخميس» تقديم فاروق كابلي واخراج عز الدين كاتب . كما يجري المخرج محمد مرشد عدة تجارب تصويرية لاطفال السندباد وبعض المناطق الهامة من مدن المملكة بالاضافة الى الاستعدادات التي يجريها الاستاذ مدني شاكر الشريف لاعداد «فوازير رمضان» للاطفال والتي سوف تقدم هذا العام من تلفزيون المدينة المنورة .

برنامج تدريبى في غرفة جده

جده - تنظم الغرفة التجارية الصناعية بجدة يوم السبت القادم برنامجا تدريبيا عن الادارة للمديرين المستجدين بالتعاون مع مجلس الغرفة التجارية السعودية .

ويهدف البرنامج الذى يستمر ستة ايام الى تعريف المتدربين بطبيعة الاعمال الادارية وتوضيح طبيعة السلوك الادارى للعاملين .

ندوات .. ومحاضرات

محاضرات عن الحاسب الآلي في جامعة الملك فهد

الدمام - عصام عبد الملك خان :

بدات امس السبت سلسلة المحاضرات التي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران حول الحاسبات الآلية ودورها في شبكات الاتصال وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

وتهدف هذه المحاضرات الى اطلاع منسوبي الجامعة من اعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلاب على شبكات الاتصال ودور الحاسب الآلي في عملها وايجاد مناخ يتفاعل فيه الباحثون وخبراء شبكات الاتصال بالحاسبات الآلية عن طريق ايجاد الحلول المناسبة لتصميم وتطبيق الشبكات على نطاق محلي ومناقشة امكانية ربط المملكة مع شبكات الاتصال الاكاديمية العالمية .

سنن الفطرة

الرياض - واس : ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض بعد صلاة مغرب يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/٢٠ هـ بمشيئة الله ندوة دينية عن (سنن الفطرة) .

وسيشارك في هذه الندوة التي تعد بمسجد ابن الشيخ بالحزم الشيخان عبد الرحمن بن ابراهيم وعلي بن عبد الله العجلان .. وسيدير هذه الندوة الاستاذ عبد الرحمن بن عبد الله الناصر .

دفاع ناجح !

ديترويت - امريكية في الـ ٦٤ من العمر اردت بالرصاص رجلا حاول سرقة حقيبتها .

حدث ذلك في احد شوارع ديترويت حين رمى السارق السيدة ارضا ليتمكن من الاستيلاء على اموالها . فما كان منها الا ان اخرجت مسدسا من حقيبتها واطلقت النار عليه فقتلته .

انديجـاني

حرقوا مقعد المصاب بالايدز

ميامي - قامت شركة طيران باحراق مقعد تقيا عليه احد الركاب المصابين بمرض الايدز وكان طاقم الطائرة قد حاول انزال الراكب في ميامي بعدما شعر بانزعاج صحي الا انه رفض وما لبث ان تقيا . كذلك رفض عنصران من الامن استدعيا لحل المسالة الامساك به بعدما عرفا بامر مرضه . اخيرا وافقت شقيقته التي ترافقه في رحلته الى هليتي على اخراجه من الطائرة :

انتقاد !

مانيلا - انتقد الفلبينيون امس مشروع الرئيسة كورازون اكينو بشان المنع المؤقت لاستخدام الفليبينيات في الخارج وقالوا انه يهدد بضرب اقتصاد البلاد بقسوة وبانتهاك حقوق الانسان !

وكانت الحكومة الفلبينية قد وافقت الاربعاء الماضى على اقتراح في هذا الشان تقدمت به وزارة العمل . وقال المسؤولون ان الهدف من هذا المشروع حماية النساء الفلبينيات وتعتمد الفلبين بشكل كبير على تحويلات الاموال التى يقوم بها نحو ٥٠٠ الف عامل في الخارج معظمهم من النساء اللواتى يعملن خادمات في بلدان الشرق الاوسط وهونغ كونغ وطوكيو وسنغافورة ووفق تقديرات غير رسميه فان قيمة هذه التحويلات تصل الى نحو مليونى دولار في العام .

سيارات الأجرة تنافس البريد !

الخرمة / عبدالله السبيعي

ذكر الاستاذ رشيد الدوسري مدير بريد الخرمة بان الرحلات القادمة الى الخرمة اصبحت يومية لخدمة المنطقة وقراها .

كما ان هناك رحلات مغادرة مشابهة الى الطائف - وبيشة واكثر من ٥٠٠ صندوق بريد للمشتركين .

الجديد بالذكر ان هناك منافسة شديدة بين سائقي التاكسي وسيارات البريد في ايصال الرسائل من الخرمة واليها وبداوا يعرضون خدماتهم على الراغبين في ايصال رسائلهم برسوم اقل واكثر سرعة .. مع العلم ان هذه الخدمة لا تكلف السائقين على اعتبار انهم مسافرون بحكم مهنتهم .. وقد اقبل الكثيرون على هذه الخدمة المضمونة لضمان رسائلهم .. وفي وقت قياسي ايضاً !

طريقة جديدة لكشف الايدز

باريس - ابرز علماء اميركيون من مركز مراقبة الامراض في اتلانتا ومن شركة (سيتوس) الخاصة اهمية وسيلة جديدة لكشف الاصابة بمرض الايدز .

وترتكز هذه الطريقة التى نشرت تفاصيلها مجلة «ساينس» الاميركية على اثارة «رد فعل متسلسل» يؤدى الى «تضخيم» يسمح بكشف فيروس الايدز حيث تفشل الوسائل الاخرى .

والمعروف ان الفحص المخبري الاكثر استعمالا حاليا يكتفى بكشف الاجسام المضادة التى تشير في شكل غير مباشر الى وجود الفيروس . ويتاكد هذا الفحص الاول بزرع الفيروس ذاته .

ومع الوسيلة الجديدة يقوم الباحثون بـ«تضخيم» ارث الفيروس من الصبغيات «كروموزوم» لاستكمال او لاستبدال عملية كشف الفيروس على طريقة الزرع التى تحتاج اربعة اسابيع . وهكذا يتمكنون من كشف جيناته اكان «كامنا او متحركا» في اربعة ايام فقط .

استدراك

■ وقع خطا في مقال رئيس التحرير المنشور في الصفحة الثالثة من عدد يوم امس السبت .. في الفقرة التى تبدا بـ « والأمن الفكري والاصالة صنوان يسيران في اتجاه واحد ويقتبسان من مستجدات العصر الثوب الجديد » . حيث نشر خطا انها «لايقتبسان» .. فاقتضى التنويه علماً بانه تم تصحيح اخطاء وقعت في نفس المقال بالطبعة الاولى في نفس العدد من طبعته الثانية .

التحام «مير» وبروجرس

موسكو - اعلنت وكالة تاس ان مركبة النقل الفضائية الالية «بروجرس ٣٤» التحمت امس السبت بالمحطة المدارية السوفياتية «مير» وجرى الالتحام عند الساعة الثالثة صباحا بتوقيت موسكو كما ذكرت الوكالة .

وكانت «بروجرس ٣٤» اطلقت يوم الاثنين الماضى لتحمل وقودا ومواد غذائية وماء وتجهيزات وبريدا للرائدين فلاديمير تيتوف وموسى ماناروف وقالت تاس ان الحالة الصحية للرجلين اللذين انطلقا للالتحاق بالمحطة (مير) في ٢١ ديسمبر جيدة ويذكر ان المحطة (مير) كانت وضعت في مدارها في شهر فبراير ١٩٨٦ .

آفياء

شعر: مصطفى زقزوق

اسالي عن وفائنا الاقحوانا ..
وعن الحب والمنى في ربانا
واسالي الليل عن غرام مقيم ..
فحديث الهوى اشد إئتمانا
ونجومُ السماء ومضُ رقيقٌ ..
يسترقُ الكرى فيُحيي هوانا
إن بشوقي إليك شدوُ اليفٌ ..
يشبه الزهر رقة وافتتانا

كلمة حق

بعض الناس تتبدي شطارتهم .. ومهاراتهم .. تماما عندما يمرون بموقف .. يتيح لهم استعمال شطارتهم للاصطياد في الماء العكر .. يمسكون بأطراف الموقف .. يحاولون اشعال فتيل الغضب اكثر .. ويوسعون ساحة الخلاف .. ويطفئون قناديل أي تقارب .. أو تفهم صحيح للموقف .

وتراهم من خلف الكواليس .. يمسكون باذان الآخرين يملؤنها غضباً .. وتوتراً .. فإذا ما اشتعلت الساحة .. وتوترت الاصوات .. واختلطت الاوراق .. يفرحون .. ويتهللون ..

لكن عندما تنكشف الحقائق .. يعودون الى الانكماش .. ومحاولة التظاهر بالحياد والحب .

الخياط

ومضات

محمد عبدالله مليباري

٢ ■ محكمة «كلكم متهمون»

«لقد تضمنت الحلقة الأولى قصة الفتاة التى اقدمت على الزواج بعد تمنع طويل حينما خطبت اختها الصغرى ، ولاول خاطب دون اى تفكير ، وارتضت العيش معه بعيداً عن أهلها . ثم قاست الأمرّين .. حتى قيض لها الطلاق .. ونعقد هنا مرافعة في قضيتها ، والمترافعان هما الوعي الاجتماعى الإدعاء و «الأنا» الدفاع .

■ المرافعة :

الادعاء : كان إقدام بطلتنا في القصة رهن دافع لا شعورى ، بالمعنى العلم المتعارف عليه عند جمهرة علماء النفس لا بالمعنى الخاص الذى تاخذ به مدرسة التحليل النفسى .

انه دافع لا شعورى لم تستطع صاحبة القضية اكتشافه ، وتحديد طبيعته . فهى حتى بعد ان انتقلت مع زوجها الى مكان قصي عن اهلها وذويها توغلت في دافعها ، واحست ان بين الزوجية - لاسيما في شهورها الاولى - لا يختلف كثيراً عن بيتها عند اهلها . ولكن الدافع عندما بدا يضمحل ويتهاوى ، بدا الفكر الشعورى الواعي يطفو على احساسيسها .

انا كإدعاء لا استطيع ان اصدق ان زوجها لم يتاخر خلال الشهور الأولى ولا لبضع مرات . ولعل التاخير كان حادثاً ولكن الاندفاع اللاشعورى ، كان يحتويه ، وكانت صاحبة القضية .. تجد ، لتاخيره عذراً ، ومن بينها تعليل لحقيقه بقضاء بعض الوقت مع اصحابه ، ولكن حينما تهاوى الدافع اللاشعورى واختفى حافز الاعذار بدلت الدوافع السلوكية التى ترعرعت فيها . وهو ما يسمى في علم النفس بدافع الهرب ، او دافع التماس الامن يستقيظ في ذاتها ، فلقد بدات تحس بوحدتها ، تحس بامانيها التى حيَّدتها الدوافع اللاشعورية تُقاسم دافع الهرب ، وتغذيه . ولاشك انه كان لذلك رد فعل عنيف في تصرفها مع زوجها ، في تفاهمها معه .. في تعاملها كزوجة وديعة هادئة الِفَتْ ان تاخذ كل ما ينعش حياتها الزوجية ، مقابل بسمة ، مقابل نظرة راقصة توهمه بها انها تحبه ، ولما طرا التغيير المفاجيء ، واختفت الابتسامة وغاضت النظرة حتى استعطاء ما الفت اخْذَهُ منه كانت توحي بان اخذها منه مِنَّة ، لواجب مفروض عليه ، وهو عطاؤه ، وعطاؤه فقط ، وتوترت الاعصاب فكانت الضربة .. الاولى التى وجد الزوج فيها شيئاً من ترويض ذاتي لها ، رغم انها قضت على البقية الباقية من الْفَتها له في نفسها . واستمرا الزوج هذا الترويض وتمادى فيه فاتسعت الفجوة بينهما وانقلبت الالفة نفوراً راكداً والوفاق بينهما صراعاً موحشاً . فامعن الزوج في غيابه عندما ادرك ان غيابه عن البيت يؤلمها نفسياً . كما يؤلمها ضربه لها جسدياً .

هذا تحليل للقضية ، وهو تحليل يدين كلا الزوجين ، لان النهاية التى إنتهى إليه زواجها إشترك كلاهما في صنعها ، الزوج - وقد قالت بطلتنا انه غير مثقف - باستمراره طريقة الردع التى استخدمها ، والزوجة بالإتكاء على سلبيتها المتناهية ، وجمودها على موقفها دون بحث عن حل .. امثل يحافظ على بيت الزوجية .

الدفاع - مقاطعاً - : لا ياسيدى ماذا تريد منها ، اتريد منها ان تشجعه على تاخيره السامر ليلياً ، وهو الحل الوحيد الذي يرضيه .. حل سيحيل بيت الزوجية ، الى قبر مظلم صامت .. سهر بالليل .. نوم بالنهار بعد عودته من العمل حتى ميعاد ذهابه الى اصحابه ، يتخللها فترات قصيرات جداً للاكل والشرب ، واحاديث بين الزوجين عن متطلبات البيت فاي (إيجابية) إنتلافية ، تستطيع امراة مسكينة وحيدة ان تزرعها في مثل هذه التربة القبرية المجدبة المُنْجِلة .

الادعاء - في هدوء - : ان النساء في معظم مجتمعاتنا ، على اختلاف بيئاتها ، سلبيات ، غير باحثات عن حلول لكل ما يواجههن من مشاكل بل ان السلبية تنسحب حتى على احتياجاتهن الذاتية .. او رغباتهن الفردية فإن إحداهن إذا ارادت ان تغير مثلاً غرفة نومها طلبت من زوجها او والدها ، ذلك ، وانتظرت حتى تتغير الغرفة .. إنها تطلب فقط من غير سعي ، او معاناة ، ولا تكلف نفسها حتى جهد نقل ملابسها من عيبتها (دولابها) القديمة الى عيبة الغرفة الجديدة .. شيء واحد تقوم به .. وبكل نشاط هو الذهاب الى (التزية) في الاسبوع الواحد لاكثر من مرة بصنع ملابس (خياطة فساتين) ذلك الشيء الايجابي في حياة نسائنا المتعلمات منهم ، والاميات فيه متساويات .

وقد كانت المراة في مجتمع البوادى تقوم بالاحتطاب ، والسُّقي والرَّعي ، ومشاركة الرجل في الحرث ، والنسل ، ولكن روائح المدنيَّة افسدت هذه الروح فيهن ، فما ترى في باديتنا إلَّا النزر اليسير .. ممن يحافظن منهن على تقاليدهن العريقة .

بطلة قصتنا لو تحلت بشيء من الايجابية ، لما فشل زواجها لان امامها حلولاً ، كانت تستطيع به ان تحافظ على بيت الزوجية وتثني زوجها عن التمادى في السهر خارج البيت .. من هذه الحلول ، ان تعقد صداقات مع نساء اصحاب زوجها ، ثم تصطحبه الى بيوت بعض هؤلاء الاصحاب ، وتقضي هي وقتها مع نساء صاحب زوجها وتتركه يقضي هو الاخر وقته مع صاحبه ورفاقهم ، وبذلك كانت تقضى على الملل ، وتكسر الجفوة بينها وبين زوجها ، ومن الحلول ان تصطحبه لقضاء بعض الوقت في المنتزهات العامة ، وهي على ندرتها في بلادنا فانها موجودة في كثير من مدن المملكة : منتزهات خاصة بالعائلات فتقضي بعض الوقت معه ، ولقد كان في وسعها بشيء من التفكير الايجابي ان تحل المشكلة ، وتضع برنامجاً لحياتها وزوجها اليومية ، توصد به في وجه الملل ، والنفور ، والتوتر كل سبيل ينفذ منه .

ولكن كما قلت لك ان النساء في بلادنا ، يريدون حلاً جاهزاً لمشكلاتهم ، انها ان فكَّرت ان تصحب زوجها الى بيت احد اصحابه لتقضي بعض الوقت مع نساء صاحبه لا تفكر فيه إلَّا من خلال تفكيرها .. في (الفستان) الذى ترتديه لقضاء هذه السهرة ، ومن (الفستان) ينهض العائق لقضاء سهرات متعددة اسبوعياً ، لان كل سهرة لابد لها من فستان ، واذا لم يستطع الزوج توفيره ، فما عليه إلا ان يقبع معها في البيت ، ان (الفستان) هو الحل الايجابي عند المراة في بلادنا .

الدفاع - : إنك تظلم المراة فليس الفستان هو العائق ففى نسائنا المتعلمات ، ايجابيات ذوات عقليات علمية راجحة .

الادعاء - : هل سمعت او رايت امراة حضرت مناسبة ما .. مهما كانت متعلمة ومثقفة ، بفستان قيمته متدنية ؟ حتى الجامعية المظهر عندها ليس في علمها وإنما في فستانها .

الدفاع - في توتر - : ليست قضيتنا هنا قضية (فساتين) وإنما قضية انتشار ظاهرة الطلاق ، فرجاءً كف عن حشر قضية الفساتين في القضية ، وهات لي وللقراء ما تراه في القضية الاساسية .

الادعاء - : ان لكل ظاهرة طلاق ، ملابساتها : ولاحداثها . ولقضاياها ، ولموضوع قصتنا حل كان بيد المراة بطلة القصة كما قلت ، ان الرجل لا يطيل السهر بعيداً عن بيته اذا استطاعت المراة ان توفر له ما يرتاح إليه ، ما يقضى على توتراته اليومية .. وكل ما ارجوه هو ان تكون المراة ايجابية ، بعيدة عن العاطفة في مواقف كهذه ، ولاشك انها تستطيع ان تتحكم في بيتها ، وزوجها ، بشيء من التصرف الايجابي الهادىء المفعم بالمودة والحنان ، وباشعار الرجل انه (القوّام) .. عليها ، وان حماه فيه حماية لها من كل عوادي الحياة .. وعليها ان تنسى .

الدفاع - مقاطعاً في سخرية - : تريد ان تقول ، عليها ان تنسى «الفستان» اليس كذلك ؟

كتاب «النبيين» باللغة الصومالية

مكة المكرمة -

افادت التقارير الواردة لادارة المكاتب الخارجية برابطة العالم الاسلامى ان بعض منسوبى مكتب الرابطة في العاصمة الصومالية مقدشو وغيرهم يعكفون حاليا على اصدار كتاب «النبيين» باللغة الصومالية المحلية التى يتحدث بها اهل الصومال .

واوضح التقرير السنوى الذى بعث به للرابطة مدير مكتب الرابطة في الصومال ان هذا الكتاب الذى يتبناه الزميل عبدالرحمن سمتر ومحمود محمد عبده من منسوبى مكتب الرابطة هناك ويعاونهم السيد عبدالرحمن يوسف ادم من الجامعة الوطنية سيخدم المسلمين الصوماليين الناطقين بالصومالية حيث يقدم لهم معلومات موثقة صحيحة ان شاء الله باللغة الصومالية التى يتحدثون بها .. واوضح ان هذه خطوة طيبة في مجال نشر الثقافة الاسلامية والتاريخ الاسلامى لمواجهة تحريفات المنصرين والمستشرقين .

ندوة في الباحة عن التوحيد

جدة/ واس - ينظم مركز الدعوة والارشاد بالباحة مساء اليوم بمسجد الجامع في قرية «الكراء» ندوة دينية عن «التوحيد» يشترك فيها كل من الشيخ محمد بن مسفر الغامدى والشيخ سعد بن علي ثقيد ويدير الندوة الشيخ صالح بن سعيد .

وتاتي هذه الندوة ضمن نشاط المركز لهذا الشهر .

يرون ويسمعون انفجار النيزك !

فيكتوريا (كندا) - اكد عدد من الاشخاص الذين يعيشون على الشاطيء الشرقي لجزيرة فانكوفر على المحيط الهادىء انهم راوا وسمعوا يوم الاربعاء الماضي انفجار نيزك في السماء حسبما افاد باحث في مرصد فيكتوريا للفيزياء الفلكية في عاصمة كولومبيا البريطانية .

واعلن الباحث كريس ايكمان انه من النادر جدا رؤية نيزك في وضح النهار والاندر هو سماع دوي انفجاره .

ووصف احد الشهود النيزك بانه كروي مع ذيل كان يشع في السماء بلون ازرق فاتح .

ويرى علماء الفيزياء الفلكية انه من المحتمل كثيرا العثور على اجزاء من النيزك في وسط الجزيرة بحديقة (ستراثكونا) الطبيعية .

«٣ر٦ بليون دولار .. صادرات صناعة العطور الفرنسية عام ٨٧

باريس - اشارت ارقام المهنة الى ان صناعة العطور وادوات التجميل الفرنسية التى شهدت جمودا في العام ١٩٨٦ بسبب هبوط سعر الدولار عرفت في العام ١٩٨٧ ارتفاعا في صادراتها بنسبة ١٠ ٪ بحيث وصلت الى ١٢ر٣ بليون فرنك فرنسي ٢٠ر٢ بليون دولار .

واعلن رئيس الاتحاد الفرنسي لصناعة العطور وادوات التجميل روبير لودوك في مؤتمر صحافي يوم الجمعة في باريس ان حجم المبيعات في القطاع ارتفع بنسبة ٩ر٣ ٪ في العام ١٩٨٧ ليصل الى ٣١ر٢ بليون فرنك فرنسي «٣ر٦ مليار دولار» .

ولفت لودوك الى ان فرنسا تبقى المصدر الاول للعطور في العالم وان الصناعة المذكورة تحتل المرتبة الرابعة في الصناعات التى تصدرها فرنسا متفوقة على صناعتي الطائرات والادوية .

من جهة اخرى ذكر لودوك ان مؤتمرا ثلاثيا يضم الولايات المتحدة وفرنسا واليابان هو الثاني من نوعه سيعقد يوليو المقبل في واشنطن لبحث المشكلات المتعلقة بتنظيم صناعة العطور دوليا .

وسيطلق الاتحاد خلال العام ١٩٨٨ حملة ترويج للعطور الفرنسية في اليابان تستغرق ثلاث سنوات . ذلك ان اليابانيات بدان باستخدام ادوات التجميل المستوردة إلا انهن متحفظات في ما يتعلق بالعطور الاجنبية !

النـدوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب: ٢٩٤٠ - تلكس الندوة ك ٤٤٠٩٧ - فاكس ٥٤٣٠٥٥
المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير: ٥٢٠٢٩٤٣ الادارة ت: ٥٤٥٥١٨٥

الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣	البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٤٥	باب قباء ص.ب ٩٤٧ ٨٤٢٧٠٢٥	شارع ابو العالية عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣	شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً ٤٢٢٤٠٢٤	عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة عساكر منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥	الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاكدي ص.ب ٤٤٤ ٧٢٥٠٥٥٦

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت ٥٢٠٣٠٥٤